

طبع بأمر من صاحب السمو الملكي الأمير المونتينج لحسان الثاني ناصر الله

المملكة المغربية
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

الْجَلِيلُ الْعَلِيُّ الْمُسَطَّانِيُّ
عَلَى عَهْدِ الدُّولَةِ الْعَلَوِيَّةِ التَّرِفِيَّةِ

تأليف
الأستاذة آسيمة الهاشمي البلغيثي

الجزء الثاني

١٤١٦-١٩٩٦ م

الباب الثالث

الباب الثالث

المجالس العلمية السلطانية بين : 1276-1381هـ (1859-1961م)

**الفصل الأول : المجالس العلمية لفجر النهضة المغربية الحديثة،
أو عهد المولى محمد الرابع**

**الفصل الثاني : المجالس العلمية لعصر النهضة المغربية الحديثة،
أو عهد المولى الحسن الأول**

**الفصل الثالث : المجالس العلمية في عصر الحماية أو عهد : المولى
عبد العزيز، والمولى عبد الحفيظ، والمولى يوسف.**

**الفصل الرابع : المجالس العلمية في عصر النضال وفجر الاستقلال،
أو عهد سيدي محمد الخامس طيب الله ثراه.**

الفصل الأول

**المجلس العلمية السلطانية
لفجر النهضة المغربية الحديثة
أو
عهد المولى محمد الرابع**

الباب الثالث

المجالس العلمية السلطانية على عهد :
المولى محمد الرابع - المولى الحسن الأول - المولى عبد العزيز -
المولى عبد الحفيظ - المولى يوسف، وسيدي محمد الخامس
1276-1859 م - 1381 هـ - 1859 م)

الفصل الأول :

المولى محمد الرابع ومجالسه العلمية السلطانية :
(1276-1859 هـ - 1873 م)

تمهيد :

يعتبر المولى محمد الرابع أول من بلور معالم النهضة الحديثة بالغرب، وأعطى لعواملها المختلفة بعد العملي الميداني الفعال، الذي أرسى دعائمها، وجعلها حقيقة ملموسة، وبالتالي وضع قطارها على سكة دربها العتيق، وأعطى إشارة انطلاقها المباركة فيسائر مجالات الحياة، ولا سيما الثقافية منها، مما انعكس على مجالسه العلمية السلطانية، سواء من حيث علماؤها، أو الكتب التي تسرد وتدرس بها، أو من حيث العقيدة والمذهب التي تقوم عليها أعمالها، وتنطلق منها، وبالتالي من حيث أبعادها وأهدافها ومقوماتها.....

ذلك أن طلائع النهضة المغربية الحديثة، لاحت بشائرها في أفق المغرب خلال عهد المولى عبد الرحمن، نتيجة أصداء التيارات الدينية، والفكرية، والأدبية، والفنية، التي ترددت في أرجاء العالم العربي من الخليج إلى المحيط، رغم السدود، والحدود التي فرضتها المخططات والمناورات الاستعمارية، التي كانت تحاك في الخفاء -إذ ذاك- ضد شعوبه، التي وحدتها آلام الماضي المترير، وتطلعات المستقبل، التي صاغت وجدانها، وتشربتها أجيالها، فأصبحت حافزا يغذي أحلامها ويدفعها آمالها. زيادة على المقومات

الجغرافية والدينية والتاريخية واللغوية التي تشكل ثوابت راسخة ل الهوية وكيانه.

ذلك أن تجربة المغرب - كجزء من العالم العربي - مع المطامع والمؤامرات الاستعمارية الغربية، عجمت عوده، وشحذت عزيمته، فأقبل على الأخذ بأسباب النهضة الحديثة وعواملها، مما بزغ فجره في عهد المولى عبد الرحمن، وتجلّى صبحه واضحاً في عهد المولى محمد الرابع (1)، كرد فعل حتمي للاحتكاك بالغرب، باعتبار أن الإنسان مدنى بالطبع.

ففي عهده تبدد الشك والتردد، وعم اليقين، والتأكد من وجوب المبادرة، والاندفاع في الأخذ والاقتباس من الثقافة والحضارة الغربية، وعلومها، وتقنياتها، وأنظمتها.... كما اقتبس أجدادنا من الثقافة والحضارة اليونانية، والفارسية، والهندية، وكما نقلت أوربا عن ثقافتنا وحضارتنا في مطلع نهضتها، حيث استغرقت أربعة قرون في مجرد الترجمة والنقل لكتب أجدادنا في مختلف العلوم، والأداب، والفنون (2)....

وكان المولى محمد الرابع إلى جانب تصلعه في العلوم الدينية والشرعية - منقولها ومعقولها - من تفسير، وحديث، وفقه، وأصول، ومنطق، وكلام... كان إماماً رائداً في العلوم الرياضية وال الهندسية، وفي علم الفلك : من تنجيم، وتوقيت وتعديل. مما جعل كبار علماء عصره، يعترفون بتفوقه في كل ذلك، ويشهدون له بالبراعة والعبقرية.

وقد تجلّى كل ذلك في مجالسه العلمية السلطانية، التي عرف بكفاءاته واقتداره كيف يصهر في بوقتها تنافضات عصره، ويصوغ منها وحدة ثقافية متراصة، وظفها في إدارة هذه المجالس، وتوجيهها لخدمة أهداف برنامجه الإصلاحي، ومخططاته ومشاريعه التقدمية، التي كانت من مجالسه العلمية وإليها، مستعيناً بسمائراته الشخصية، ومستفيداً من ظروف عصره الزمانية والمكانية، التي كانت رياحها أحياناً تجري بما تشتته سفنه، ومتعدماً بمقومات سنة آبائه وأجداده، المتوارثة عن سلفه الصالح، في الحفاظ على المقدسات الإسلامية، والسيادة المغربية، والوحدة

(1) أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 19-20 .

(2) المصدر السابق، و ص .

الترابية، وبالتالي جاعلاً من القوة الحية في البلاد، من المفكرين، والعلماء، والثقفين الكبار، حاشيته وبطانته، ومصدراً ومرجعاً لكل تشريعاته، وقوانينه، وأحكامه، في إطار مجالسه العلمية السلطانية التقليدية، الرمضانية وغيرها، التي كان يعقدها في ظعنه وإقامته، وسفره وحضره، وحله وترحاله....

فقد كان "مكرماً للعلماء، معظمها لجانبهم، راداً المهام الشرعية إليهم، لم يقطع دونهم أمراً مهماً" (3).

وذلك من خلال مجالسه العلمية المختلفة وب بواسطتها، باعتباره رئيسها، ومسير جلساتها، وقطبها ومحورها الوحيد.

ولا غرو، فقد كان عالماً مخضراً، متكامل الثقافة، مزدوج اللغة، جاماً بين الحسينيين لثقافة عصره، أصيلاً وحديثها، طريفها وتلبيتها. لذلك استطاع حسن الاختيار والاقتباس من الثقافة والحضارة الغربية وعلومها، ما هو في حاجة إليه، من العلوم العسكرية، والطبية، والهندسية، واللغات الأجنبية، وغير ذلك.

ومما طبع سياسته العلمية وغيرها بالالتزام والتعقل، أنه كان بطبعه: "بعيد الغضب، سريع الرضا، متوقفاً في الدماء" (4).

كما حنكته تجارب الحكم وممارسة السياسة منذ صغره، فقد استخلفه والده المولى عبد الرحمن على مراكش، ولم يلبث أن ألقى إليه مقايد الحكم ومسؤولياته، إذ أشركه في أعباء ملكه، وعينه قائداً لجيشه، وكان يتناوب معه الإقامة بالعواصم الكبرى: فاس، ومكناس، ومراڭش، حيث ي gio بـ النواحي والأقاليم باستمرار.

وفي إطار تفويذ برنامجه الإصلاحي المذكور - الذي كان يستهدف النهوض بالبلاد، وإخراجها من عزلتها الرهيبة، وإلحاقة بركب الأمم العالم المتمدن - عمل على بعث نهضة علمية منقطعة النظير - بالنسبة لظروفه وعصره -، شملت المجال العسكري، والإداري، والقطاع الثقافي، والاجتماعي، والاقتصادي.... آخذًا بأسباب النهضة الحديثة وعواملها.

(3) الحل البهية، للمشرفي، ص: 224 .

(4) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 125 .

فقد طور المدارس العسكرية التي أنشأها والده المولى عبد الرحمن، ووسع نطاقها.

كما أرسل بعثات علمية إلى الشرق والغرب، لدراسة الفنون العسكرية المختلفة، رغبة منه في تطوير جيشه، وتحديثه، وجعله في مستوى جيوش عصره، وخاصة بعد مأساة حرب طوان (5)، حيث تجلت حيوية وأهمية، بل ضرورة هذا التجديد والتطوير للجيش المغربي.

وكان توجيهه الطلبة لدراسة اللغات الأجنبية الأوروپية، يدخل ضمن برنامجه الإصلاحي، الذي وضعه وصاغه داخل مجالسه العلمية، وبمعية مساعدة علمائها من الاختصاصيين، والخبراء، في مختلف لجانها وخلاياها.

وكان هذا البرنامج يستهدف القيام بعملية واسعة النطاق، لترجمة كتب الغرب في سائر الاختصاصات وشعبها العلمية، والتقنية الحديثة. وقد شرع في ذلك، حيث قام بالترجمة لبعض الكتب العلمية - كما سيأتي -.

المجالس العلمية السلطانية للمولى محمد الرابع :

سار المولى محمد الرابع على سنة سلفه الصالح من الملوك العلوين في عقد المجالس العلمية السلطانية، طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، مما سار تقليداً رسمياً متبعاً، منذ عهد المولى سليمان، وأصبح من الثوابت المرعية الازمة، والملتزم بها، على عهد والده المولى عبد الرحمن. ويحدثنا عن المجالس العلمية للمولى محمد الرابع المؤرخ أكتنوسوس(6) قائلاً : " كان مولانا المظفر - محمد الرابع - جاريا على السنن القديم، حتى في خلافته عن والده المؤيد من قراءة صحيح البخاري في الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان.

وكان ذلك أمراً لازماً، لا يختلف عنه إلا لمانع لا يمكن رفعه". قوله : " حتى في خلافته عن والده المؤيد " - يريد به المولى عبد الرحمن -، ويدلنا

(5) وقبلها في موقعة إيسلي، أواخر عهد والده المولى عبد الرحمن .

(6) الجيش العرمي، لأنكسوس، ورقة : 261 .

على أنه كان يقيم هذه المجالس العلمية، أيام خلافته عن والده بمراكش - حيث كان وليا للعهد - وذلك عملا بعادة الأمراء العلوين من أسرته الشريفة.

ومما يؤكد لنا الأزدواجية في مجالسه العلمية السلطانية الرسمية أو غيرها، بين العلوم الدينية، ولا سيما الحديثة منها من جهة، وبين العلوم العلمية والتقنية الحديثة، من : هندسة، وطب، وفلك، وجندية، وغيرها، من جهة أخرى، قول المشرفي، مؤكدا تلقيح المولى محمد الرابع لمجالسه العلمية، ومحاولته إغناطها، وتكاملها، بإدخال المواد العلمية وعلمائها إلى ساحتها، وبساط البحث فيها : "... كان معننيا بسرد البخاري كل سنة، متشففا لعلم الهندسة والتنجيم (7) .

وقد اتبع نهج سلفه، سواء في شكل هذه المجالس، أو في مضمونها، وفي عاداتها وتقاليدها كلها، وحتى في الحفلات الأدبية، التي كان يذيل بها درس اختتامها، وفي ذلك يقول أكنسوس : "... وكنت أرفع إليه - محمد الرابع - في كل يوم ختمة من ختماته - على العادة - قصيدة، يستحسنها ويرتضيها كل سامع (8) .

كما يقول أكنسوس مؤكدا ذلك : "... وما رفعت إلى حضرته عند الختم، في السنة التي رجع فيها من حرب ولد محبي الدين - الجزائري - غير النونية المتقدم ذكرها، فإن تلك إنما هي تهنئة بمرجعه، وهذه في الختم، عند حضور مجمعه، وأشارت فيها إلى ظفره بالعدو المذكور، بإشارة بعض من طلب ذلك مني، ومطلعها (9) :

ألا حيي آثار الحبيب وداري
ولا تله عن حال الرقيب وداره
إلى أن يقول في الختم :
ولكن شدني للعلوم وأهلها
علوم حديث المصطفى وشعراه

(7) الحل البهية، للمشرفي، ص: 224 .

(8) المصدر الأول، ص: 261 .

(9) الجيش العرمرم، لأكنسوس، ص: 275 .

فذاك مثير الشوق في جوانحي
وحرقة قلبي من شرارة ناره
فقيه - لعمر الله نار هداية
من ضل في ليل الهوى واعتك ساره
وفيه شفاء للقلوب من العمى
وفيه حياة للذهى باعتباره
جزى الله بالخيرات جامع شمله
محمد الجعفري حامي ذماره
وقد أنسدتها في درس الختم، لمجالس الأشهر الثلاثة، "الذى وافق تلك
الحركة"، ومنها أيضا في هذا الدرس :
يقيم له في كل عام محفلا
مزينة من حسناته واحتض ساره
تدارسه الأخلاص وهو إمامها
ويدلهم بالفهم عند ابته ساره
أقام لنا سوق العلوم فأصبحت
مضاعفة الأرباح عند تج ساره
ورفع بين الناس أقدار أهله
فجر كل فضله من إزاره
ومجلسك العالى عروس ممالك
وهذا إنظام الدر بعد انتشاره
ويتمكننا أن نستنتج من هذه القصيدة، الكثير عن هذا
المجلس، سواء من حيث شكله أو موضوعه، أو أعضاؤه، أو أهدافه، أو
غير ذلك.
فموضوع الدرس كان حول الحديث النبوى الشريف وعلومه،
حيث استخرجت واستنبطت بعض أحكامه التي يهتدى بها
ال المسلمين لحل قضياتهم ومشاكلهم، وكل من سار على هديه، فإنه ينير
له طريقه، ويصبح حى القلب، وزا ضمير حى، نير البصيرة، فلا
يضل أبدا.

هذا من حيث موضوعه وأهدافه، أما من حيث الشكل، فهو يعلمنا بأن السلطان يرأس هذا المجلس شخصياً، ويسيير جلساته بنفسه، ويشارك العلماء في الدراسة والبحث، ويقودهم في كل ذلك.

وأخيراً يمدحه على اهتمامه بالعلم، ورفعه قدر العلماء، وعقده لهذه المجالس العلمية، التي شبه اجتماع العلماء بها بانتظام جواهر العقد بعد انتشاره، مشبهاً العلماء بالدرر، والسلطان بالناظم لها، ذاكراً أن العلماء كلهم آخذون عنه، مقتبسون من علمه وفضله.

ويبيّن لنا أكنسوس، أن حفل اختتام المجالس العلمية للمولى محمد بن عبد الرحمن، بعد الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، كان يتم في عيد الفطر بقوله: " وما رفعته لحضرته نصره الله - محمد بن عبد الرحمن - في بعض أعياد الفطر، عند ختمه للصحيح الجامع، هذه الميمية الكاعب (10) ". وهذه نبذة ومقطفات من أبياتها، المتعلقة بموضوعنا :

تقيم لنا في كل عام مواسما

ذوات وجوه لا يفوت وسام

وأعظمها قdra وأحسن منظرا

جلوسك للأمراء يوم ختام

ختام الصحيح الجامع الحجة الذي

رميت إلى أحكامه بزمام

تحكمه عند الحكومة مثل ما

تقوم بحكم الرحمن خير قيام

فمن نوره الوضاح تقبس الهدى

وترمي به نحو العدا بسهام

كما تستشف من هذه الأبيات، أن السلطان يقيم هذه المجالس دورياً وسنويًا، وأنه يتوجها بحضوره على رأس الأمراء، الذين يحفون به في مجسه.

وبعد هذه النبذة عن شكل المجلس، ينتقل إلى موضوعه، الذي يخبرنا أنه اختتام صحيح البخاري، الذي يدرس بهدف استخراج أحكامه واستنباطها،

(10) الجيش، لأكنسوس، ورقه : 275

وأن السلطان يحسن عملية الاستنباط ويقتنها، ويقوم بها خير قيام، كما يقوم بالملك ومسؤولياته على الوجه الأكمل. وبالتالي فإن كل من في المجلس يقتبس من علم السلطان الغزير، ويهتدي بتوجيهاته وسداد رأيه....

أنواع المجالس العلمية للمولى محمد الرابع :

المجالس العلمية للاستفتاء :

من أنواع المجالس العلمية للمولى محمد بن عبد الرحمن. زيادة على مجالسه العلمية التقليدية الحديثية، للأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان. تلك المجالس التي كانت تدعو الضرورة لعقدها، في الظروف الطارئة القاهرة، التي واجهت المغرب خلالها، أو العالم العربي والإسلامي. قضايا خطيرة عويصة تضطرب للاحتكام في شأنها إلى الشريعة الإسلامية، واستطلاع رأيها في موضوعها.

- ذلك أنه بعد حرب طوان، مست الحاجة إلى تنظيم الجيش وتتجديده، واتخاذ جيش نظامي حديث، فارتقطعت الأصوات مطالبة بذلك، بعد أن كان والده المولى عبد الرحمن قام بالخطوة الأولى على درب هذا التنظيم والتجديد، بعد موقعة إيسلي، وهزيمتها المؤلمة.

والذي دعاه لعقد مجلس علمي خاص للاستفتاء في هذه القضية الحيوية المصيرية، انقسام الرأي العام المغربي حولها، فكثر الجدال حول مدى شرعية ذلك، فأراد إنهاء ذلك الجدال العقيم بالاستفتاء الشرعي، وبالتالي إغلاق الباب في وجه بعض الجهات المتربصة، وقطع الطريق على المتزمتين المتطرفين من دعاة التخلف(11).

لكنه قبل عقد مجلس الاستفتاء العام حول الموضوع، جمع مجلساً مصغرًا خاصًا من أئمة علماء مجالسه في الأحكام الشرعية، واستطلع رأيهما، واستفتأتم سراً في هذه القضية، فلما وجدتهم يؤيدون رأيه الخاص، ويذعمونه شرعاً، ولمس موقفهم الإيجابي من برنامجه ومشروعه التجديدي، قدم القضية رسمياً وجهاً لـ مجلسه العلمي الأعلى الرسمي،

(11) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 74-80، والجيش، لأنكسوس، ورقة: 80-81، وذخيرة المشرفي، م.خ.ع، رقم: 26945، ج: 2، ص: 48 .

وطرح على علمائه الأسئلة الواافية في الموضوع، حتى يصدر المجلس بكامل أعضائه الفتوى الشرعية في هذه القضية و موضوعها، طالباً منهم إصدار رأي وحكم الشريعة الإسلامية في شأن مشروعه و برنامجه، المتعلق بإعادة تنظيم الجيش المغربي وتتجديده، حتى يصبح جيشاً نظامياً حديثاً، مما يعتبره ضرورة ملحة، لا تقبل الجدال ولا التأخير.

وقد أصدر مجلسه العلمي الأعلى الفتوى المطلوبة، بعد جلسات عديدة. ولم تكتف هذه الفتوى بإباحة تنظيم الجيش وتتجديده وتجهيزه، واتخاذ الدولة لجيش نظامي حديث، بل الحث على وجوب التعجيل بكل ذلك. مما اعتبرته ضرورة ملحة.

وقد اعتمدت هذه الفتوى النصوص الشرعية العديدة الواردة في الموضوع، بكل من الكتاب والسنة. كقوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يَقْاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَا كَأْنَهُمْ بَنِيَانٍ مَرْصُوصٍ﴾ (12). وقوله جلت قدرته: ﴿وَأَعْدَوْا لَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ﴾ (13) ... الآية غير أن هذه الفتوى لم تبح وتسوغ جمع الجنود والفققة عليهم، وقالت عنها: "إنها بدعة محمودة" (14) وتركوها معلقة. دون البت فيها، فاحتدم الجدال من جديد حول هذه النقطة.

- وهذا ما اضطر معه المولى محمد بن عبد الرحمن لعقد مجلسه العلمي الخاص من جديد، وتتمديد جلساته المطولة، حتى البت النهائي في الموضوع.

واستفتى علماء طارحا عليهم أسئلة محددة في الموضوع، متسائلاً عن مدى شرعية إلزام الأمة بنفقات العمليات التي يتطلبها تنظيم الدولة، وتتجديدها وتأييدها، وتنفيذ برنامجه الإصلاحي، وخاصة عمليات تنظيم الجيش، وتجهيزه، وتتجديده، حسب النمط الأوروبي الحديث، لمواجهة الأزمة الاقتصادية الخانقة التي تعيشها البلاد، نتيجة لحرب تطوان، وموقعة إيسلي قبلها بقليل.

(12) سورة : الصاف، الآية: 4 .

(13) سورة : الأنفال، الآية: 60 .

(14) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 15-16، عام 1988 م .

فأصدر المجلس المذكور فتوى، بجعل كل ذلك من أوجب الواجبات على سائر المواطنين (15)، وتأكد على أن إسهامهم المادي في ذلك، يعتبر فرض عين على كل مغربي ومغربية، دونما أي استثناء ولا تردد، وبالتالي بشرعية إلزام الأمة بدفع نفقة كل ذلك.

وبناء على هذه الفتوى، وتنفيذها لبنودها، أنشأ المولى محمد الرابع وزارة خاصة بالدفاع الوطني، سماها وزارة الجيش، وعين وزيرا للدفاع، سماه العلاف الكبير (16)، وأسندها إلى عبد الله بن أحمد، أخي الحاج الشهير موسى بن أحمد (17). وأسنده مهمة تدريب هذا الجيش، للقائد الضابط السيد خوجة التونسي (18).

- ومن أنواع المجالس العلمية التي عقدها المولى محمد الرابع، زيادة على مجالسه التقليدية الرسمية، طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، مجلس علمي عقده لسرد وختم صحيح البخاري، بمناسبة انتهاءه من بناء قصره بأكادال الرباط، أمام ضريح جده سيدي محمد بن عبد الله، سنة 1285هـ.

وأمر أن يقوم بالختم في ذلك المجلس، كل من علماء الرباط، ثم علماء سلا، كل على حدة (19).

ويصف لنا الناصري هذا القصر - وكان في جملة علماء هذا المجلس - بقوله: "... فدخلناها في جملتهم - علماء المجلس - فرأينا ماماً أبصارنا حسناً وإنقاذاً، وعجب صنعة (20)..." .

(15) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 73 .

(16) الاستقصا للناصري، ج: 9، ص: 115 .

(17) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 80-81، والاتحاف، ج: 3، ص: 569، والاستقصا للناصري، ج: 9، ص: 222 .

(18) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 30-31، والاتحاف، ج: 3، ص: 569 .

(19) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 115 .

(20) المصدر السابق، وج، وص .

أعمال المجالس العلمية للمولى محمد بن عبد الرحمن :

سارت المجالس العلمية السلطانية للمولى محمد بن عبد الرحمن من حيث مذهبها، وعقيدتها، على نفس النهج الذي رسمه لها والده المولى عبد الرحمن.

ذلك أنها اعتمدت مذهب أهل السنة والجماعة، في إطار العقيدة المأخوذة من ظاهر الكتاب والسنة، التي شعارها السلفية الأصيلة العريقة.

وإذا كان أسلافه قد حافظوا وحرصوا على تكامل مجالسهم العلمية، بالموازاة في تأسيسها، وأعضائها، وأعمالها، وأهدافها، وكتبها، بين العلوم الأصلية والفرعية، العقلية والنقلية، فإن المولى محمد الرابع جمع بين الحسينيين، وأضاف إلى ذلك العلوم العصرية الحديثة الجديدة، التي اقتضتها ظروف عصره، وفرضتها حاجة دولته الملحمة إليها، وهدته إليها شخصيته الفذة المتزنة، وثقافته الواسعة الشاملة المتكاملة، من هندسة، وطب، وفلك، وغيرها.

فقد كانت له رغبة أكيدة في التفتح على الحضارات الغربية، والأخذ بأساليبها، في محاولة جادة لرتق الفتن، واستدراك مافات، وطي المراحل طيام، معتمدا على اطلاعه على أحوال العالم في عصره، وعلى معرفته التامة بأحوال بلاده (21)، ودائماً ودوائهما.

فحاول استغلال الصراعات الدولية، وتوظيفها لخدمة المصالح العليا لبلاده، وتحقيق أهدافها المختلفة.

وفي إطار تنفيذ برنامجه الإصلاحي الطموح، الذي كان يشكل امتداداً لبرنامج والده، وتتماماً لرسالته، أدخل إلى مجالسه العلمية السلطانية العلوم الحديثة، وكتب الطب، والهندسة والرياضيات، والطبيعيات وغيرها، واللغات الأجنبية، التي كان يتقنها كلها، حتى إنه ألف كتاباً في بعضها. فقد " كان محمد بن عبد الرحمن إماماً في العلوم الرياضية، وله مهارة كاملة في الهندسة، والتنجيم، والتوقيت،

(21) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 135، 1386-1967 محمد الرابع، ومخطط تصميم الإصلاح، للحسن السائج .

والتعديل، وشهد له بالتفوق فيها كبار علمائها. وكان له مؤلف لطيف في الهيئة والتنجيم (22) .

ذلك أنه بعد حرب تطوان (23) 1270 هـ - 1860 م، ارتفعت أصوات المفكرين من العلماء والمتقين انطلاقاً من داخل مجالسه العلمية الرسمية منادية بالدعوة للإصلاح والتجديد لجميع هيكل الدولة ومؤسساتها - ولا سيما في المجال العسكري - (24).

ولم تلبث المناقشات، والمناظرات، والدعوات أن تحولت إلى مؤلفات، ومشاريع للبرامج الإصلاحية المنشودة، في جميع مجالات الحياة وقطاعاتها.

فقد قدم هؤلاء العلماء إلى السلطان مذكرات ومشاريع، اتخذ منها نواة ل برنامجه الإصلاحي العام، الذي كان يعتزم تنفيذه للنهوض بالبلاد من كبوتها، وإخراجها من ورطتها.

- كمذكرة العلامة محمد الكردودي سنة 1303 هـ - 1885 " كشف الغمة في بيان أن حرب النظام واجب على هذه الأمة."

- وكمشروع العلامة ابن سودة (25) .

وهكذا كانت الإنطلاقة لإعداد وتنفيذ البرنامج الإصلاحي العام للدولة، وأجهزتها، وهيكلها، ومؤسساتها، من صميم مجالسه العلمية السلطانية، ومن أعمال علمائها، وتدبيرهم وإعدادهم، وباتفاق تام معهم، ونزلوا عند رغبتهم، واستجابة لطلابهم، ومن وحي مؤلفاتهم، ووفق رسائلهم ومذكراتهم ومشاريعهم، التي قدموها إلى السلطان.

وقد شملت إصلاحاته القطاعات الحيوية للدولة المغربية، ولا سيما الإصلاح الإداري.

(22) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: ص: 194-191، وتوجد نسخة من هذا الكتاب بالخزانة الزيدانية .

(23) يقول عنها الناصري " إنها هي التي أزالت حجاب الهيبة عن بلاد المغرب " .

(24) تاريخ الحضارة المغربية، لابن عبد الله، ص: 64 . والتيرات السياسية، لإبراهيم حرّكات، ص 129 .

(25) التيرات السياسية، ص: 129، لحرّكات .

فأحدث وزارة العدل - الشكايات - ونظم وزارة الخارجية- البحر والأمور البرانية - وعين وزيراً للمالية - أمين الأمانة - ووزير الحرية - العلاف الكبير - ونظم الجيش على غرار الجيوش العربية والتركية، وجدر تجهيزه وعتاده (26)، وضبط العملة المغربية، بضرب وحدتها الأساسية الدرهم الشرعي، سنة 1275هـ، وأصدر منشوراً يمنع ذكر سواه، وكتب بذلك إلى عمال الأقاليم كلها (27).

وشجع التجارة المغربية بالمشاركة في معرض باريس العالمي، وحاول استغلال الصراع بين بسمارك ونابليون الثالث، وكذلك بين إسبانيا وإنجلترا، لصالح القضية المغربية (28)، وعزز الإصلاح الفلاحي بتنظيم الري الصناعي - وركز التصنيع (29)، كما نظم الإدارة، وأصدر تشريعاً لموظفي الديوانات (30).

ودعم هذا البرنامج الإصلاحي المتكامل - الذي أعده داخل مجالسه العلمية، وبمعية علمائها، واستشارتهم - بإرسال البعثات الدراسية العلمية إلى الخارج، لتكوين الإختصاصيين، والأطر العليا المختصة، ولاسيما في المجال العسكري (31)، تكريساً للإصلاح، وضماناً لاستمراريته ونجاحه. واعتمد في تدريب الجيش وتأطيره على استجلاب مدربين من تركيا، وتونس، والجزائر، كما أرسل عدداً من الطلبة المغاربة للتدريب بالجيش المصري (32) باعتبار أن التعاون في هذا المجال مع دول إسلامية، لا يثير اعتراض العلماء والفقهاء - بمجالسه العلمية - وبالتالي استياء الرأي العام المغربي.

(26) المغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 255.

(27) الإستقصا للناصري، ج: 9، ص: 120-121، وبه نص الكتاب الموجه إلى العمال وهو مؤرخ في 8 شوال 1285هـ.

(28) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 138-135، 1386-1967، محمد الرابع مخطط تصميم الإصلاح، لحسن السائح.

(29) الإستقصا للناصري، ج: 9، ص: 116.

(30) الإتحاف، لمحمد الأخضر، ص: 392-391.

(31) المغرب عبر التاريخ لحركات، ج: 3، ص: 255.

(32) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 14، 1988م، وبها رسالة في شأنهم من محمد الرابع إلى مسؤول مغربي.

كما تابع سياسة والده في مجال التعاون الثقافي مع الدول الغربية، لاسيما فيما يتعلق بتكوين أطر الجيش العلية من ضباط وغيرهم، في جميع المجالات العسكرية، حيث قطع في ذلك أشواطاً هامة، وخطوات بعيدة.

فقد أرسل بعثات طلابية إلى كل من بلجيكا، وإيطاليا، والولايات المتحدة، سنة 1870 م.

وهكذا تلاحت أسباب النهضة الحديثة، وتتوفرت عواملها في عهد المولى محمد بن عبد الرحمن، بازدهار الحركة الفكرية والعلمية - انطلاقاً من مجالسه العلمية - والنہوض بسائر قطاعات الحياة ومرافقها، وبإصلاح هياكل الدولة ومؤسساتها وأجهزتها، وبالتالي بإرسال البعثات العلمية إلى الخارج، وفتح المدارس والمعاهد، وجلب المكونين والمؤطرين لتكوين الأطر العليا وغيرها، ضمناً لاستمرارية مسيرة النهضة، وتدعيماً لها. وتوج هذه الأعمال الجليلة بإدخال المطبعة من باريس سنة 1858 م، ثم من مصر سنة 1865 م⁽³³⁾.

لكن رغم كل هذه الجهود الجبارية المبذولة، سواء من طرف عاهل البلاد المولى محمد الرابع، أو من طرف علماء مجالسه العلمية، أو من طرف النخبة المثقفة، التي دعمها الرأي العام المغربي مادياً ومعنوياً، رغم كل ذلك انتكست هذه النهضة، وأجهضت بعوامل داخلية وخارجية أهمها :

- أن هزيمة المغرب في حرب طوان أزالت هيبة المغرب من قلوب أعدائه، خاصة وأنها جاءت قرينة من هزيمته في موقعة إيسلي، التي كان المولى محمد الرابع هو قائدتها المنهزم. فتهافتو على غزوه، وطوقوا سلطانه بالمؤامرات، مستهدفين استغلال خيرات المغرب - حسب مخططهم الاستعماري المذكور - والإطاحة بسيادته، وتخريب اقتصاده، وتقليل الأقلية اليهودية، واستغلالها ضده على الصعيد الداخلي والخارجي، بواسطة إنجلترا. رغم أن المغرب سوى بينهم وبين المسلمين في الحقوق والواجبات، باعتبارهم مغاربة⁽³⁴⁾.

(33) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، رقم، ص: 73 .

(34) المغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 255 .

- فساد بعض العناصر المتطرفة الملتزمة من حاشية السلطان وبطانته، من الوصoliين الانتهازيين، الذين يعملون من أجل تحقيق مصالحهم الخاصة، ولو على حساب مصلحة بلادهم العليا.

والواقع أنه لولا الحروب مع كل من فرنسا وإسبانيا، التي أنهكت الدولة، واستنزفت اقتصادها، لتغير وجه التاريخ، ولكان المغرب اليوم يفوق اليابان تقدماً وحضارة وازدهارا، باعتبار أن انطلاقاً محاولاتهما الأولى في مجال التحديث والتجديد كانت معاصرة ومتوازية. علماً بأن المغرب أقرب منها بكثير إلى كل من أوروبا وأمريكا، وبالتالي أكثر احتكاكاً بالحضارة الغربية، وتفاعلها معها.

تأليف الكتب وطبعها :

كانت المجالس العلمية للمولى محمد الرابع هي المحرك الرئيسي لدرواليب الحركة الاصلاحية، التي عرفها عهده، على جميع المستويات والأصعدة، سواء الرسمية منها أو الشعبية.

فقد ارتفعت أصوات أعيان العلماء، صادحة بالدعوة إلى الإصلاح والتحديث والتجديد، ولم يلبثوا أن ألفوا كتاباً عديدة في هذا الصدد. كما قدموا للسلطان مذكرات ومشاريع إصلاحية عديدة، أهمها :

كتاب "كشف الغمة ببيان أن حرب النظام واجب على هذه الأمة" لمحمد بن عبد القادر الكردوبي، سنة 1268هـ (35).

وفي إطار النشاط العلمي لمجالسه العلمية - الذي يشكل جزءاً من برنامجه الإصلاحي الشامل - كان المولى محمد الرابع يشجع العلماء المؤلفين مادياً ومعنوياً، ويتولى طبع إنتاجهم على نفقته، حتى إنه أصدر ظهيراً في هذا الموضوع (36).

واهتم أيما اهتمام بتحقيق الكتب، ونسخها ونشرها. فقد شكل لجنة مختصة من علماء مجالسه العلمية، وبعث خلايا لها للعواصم كلها، حتى تسهر على تحقيق ذلك.

(35) تاريخ الحضارة المغربية لابن عبد الله، ج: 2، ص: 53 .

(36) نصه بالدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 95 .

ولا أدل على هذا الاهتمام، من رسالته في الموضوع إلى وزيره الأكبر السيد إدريس بوعشرين (37).

ويؤكد لنا ذلك ابن زيدان بقوله (38) : "... كان له مزيدٌ اعتماده بتصحیح الكتب وتحریرها وتهذیبها، فقد كلف علماء عواصمہ بتصحیحها، والتبنیه على ما عسى أن يقع فيها من أغلاط".

كما كان حريصاً على طبع أمهات الكتب لأئمة الشیوخ من المغاربة وغيرهم، بالطبعـة التي أدخلها أولاً من فرنسا، ثم من مصر في التواریخ المذکورة من قبل.

ومن أهم الكتب التي أمر بطبعها :

- شرح الخرشی الصغیر على المختصر، في ستة أجزاء (39).
- وشرح الشیخ التاودی، على التحفة العاصمیة.
- وشرح الشیخ میارة الصغیر، على المرشد المعین.
- وشرح الأزھری، على الآجرومیة (40).

وكرس نشاطه في هذا المجال بتحبیس عدد كبير من الكتب المطبوعة على جامعة القرویین العتیدة، وأصدر ظهیراً بذلك (41).

وقد كانت هذه الحركة الدائبة من التأليف والتحقيق، والنـسخ والطبع والنشر، تشكل جزءاً مهماً من برنامجه الإصلاحـي، الذي صاغه وأعده داخل لجان وخلايا مجالـسـه العلمـیـةـ، بـواسـطـةـ الاختـصاصـیـنـ من علمـائـهـ، وبـمسـاعـةـ اللـجـانـ الفـرعـیـةـ، بـجمـیـعـ العـوـاصـمـ والـانـحـاءـ - كما سلفـ.

وكان المولى محمد بن عبد الرحمن يرأس هذه المجالـسـ ولجانـهاـ وخلاياهاـ شخصـياـ، ويـشارـكـ فيـ أـعـمالـهـ كلـهاـ مـشارـكةـ عـلـیـةـ فـعـالـةـ. كـرـائـدـ، وـمـشـرـفـ، وـخـبـيرـ. ولا سـيـماـ بـالـنـسـبـةـ لـلـجـنـةـ المـكـلـفةـ بـالـتـرـجـمـةـ وـالـتـرـعـيـبـ.

(37) نص الرسالة بالدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 95 .

(38) المصدر السابق، و ص .

(39) سنة 1287هـ بالطبعـةـ الفـاسـيةـ .

(40) الدرر الفاخرـةـ، لابن زـيدـانـ، ص: 93-94ـ، وكلـ هـذـهـ الكـتـبـ طـبـعـتـ بـفـاسـ .

(41) نص الظهيرـ بالـ درـرـ الفـاخـرـةـ، لـابـنـ زـيدـانـ، ص: 93-94ـ .

فقد أشارت كثير من المصادر الأوربية إلى قيام المولى محمد الرابع بتعریب بعض الكتب العلمية، مثل کتب "نيوتن"، الفیلیسوف الانجليزی، وعالم الرياضيات والفيزياء والفلك (42).

كما ألف في الفلسفة الطبيعية، ومبادئ الرياضيات، وعلم الفلك، بواسطة ترجمان أنجليزي من مالطة، اعتنق الإسلام، ولازمه، فكان يعمل تحت إشرافه المباشر، وتوجيهاته.

ويمكن اعتبار نشاطه هذا في الترجمة، مكملاً لأعمال مدرسة المهندسين بفاس، أو ملحقة من ملحقاتها، ومن جملة مظاهر وعوامل النهضة الحديثة التي كان المغرب يزخر بها في عهده الراهن.

كما اشتهر تعریبه لكتاب الفلكي الفرنسي "جوزيف جيروم لالاند" الذي سماه : "الجامع المقرب والنافع للمغرب" (43).

ويشتمل هذا الكتاب على مدخل وأربعة وعشرين جزءاً، ويحتوي على أربع آلاف مسألة.

وقام محمد الرابع بترجمته على رأس طاقم مهم من الترجمة المحترفين المهرة، وانتهى من تعریبه سنة 1268هـ-1852م، أي قبل بينته، حيث كان لا زال وليا للعهد، وخليفة لوالده بمراکش، وذلك في إطار مجالسه العلمية والأميرية المذكورة.

وقد عثر على هذا الكتاب المترجم، بمكتبة القصر الملكي بالرباط. وكان المولى محمد بن عبد الرحمن قد كتب مقدمة للترجمة العربية، وجعلها بين مقدمة الكتاب والباب الأول.

وفيها يوضح حكم النظر في علم الفلك، ويعرف بقيمة الكتاب العلمية، التي حفزته لتعریبه، ويبين ظروف ترجمته تحت إشرافه، وحيثيات تسميته (44).

(42) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 191-192، وتاريخ المغرب، لابن عبد الله، ج: 2، ص: 65.

(43) توجد له ثلاثة نسخ : الأولى ترجع لسنة 1178هـ-1764م، والثانية لسنة 1186هـ-1771م، والثالثة لسنة 1208هـ-1793م.

(44) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 194-191.

وهذا ملخص لأهم ما جاء فيها (45) :

".... إنني لما نظرت في هذه العلوم الرياضية، التي منها: الحساب، والهيئة، والهندسة.... وجدت الوقوف على كنه التحقيق المحسّن فيها لا يكون بمجرد التقليد فيها.... لأن النفوس الكاملة لا تطمئن إلا باليقين، الذي تسلّم حججه، بعد أن تغوص في بحثه، وتخوض لججه.

ولما كان ذلك لا بد من الرصد فيه للأجرام.... ومشاهدة أمكنته من أفلاكها، ومقادير حركتها في الأزمان المختلفة.... فوجدنا كتاباً حافلاً عجيباً، جاماً لكـل ما يحتاج إليه الناظر في هذه الصناعة.... مع ما اعتمدـه مؤلفـه والتزمـه من التحرير البالـغ غـاية الغـايات.... إلا أنه بالـلسان والـقلم الأـجنبـيين، لأن مؤلفـه روـمي من أـهل بـارـيز (46).

وكان من فضل الله علينا، أن حضرتنا العالية بالله، قد احتوت على جمـاعة وافـرة، مـمن أـوتـهـم ظـلال دـولـتنا الشـرـيفـة المـنـصـورـة الظـاهـرـة. رـبـيـناـهـمـ فـي خـدـمـتـنا أـحـسـنـ تـرـبـيـة، وأـطـلـعـنـاـهـمـ لـمـكـانـ التـخـصـيـصـ عـلـىـ أـسـرـارـ هـذـهـ الـعـلـومـ.... حـتـىـ أـصـبـحـتـ حـضـرـتـناـ العـزـيـزـةـ كـعـبـةـ لـلـنـجـبـاءـ الـحـذـاقـ، وـمـطـافـاـ للـعـلـمـاءـ مـنـ جـمـيعـ الـأـفـاقـ وـمـنـ كـلـ عـارـفـ بـالـأـلسـنـةـ وـالـأـقـلـامـ.... فـأـمـرـنـاـهـمـ بـتـعـرـيـبـ الـكـتـابـ الـمـذـكـورـ، وـإـخـرـاجـهـ مـنـ الـظـلـمـاتـ إـلـىـ النـورـ، فـصـرـفـواـ كـلـ عـنـيـةـ إـلـىـ ذـكـرـ وـدـأـبـواـ عـلـيـهـ آـنـاءـ الـلـيـلـ وـأـطـرـافـ الـنـهـارـ مـدـةـ مـدـيـدـةـ مـعـ مـعـانـةـ أـكـيـدةـ وـمـشـقةـ شـدـيـدـةـ، وـكـلـ ذـكـرـ بـمـرـأـيـهـ مـنـاـ وـمـسـعـ وـمـحـضـ وـمـجـمـعـ، تـعـرـضـ عـلـيـنـاـ فـيـ كـلـ يـوـمـ مـخـرـجـاتـهـمـ فـنـبـالـغـ لـهـاـ بـالـتـنـقـيـحـ وـالـتـصـحـيـحـ، وـنـرـجـعـ مـنـهـاـ مـاـ هـوـ دـاعـ إـلـىـ التـرجـيـحـ حـتـىـ بـرـزـ بـحـمـدـ اللـهـ فـيـ أـحـسـنـ الصـورـ وـأـجـمـلـهـاـ، وـأـتـمـ الـوـجـوـهـ وـأـكـمـلـهـاـ (47) .

وذكر الأستاذ الباحث عبد العزيز بن عبد الله (48) أن القنصل " البر لوكونت دوسكواط" تحدث عن إمام السلطان محمد الرابع باللغة الفرنسية

(45) مجلة البحث العلمي، ع: 5-4، س: 2، ص: 16، 1385هـ-1965م.

(46) المصدر السابق، و ص .

(47) مرتب بالخزانة الملكية، تحت رقم : 2682 .

(48) في كتاب تاريخ المغرب، لابن عبد الله، ج: 2، ص: 65 .

وقيامه بتعريف بعض الكتب العلمية مثل كتب "نيوتن" في علم الفلك على يد ترجمان أنجليزي من مالطة اعتنق الإسلام. كما أكد ذلك قنصل فرنسا بطنجة طيسو (49) سنة 1288هـ-1871م، وقد ساهم في إذكاء هذه النهضة الفكرية والعلمية -ولا سيما في مجال التأليف والإبداع والاختراع-.... أعيان العلماء من نبغاء البعثات التي أرسلها المولى محمد الرابع إلى الخارج الذين عززوا جهود علماء مجالسه العلمية وهم:

- العالمة المخترع أبو محمد عبد السلام الشريف العلمي، الذي ألف: *شرح الوزكاني* - وضوء النبراس في حل مفردات الأنطاكي بلغة فاس -*والبدر المنير في علاج البواسير* - والأسرار المحكمة، في حل رموز الكتب المترجمة. كما اخترع الآلة ذات الشعاع والظل (50). (منجانة).

- والعالمة أبو العباس أحمد شهبون الجغرافي الكبير، الذي صنف كتاب *الجغرافية المغاربية*، المشتمل على : صور، وخرائط، بصورة الفلك، وصورة الكرة الأرضية بنصفيها الشرقي والغربي، وخطوطه : الطول والعرض، وصورة فلك القمر، وصورة كرة الأرض، مرقوم عليها دائرة الشمس، وخريطة آسيا (51)، مع قائمة بأسماء بحورها، وببحراتها، وجزرها، وأنهارها، وجبالها، وأخبارها، وعواصمها، وعدد سكانها، واختلاف ساعاتها.... وخريطة لأوروبا، وأخرى لإفريقيا، وأخرى لأمريكا، وأخرى لأستراليا.... وصورة البروج، وصفاتها، ومنازلها، والكواكب السبع السيارة، وصورة بها موافقة للسنة العربية الهجرية، والعجمية الميلادية، وبيان الكبس، وخريطة المغرب (52) .

- والعالمة أبو عبد الله بن كيران الفاسي الذي اخترع عشر الدائرة، عوضا عن الربع، واحتراكات أخرى ماتت بموته، إذ لم يطبعها، ولم يترك أولادا علماء، حتى يهتموا بها، فأختلفتتها الأرضة (53) .

(49) المصدر الأول، ص: 17 .

(50) الدرر الفاخرة لابن زيدان، ص: 95 .

(51) المصدر السابق، ص: 95-96 .

(52) صورة هذا الكتاب بالخزانة الزيدانية، وفصل ابن زيدان الكلام عنه في العز والصولة .

(53) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 191-192 .

ولعل أبرز عوامل ومظاهر النهضة المغربية الحديثة على عهد المولى محمد الرابع، هي إدخاله الطباعة للمغرب، التي "خرجت كتب العلم القيمة، بخطوط ممتازة، وتعتبر لحد الآن ذخيرة من ذخائر الخزائن العلمية المعدودة" (54).

وهذه المطبعة التي يقدمها عبد الله كنون، هي التي دخلت من مصر (55) -كما سبق-، وأهدتها للسلطان الفقيه الطيب الروذاني، قاضي تارودانت وسوس، لما عاد من حجه.

فقبلها السلطان، وعيته مديرا لها، ووفر له كل ما يحتاجه في عمليات التحقيق والتصحيح، والضبط والطبع والنشر (56)

وكان يطبع عليها أمهات المصادر المهمة، وخاصة الكتب المقررة للدراسة بكلية القرويين وفروعها.

ولم تلبث الطباعة أن انتشرت في عهده، فكثرت المطبوعات المغربية وعم نفعها (57)، "و عملت على نشر العلم بإذاء جامعة القرويين العامرة" (58).

هذا وإن اهتمام المولى محمد الرابع بالترجمة والنسخ وغيرهما، ليذكرنا بالمؤمن العباسي، ودوره في نشر العلم، وتوطيد دعائم الحضارة العربية، ولعله كان يقلده.

كما أن بعث البعثات، ومساهمة علمائها -بعد عودتهم- في الحركة العلمية ونشاطها، إلى جانب علماء المجالس العلمية السلطانية، قد عمل -ولا شك - على إغناء وإثراء هذه المجالس، وتعزيز دورها في البعث والتجديد، وتلقيح عطائهما، مما جعلها تجمع بين الحسينيين، ويتكمّل نشاطها على جميع الواجهات والجبهات، أفقيا وعموديا.

(54) النبوغ المغربي، لكتون، ج: 1، ص: 280 .

(55) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط رقم : 3177، ص: 73 .

(56) المصدر السابق، و ص .

(57) أحاديث عن الأدب المغربي، لكتون، ص: 7 .

(58) تاريخ الحضارة المغربية، لابن عبد الله، ج: 2، ص: 5 .

نشاط مجالسه على الصعيد الخارجي :

كان المولى محمد الرابع أول ملوك الدولة العلوية الذي اتجه للأخذ بأسباب النهضة الحديثة -بصفة رسمية و مباشرة- وبالتالي للاحتكاك بالعالم الخارجي عن كثب بالشرق والمغرب.

وفي هذا الصدد شارك في المعرض الدولي بباريز (59)، الذي أقامه نابوليون الثالث سنة 1867 م، طيلة ثلاثة أشهر.

فقد بعث ممثله التاجر الحاج محمد القباج الفاسي -المعروف بالفرنساوي- على رأس وفد مغربي، حيث عرض في الجناح المغربي روائع صناعتنا التقليدية، من سروج خيل مذهبة، ومناطق وأحزمة، وزليج، وغير ذلك.

وقد حضر هذا المعرض ملوك ورؤساء الدول، ومنهم عبد العزيز العثماني (60).

كما أرسل البعثات العلمية للدراسة إلى كل من الشرق العربي، وتركيا، وأوروبا (61)، للدراسة، والتخصص في العلوم والتقنيات الحديثة، التي كان المغرب في أمس الحاجة إليها، لدعم نهضته الفتية، وتعزيز البرنامج الإصلاحي العام، الذي وضعه المولى محمد بن عبد الرحمن على رأس علماء عصره ومجالسه العلمية، وتعاون مع قادة الرأي العام المغربي، تلبية للرغبة الشعبية العارمة في الإصلاح، والتجديد، والتحديث.

وفي هذا الصدد، بعث إلى مصر - أيام محمد علي باشا - ثلاثة من نبغاء طلبة المغرب، للتخصص في الرياضيات وغيرها من العلوم، مستهدفا تكوين الأطر العلمية الكبرى. فنبغت منهم نخبة، كانوا طلائع النهضة المغربية الحديثة، وأسهموا في نشاط الحركة العلمية، بالتعليم، والتأليف (62)، وأشهرهم :

- عبد السلام العلمي.

(59) تاريخ الحضارة المغربية، لابن عبد الله، ج: 2، ص: 53 .

(60) المصدر السابق، وج، وص .

(61) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 95-96، والحلل البهية، للمشرفي، ص: 224 .

(62) أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 7 .

- وأبو عبد الله محمد بن كيران الفاسي.
 - وأبو العباس أحمد شهبون الجغرافي الكبير (63).

ووالواقع أن الصلات الثقافية بين مصر والمغرب لم تقطع قط في التاريخ المعاصر والحديث، فما أكثر العلماء المغاربة الذين نهلوا من ثقافتها و اختصاصاتها العلمية والأدبية وغيرها، وعلوا وارتورو من ينبعها الفياض.

وتولى إرسال المولى محمد الرابع للبعثات العلمية إلى كل من مصر والدولة العثمانية وأوروبا للدراسة والتخصص.

كما استقدم تقنيين مختصين –ولا سيما في المجالات والشعب العسكرية المختلفة- من هذه الدول، وكذا من تونس والجزائر.

وفي هذا الإطار راسل الخديوي وغيره من رؤساء هذه الدول وكبار المسؤولين فيها.

وكل ذلك في محاولة جادة منه، مستهدفة إلتحق المغرب بركب أمم العالم المتمدن، واستدراكاً للوقت الضائع، فكما لقيود العزلة والتخلف (64)، وتطويرًا لنشاط مجالسه العلمية وأعمالها.

ونشاط المولى محمد الرابع المكثف على الصعيد الخارجي شجع الدول الأجنبية على التعاون معه والركون إليه، كما دفعها للتعاون مع البلاد العربية والإسلامية واعتماد سفراء لها لدى دولها (65).

المجالس الأدبية للمولى محمد الرابع :

كان المولى محمد الرابع يعقد مجالس أدبية رائعة موازية لمجالسه العلمية السلطانية الرسمية الدورية وغيرها من المجالس العلمية المختلفة الأخرى التي كان يعقدها هنا وهناك، استجابة للظروف والملابسات الطارئة والمحيطة به. ورغم مشاغله الجسمية بأعباء الملك، ومسؤوليات الحكم ومهامه....

(63) مخترع عشر الدائرة، ومخترعات عديدة، ضاعت بموته .

(64) مظاهر يقطنة المغرب، للمنوني، ص: 156-166 .

(65) المغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 255 .

وفي هذه المجالس الأدبية الموازية لكل ذلك، كان يتفرغ للعلماء من الأدباء والشعراء والفنانين وغيرهم، في المناسبات السعيدة، والمواسم والأعياد المختلفة، وخاصة حفلات اختتام سرد صحيح البخاري، وغيره من أهمات مصادر الثقافة العربية الإسلامية، التي كانت تقرأ وتسرد وتفسر... في مجالسه العلمية السلطانية الرسمية، وكذا حفلات الإنتصارات العسكرية، وحفلات عيد المولد النبوى الشريف، زيادة على الأفراح والمناسبات الخاصة للأسرة المالكة....

وهذه نماذج من كل ذلك، وأهمها :

لما تولى المولى محمد الرابع الملك هنأه شاعر البلاط العلوى، ومؤرخ الدولة العلوية أكتنسوس بقصيدة، مزج فيها بين تهنيته بالملك، وتعزيته في وفاة والده، ورثاء السلطان المرحوم المولى عبد الرحمن.

وأنشد هذه القصيدة بين يدي السلطان المولى محمد الرابع - يوم بيعته - ولد الشاعر أكتنسوس، السيد عبد الله أكتنسوس، ومطلعها (66) :

وجوه الأماني حسنها يتجدد
ومنظرها يحكيه خد مورد
قضى الحب في كل القابو ب أنها
ممالئك أرباب الجمال وأعبد

وأعجب السلطان بهذه القصيدة، فأجزل له العطاء والجزاء - كما قال الشاعر - .

- وعقد مجلسا أدبيا بسلا، بعد قضائه على فتنة عبد الرحمن بن سليمان، حيث أنشده الشعراء، وعلى رأسهم العلامة المؤرخ الشاعر الناصري، مؤلف كتاب الاستقسا الذي مدحه بقصيدة قيمة، قال في مطلعها (67) :

(66) الإستقسا للناصري، ج : 9، ص : 81 - 83، وبها النص الكامل للقصيدة .

(67) الإستقسا للناصري، ج : 9، ص : 93، وبها نص القصيدة .

حوى العلويون المعالي كلها وما منهم إلا ذو المجد صاعد
 - ومن القصائد التي نظمت في عهده، وأنشدت بين يديه، وهي تصور
 أحداث العصر، والدعوة إلى الاصلاح والتتجديد والتحفيز، ونضال السلطان من
 أجل تحقيق كل ذلك.

قصيدة للمفضل أفيالا، يرثي فيها طوان، بعد دخول الاسبان إليها
 سنة 1860م، ومطلعها :

يا دهر قل لي علامه كسرت جمع السلامة
 يا أهل طوان صبرا فما لخطب إدامة

- ومن المجالس الأدبية التي كان يعقدها في حفلات الختم لسرد أمهات الكتب، ولا سيما صحيح البخاري في مجالسه العلمية السلطانية الرسمية، مجلس أنشأه فيه الشعرا، ورفع إليه شاعره أكتنسوس قصيدة ومطلعها :

ألا حي آثار الحبيب وداري
 ولا تله عن حال الرقيب وداره
 فذاك مثير الشوق في جوانحي
 وحرقة قلبي من شرارة ناره

- وفي مجلس آخر عقده في عيد الفطر، بمناسبة ختمه للصحيح الجامع للإمام البخاري، أنشأه أكتنسوس قصيدة قيمة، ضمن ما أنشأه في ذلك المجلس من قصائد، ومنها في موضوع المناسبة المحفل بها :

تقييم لنا في كل عام موسمـا
 ذوات وجـوه لـلوفـود وـسامـا
 وأعظمـهمـا قـدرـا وأـحسـنـ منـظـرا
 جـلوـسـكـ لـلأـمـراءـ يـومـ خـتـامـ
 وهذا مما سبق ذكره.

- ولما توفي (68) المولى محمد الرابع، أوصى أن يكتب على قبره بيتان من الشعر - اختلف هل هما من شعره، أم من شعر غيره -، وهما (69) :

(68) يوم الخميس 18 رجب سنة 1290هـ-1873م، بمراكش إثر شربه لدواء مسهل .

(69) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 83 .

أمستعبرا حـ ولـ رـ ويـ دـ كـ إـ نـ تـي
ضرـ يـ سـ عـ يـ دـ حلـ فيـ هـ سـ عـ يـ دـ
هـ وـ الـ عـ لـ وـيـ الـ هـ اـ شـ مـ يـ مـ حـ مـ دـ
إـ مـامـ لـهـ فـيـ الـ مـلـكـ سـعـيـ سـ دـ يـ دـ

علماء مجالسه العلمية الذين أخذوا عنه :

كان المولى محمد الرابع متضلعـا في العلوم الدينية والشرعية، منقولها ومعقولها، من تفسير، وحديث، وفقه، وأصول، ومنطق، وكلام، وغيرها. كما كان إمامـا رائـدا في العـلـوم الـرـياـضـيـة، والـهـنـدـسـيـة، وـفـيـ عـلـمـ الـفـلـكـ، وـالـتـنـجـيمـ، وـالـتـوـقـيـتـ.... فـكـانـتـ مـجاـلسـهـ الـعـلـمـيـةـ مـدـرـسـةـ، جـمـعـتـ بـيـنـ الـطـرـيفـ وـالـتـلـيـدـ. تـخـرـجـ عـلـيـهـ فـيـهاـ عـلـمـاءـ كـبـارـ فـيـ الـاتـجـاهـيـنـ : الإـسـلـامـيـ الأـصـيلـ، وـالـعـلـمـيـ الـحـدـيثـ.

وهـذـهـ أـسـمـاءـ أـئـمـةـ الـعـلـمـاءـ الـذـيـنـ أـخـذـواـ عـنـهـ فـيـ مـدـرـسـتـهـ الـمـزـدـوجـةـ، الـتـيـ تـجـسـدـهـ مـجاـلسـهـ الـعـلـمـيـةـ الـمـخـلـفـةـ، وـهـمـ أـقـطـابـ هـذـهـ الـمـدـرـسـةـ وـأـعـيـانـهـ،

وـأشـهـرـهـمـ :

- العـلـامـةـ سـيـديـ مـحمدـ الـحـمـادـيـ الشـهـيرـ بـالـمـكـنـاسـيـ (70) .

- الشـيـخـ الـعـلـامـةـ أـبـوـ السـعـودـ سـيـديـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـعـرـاقـيـ، كـانـ يـدـرـسـ بـالـقـرـوـيـنـ، وـيـحـضـرـ قـرـاءـةـ صـحـيـحـ الـإـمـامـ الـبـخـارـيـ بـحـضـرـةـ السـلـطـانـ الـمـوـلـىـ مـحـمـدـ الـرـابـعـ، وـأـخـذـ عـنـهـ (71) .

- الـفـقـيـهـ الـعـلـامـةـ مـحـمـدـ الصـفـارـ الـتـطـوـانـيـ، اـسـتـوزـرـهـ الـمـوـلـىـ عـبـدـ الرـحـمـنـ، ثـمـ اـسـتـوزـرـهـ الـمـوـلـىـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ، وـهـوـ مـنـ أـخـذـ عـنـ هـذـاـ السـلـطـانـ مـنـ الـعـلـمـاءـ(72)ـ.

- الـفـقـيـهـ الـعـلـامـةـ أـحـمـدـ الـوـدـيـ (73)، أـخـذـ عـنـ الـمـوـلـىـ مـحـمـدـ الـرـابـعـ فـيـ مـجاـلسـهـ الـعـلـمـيـةـ الـأـمـيـرـيـةـ ثـمـ السـلـطـانـيـةـ، إـذـ كـانـ فـيـ خـدـمـتـهـ مـنـذـ أـيـامـ خـلـافـتـهـ

(70) مجلة المناهل، ع: 36، ص: 384 . صفحات من مخطوط المفاخر العلية، للجائي، تقديم: المنوي.

(71) المصدر السابق، ص: 389 .

(72) المصدر السابق، ص: 390 .

(73) المصدر السابق، ص: 389 .

عن أبيه المولى عبد الرحمن بمراكش، وكان اختياره لخدمته من طرف القاضي مولاي عبد الهادي، وظل في خدمته حتى توفي بعد حرب طوان، ورجوعها إلى حظيرة الوطن.

- العلامة سيدى عبد الرحمن الشرقي (74)، الذي خدم كلا من المولى عبد الرحمن، والمولى محمد الرابع، والمولى الحسن الأول، وتولى خطبة الحسبة، ثم رجع للكتابة في خدمة المولى محمد بن عبد الرحمن - منذ أن كان أميرا وخلفة لأبيه بمراكش.

(74) المصدر الأول، ص: 385 .

الفصل الثاني

المجالس العلمية

**لعصر النهضة المغربية الحديثة
أو عهد المولى الحسن الأول**

الفصل الثاني

المجالس العلمية لعصر النهضة المغربية الحديثة أو عهد المولى الحسن الأول (1290 - 1873 هـ — 1311 - 1894 م)

تمهيد :

يعتبر عصر المولى الحسن الأول عصر التجديد والتحديث، والتطوير والتنوير، والاقلاع الحضاري بالمغرب.

فقد شيد صرح النهضة المغربية الحديثة على الأسس المتينة، التي وضع لبنيتها الأولى المولى عبد الرحمن، ووطد دعائهما المولى محمد الرابع. تلك النهضة التي لم يكتب لها أن تواصل مسيرتها التنموية والاجتماعية لبلوغ أهدافها وتحقيق مبتغاها، نتيجة عوامل داخلية، والتي كان المولى الحسن الأول يهدف من ورائها إلى أن يأخذ المغرب طريقه في مواكبة الدول الناهضة.

ولن نجد في وصف المولى الحسن الأول أحسن من قول المشرفي(1): «.... حمدت العامة والخاصة سيرته، إذ أحسن للضعيف، وبر بالشريف، وأسقط التكاليف.... ولم يشغله ذلك عن إقامة شعائر الدين، والتلاوة والأذكار، والتهجد والنواfal في الأسحار. وكان ذلك دأبه من زمن الخلافة عن والده، كما قال أبو عبد الله أكتنسوس » .

وإلى جانب ذلك، كان مهتماً بالعلم، حريصاً على إقامة مجالسه، حيث يجمع أعيان العلماء وأئمته، وكبار الشعراء والأدباء الذين كان يجلهم، ويبالغ في إكرامهم، وإغراق الجوائز والصلات عليهم، مهما كثُر عددهم. فقد " كان المولى الحسن الأول رابطاً عنان وجهته لحلقة باب العلم، مقصوراً النظر على طلب فنونه، معتكفاً على ذلك.... ولم ينزل مولاي الحسن منقطعاً لأخذ العلم وتعاطي فنونه..... فأول ما تطلع فيه من العلوم علم العربية، لأنها مفتاح كل علم (2) " .

(1) الحل البهية، للمشرفي، ص: 145.

(2) البستان الجامع، للسباعي، ورقة : 26.

كما كان حريصاً على عقد مجالسه العلمية السلطانية الرسمية : لختم صحيح الإمام البخاري كل سنة وغيره من كتب العلوم الشرعية، والدينية، والرياضية، والهندسية، ولا سيما الكيمياء.

وكان يخص علماء هذه المجالس بحبه وعنایته ورعايته، فيهم بشؤونهم، ويغدق عليهم نعمه وصلاته، ويشاورهم في سائر الأمور، "ولا يصدر في صغيرة ولا كبيرة إلا عن مشورتهم (3)" .

ويؤكد لنا أكتنوسوس مدى اهتمامه بالعلم ومجالسه (4) قائلاً : "ما استخلف المولى الحسن، لم تشغله شؤون الخلافة، ولا قصوره عن وظائف الدين.... لأنه يجد لها لذة وحلوة في خلواته.... وأما تعاهد العلوم -ولا سيما علم الحديث- ففي كلها سبقه معلوم " .

وبلغ من مكانة علماء مجالسه العلمية السلطانية، ولا سيما منهم علماء الحديث، أنهم رفعوا بيعتهم (5) إليه على حدة، دون بقية علماء عصره ومجالسه، في مختلف الاختصاصات الأخرى.

كما كان في سفره يقدم محفة صحيح الإمام البخاري (6) بين يدي موكيه، وهو وسط الفرسان، ثم المشاة....

المجالس العلمية للمولى الحسن الأول :

كانت المجالس العلمية السلطانية للمولى الحسن الأول تسير على النهج الرسمي التقليدي، الذي أصبح سنة متبعة دونما أي تغيير، سواء من حيث الشكل، أو من حيث المضمون. حيث كانت تعقد باستمرار طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، تحت رئاسة أحد أئمة وأشياخ علمائها، وإدارته، وتسييره، وبالتالي تحت الرئاسة الشرفية والعلمية الفعلية المطلقة للسلطان.

(3) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم 3177، ص: 84.

(4) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 128، والمغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 284-286.

(5) كتاب الوثائق الملكية، لابن منصور، ص: 66، ونصها، ص: 66-67، من نفس المصدر.

(6) موكيه في دخوله لتطوان سنة 1307هـ حسب أكتنوسوس.

وكان يحضرها -زيادة على أعضائها من أقطاب العلماء، وأئمة العلم، وشيوخ المعرفة- كبار موظفي الدولة : مدنيين وعسكريين، ووفود الضيوف : المدعويين والوافدين.

وطيلة مدة انعقادها يحتفل لها بأنواع الأطعمة والأشربة والمرطبات، وتضمخ أجواها بأنواع الطيب العطرة، في مبادر فاخرة....

كما كانت جلسة الدرس الأخير منها تختتم بحفل، في مجلس أدبي، تنشد فيه القصائد الشعرية في مدح السلطان، وتعداد مناقبه، والإشادة بفضله في إقامته لهذه المجالس العلمية النيرة، مع بيان أهميتها، وأبعادها، وأهدافها، على جميع المستويات والأصعدة.

وتختتم تلك الحفلات والجلسات الأدبية الختامية بتوزيع الجوائز والصلات، على العلماء والأدباء والشعراء وغيرهم من العاملين في تسخير هذه المجالس، والمساهمين فيها من قريب أو بعيد. وكذا على المقربين والأتباع والأعون....

وإذا طرحت قضية هامة أمام المجلس للبحث والدراسة، فإنها تكون محل جدال، ونقاش، ومحاضرات، وندوات، ومناظرات، تستغرق أحياناً عدة جلسات، وغالباً ما كانت هذه الجلسات المطولة الصافية تتمخض عن مؤلفات ورسائل علمية قيمة، من شأنها إغناء الخزانة المغربية عموماً، وخزانة المجالس العلمية السلطانية خصوصاً، بكمية وافرة من تلك الكتب والرسائل، التي كانت تؤلف حول تلك المواضيع المطروحة للحوار والبحث.

وفي حفلات الختم التقليدية، كانت تلك، الكتب والمؤلفات تقدم هدية إلى السلطان، الذي كان يعطي رأيه فيها، إما علانية داخل مجلسه في جلسات لاحقة، أو عن طريق حواشي يكتبهما على هامش تلك المؤلفات. وإذا كانت المؤلفات مصادر قيمة لأشياخ العلماء، أو لشيوخه من أقطاب العلماء، فإنه يبعث إليهم برسائل خاصة في تقرير ظروف كتابتهم، والثناء عليهم، وتشجيعهم علىمواصلة نشاطهم، واجتهداتهم، وعطائهم....

وهذا وصف هي لأحد المجالس العلمية السلطانية التقليدية الرسمية للمولى الحسن الأول، على لسان أحد كبار علماء عصره، الشاعر والمؤرخ

أحمد بن خالد الناصري -مؤلف كتاب الاستقصاء- في قوله (7): "في 29 رمضان 1290هـ دخل المولى الحسن الأول -رباط الفتح، وقضى العيد بالرباط، وختم به صحيح البخاري على العادة.

وكان فقيه المجلس ومدرسه يومئذ، الفقيه العلامة المهدى بن الطالب بنسودة الفاسى.

وحضر ذلك المجلس وفود المغرب، وقضاة العدوتين وعلماؤهما، وحضرنا في زمرتهم -أحمد بن خالد الناصري-.

ومدح السلطان بقصائد بليفة، واحتفل أعزه الله لهذا الختم، بأنواع الأطعمة والأشربة والطيب... .

وفرق الأموال على من حضر، ثم وصل أهل العدوتين، من علمائهما، وقرائهما، ومؤذنيها، وطبعيتها على العادة (8) .

ونلاحظ من هذا الوصف للناصري، أن حفلات الختم هذه، كانت تتحول إلى مجالس أدبية رائعة.

وهذا ما يؤكده لنا المشرفي بقوله (9) : "...قيل في ختمه صحيح البخاري في سنة واحدة، نيف وخمسون قصيدة، أجاز الكل على قدر مراتبهم دون ما قيل في المواسم والأعياد، ولم يرجع أحدhem خائباً جذب الحصيدة. فارتفع بوجوده منار الإسلام وأضاء نور العلم واستقام".

وقد أسند المولى الحسن الأول رئاسة مجالسه العلمية السلطانية الرسمية، إلى الفقيه أبي العباس (10) أحمد بنسودة المري، خلفاً لأخيه المهدى (11) وذلك سنة 1295هـ.

(7) الإستقصاء، للناصري، ج: 6، ص: 133.

(8) المصدر السابق، وج ، وص.

(9) الحل البهية، للمشرفي، ص: 141.

(10) م. 1321هـ

(11) مجلة المتأهل. صفحات من مخطوط المفاخر العلية للجائي، تقديم محمد المنوني، ودعوة الحق، ع: 3، س: 11، ص: 96. اهتمام العلوين، بحفظ القرآن الكريم، لعلال الفاسي، 1968-1387. وحوار شخصي مع الاستاذ الجليل أحمد بنسودة مستشار صاحب الجلالة الحسن الثاني وروايته لما قرأه شخصياً في تقدير ابن عم العابد بن أحمد بن سودة، وهذا التقدير بمكتبة بفاس.

وكان يعقد هذه المجالس العلمية السلطانية الرسمية في حلته وترحاله، بحيث لا تتوقف حتى في السفر.

وهذا ما يؤكده لنا وصف السباعي لحفل ختم السلطان المولى الحسن الأول لصحيح الإمام البخاري، في ليلة القدر، لسنة 1299هـ، في طريق سفره بقوله(12) : ".... وفي رمضان 1299هـ، ختم صحيح البخاري، قرب وادي نفيس، وصل تلك الجمعة بحاضرة مراكش، وأقام بها ليلة السابع والعشرين، بمسجده المعلوم على العادة، فجمع بين السفر وهذه الغرة " .

ولم يكن سرد البخاري يتوقف طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان إلا لضرورة طارئة قاهرة، كالحالة التي يصفها لنا السباعي قائلاً(13) : "... وما وصل الجيش.... بكرة يوم السبت.... وذلك اليوم لم يقرأ فيه صحيح البخاري لتكبره، لأنه بدأ قراءته بمراكش، واستمر عليها حالة الظعن.... من بآيت مساط إلى آيت عطا....".

وغالباً ما كانت المجالس العلمية الختامية مزدوجة، حيث يدرج ضمن الاحتفال بدرس الختم لصحيح البخاري أو غيره، الاحتفال بمناسبة أخرى خاصة أو عامة.

هذا، زيادة على أن حفلات الختم هذه، غالباً ما كانت تقام ليلة السابع والعشرين من رمضان، وبالتالي تكون مقرونة بالاحتفال بليلة القدر المباركة.

ومن أمثلة هذه المجالس المزدوجة، مجلس ختم صحيح البخاري لسنة 1293هـ بفاس، الذي أدمج مع الاحتفال به، احتفاله بإتمام بناء القبة التي بعرضة لاماينة.

وقد حضر هذا الحفل المزدوج مع العلماء السيد السباعي، الذي يصفه لنا قائلاً(14) : "... وفي الخامس والعشرين من رمضان سنة 1293هـ، خيم قرب فاس بقنطرة سبو، وخرج لللاقاته وتهنئته بها علماء فاس وأعيانها....

(12) البستان الجامع، للسباعي، ورقة : 124.

(13) المصدر السابق وص.

(14) البستان الجامع، للسباعي، ورقة : 113.

وأقام بها ليلة القدر على الصحيح.... وخلالها أقام وليمة عظيمة بخيته، احتفالاً للقبة التي كملت بعرضة للا مينة.... وسرد فيها صحيحاً البخاري ومسلم، وكذلك الشفا على الوصف الذي تقدم ".

وعن أوقات هذه المجالس العلمية للمولى الحسن الأول يقول نفس المؤلف(15) : "... وبدأ في قراءة صحيح البخاري على العادة، في شهورها المعتادة، إلى أن ختمه ليلة القدر، ليلة السابع والعشرين من رمضان.... فكنا من كباري طلبة سرد صحيح البخاري " .

وغالباً ما كانت المجالس العلمية السلطانية للمولى الحسن الأول تتحول إلى مناظرات ومناقشات حادة، كلما طرحت قضية، وتضاربت حولها آراء العلماء أعضاء المجالس الحاضرين، إذ يتمسك كل عالم برأيه، ويأتي بالحجج والأدلة والنصوص لتأييده ودعمه.....

وكثيراً ما تؤلف كتب ورسائل مطولة حول تلك القضايا -كما قلنا-، بل قد يتكرر ذلك مرات عديدة، ويشارك فيه عدد من العلماء، إذ يرد العلماء على بعضهم من خلال تلك المؤلفات، من كتب ورسائل وغيرها.

ويصف لنا أحد هذه المجالس الحادة، المرحوم الأستاذ علال الفاسي وصفاً حياً وافياً، فيقول (16) : "... وكان المولى الحسن الأول ذا عناء بدراسة القرآن والحديث في مجالسه العلمية السلطانية الحسنية، بدليل أنه حدث أثناء قراءة الدروس المولوية من كتاب صحيح البخاري، أن طلب من السيد القاضي أحمد بنسودة عدم سرد حديث الإفك قائلاً : "إن الأوفق عدم إشاعته بين العوام، وعدم دراسته " .

فعارضه في ذلك العلامة السلفي سيدي عبد الله السنوسي، فاشتتدت المناقشة بين الفقيهين، حتى ألف بنسودة رسالة في الرد على السنوسي، مؤكداً وجوب عدم قراءة حديث الإفك، وشنع على الشيخ عبد الله ادعاه الاجتهاد، واستدلاله بالحديث والكتاب، وهو لا يتجاوز درجة المقلد.

(15) المصدر السابق، ورقة 148.

(16) دعوة الحق، ع: 4، س: 11، ص: 21، 1387هـ-1968م، اهتمام العلوين بحفظ القرآن الكريم، لعلال الفاسي.

واطلع المولى الحسن الأول على هذه الرسالة، فملأ حواشيه بتعاليم موضوعية، وافق فيها بنسودة في بعض ما قاله، لكنه أعطى الحق للسنوي في قراءة قضية الإفك المذكورة في كتاب الله. وختم تعليقه بهذه الكلمة: "القرآن كله لنا فالحسن (17)" .

وكانت المجالس العلمية السلطانية التقليدية الرسمية للمولى الحسن الأول تختتم بحفلات أدبية رائعة، تنشد فيها قصائد شعرية في مدح السلطان، وتعداد حسناته وأياديه البيضاء على الأمة، وعلى رأسها عقده لهذه المجالس العلمية الرشيدة النيرة العتيدة، وبالتالي استعراض فوائد هذه المجالس، ومنافعها، وفضلها، وأبعادها وأهدافها الدينية، والاجتماعية، وغيرها....

ويقول المشرفي (18) في ذلك : " قيل في ختم صحيح البخاري هذه السنة، نيف وخمسون قصيدة. إذ تنافس الشعراء في مدحه -مولاي الحسن الأول- بمناسبة ختمه ل صحيح البخاري" ، مما يؤكّد تعلق العقل والوجدان المغربي بهذه المجالس، وتشبّهما بها، وبالقائمين عليها.

وقد أجاز الكل عنها على قدر مراتبهم، دون ما قيل في المواسم والأعياد" .

أنواع المجالس العلمية للمولى الحسن الأول : المجالس العلمية للاستفتاء :

عقد المولى الحسن الأول مجالس علمية عديدة للاستفتاء حول القضايا المهمة التي كانت تتعرض سبيلاً في حكمه، أو التي تطرّحها الظروف والأحداث المستجدة، التي عرفتها البلاد، تحت تأثير مظاهر النهضة الحديثة، وما اقتضته من الاحتراك بالأجانب، وما أفرزه ذلك من مشاكل جديدة على المجتمع المغربي الإسلامي. مما لم يرد فيه نص صريح، لا في الكتاب، ولا في السنة.

(17) دعوة الحق، ع: 4، س: 11، ص: 21، 1387هـ-1968م، اهتمام العلوين بحفظ القرآن الكريم، لعلال الفاسي.

(18) الحل البهية، للمشرفي، ص: 243-245

ومن أهم هذه القضايا :

1 - قضية إلحادجالية الأجنبية على المولى الحسن الأول في تلبية مطالبها بمنحها امتيازات خاصة، وتخفيض الأعشار عن أفرادها. فكتب المولى الحسن الأول رسالة إلى الأمة المغربية، يستفتينها في ذلك، بتاريخ 7 رجب 1307هـ. ولعله أول استفتاء نظم للشعب المغربي قاطبة على الإطلاق.

ويعتبر من مظاهر أخذ المغرب بأسباب النهضة الحديثة. ومن معالم المغرب الحديث، التي ظهرت بواادرها منذ عهد : المولى محمد الرابع، حيث غزت الحياة المغربية بعض مظاهر الحياة والحضارة الأوروبية، - من حيث الشكل.

وكانت نتيجة هذا الاستفتاء : موافقة الخاصة من العلماء، والخبة المثقفة، والوجهاء، والأعيان، على الترخيص بذلك.

أما جل العامة فرفضوا ذلك وقالوا : "ما نعطيهم إلا السيف".

فلم يأبه المولى الحسن لقول العامة، واعتمد رأي العلماء، فخفض أعشار الأجانب بنسبة الربع مما كانوا يدفعونه (19). وفي هذه القضية كتب أحمد ابن خالد الناصري -مؤلف كتاب الاستقصاء- للسلطان المولى الحسن الأول جوابا مطولا على السؤال المطروح على الشعب للاستفتاء، يعتبر بمثابة فتوى شرعية (20).

2 - ومن القضايا الهامة التي اضطرت السلطان المولى الحسن الأول إلى عقد مجلس علمي للاستفتاء، قضية التجارة في الأعشاب المخدرة. فقد عقد مجلسا علميا، جمع فيه أئمة العلماء وشيوخهم، من أقطاب مجالسه العلمية السلطانية، واستفتأتم في حكم تجارة الأعشاب المخدرة (21). وذلك بتاريخ 15 ربیع الثانی سنة 1304هـ.

وبعد جلسات مطولة ومسلسلة حول الموضوع، أصدروا فتوى شرعية بمنعها، وذلك بالإجماع.

(19) الاستقصاء، للناصري، ج: 9، ص: 182.

(20) الاستقصاء، للناصري، ج: 9، ص: 184، وهو بتاريخ 10 شعبان 1303هـ.

(21) الاستقصاء، للناصري، ج: 9، ص: 192.

وذيلوا هذه الفتوى بحثيات شرعية وجيهة مما أقنع السلطان المولى الحسن الأول، فأصدر أمره بمنع المتاجرة في هذه الأعشاب، ثم أمر بإحراق ما كان مجموعاً لديه منها.

كما منع الأجانب من جلبها إلى المغرب، إلا لأنفسهم، وبكمية محدودة، شريطة تعشيرها، على أن يكون إدخال هذه الكمية المفنة العشرة من ميناء طنجة فقط (22).

3 - كما عقد المولى الحسن الأول مجلساً علمياً آخر للاستفتاء حول قضية مصدر مصاريف ونفقات تنظيم الجيش، وتجهيزه، وإعاليته، وما حكم فرض ذلك على الأمة؟ وهل يجوز ذلك؟ وكيف؟

وبعد أن تدارس المجلس هذه القضية -القديمة الجديدة- في جلسات وافية، وقع إجماع علمائه على إباحة ذلك، وأصدروا فتوى شرعية تبيح ذلك، بل وتوجهه. وتولى صياغة هذه الفتوى من أعضاء المجلس المذكور الفقيه العلامة علي بن محمد السوسي (23).

4 - ولعل أهم القضايا، وأكثرها خطورة ومساساً بالسيادة المغربية التي عقد حولها المولى الحسن الأول مجلساً علمياً للاستفتاء، قضية استفحال التدخل الأجنبي في الشؤون الداخلية للمغرب، عن طريق الامتيازات الأجنبية، والحماية الأجنبية، وبالتالي تدخل الجمعيات اليهودية في أوروبا، بوجي من الاتحاد الإسرائيلي العام (24)، واعتماداً على تأييد بعض الدول الأوروبية.

وكانت رسالة الجمعية اليهودية للسلطان المولى الحسن الأول تتبنى مطالب اليهود المغاربة، وذلك سنة 1294هـ-1876م.

وبعد أن تدارس مجلس العلماء الذي عقده السلطان هذه القضايا المستجدة -التي تهدد سيادة البلاد، وتمسها في الصميم- بما هي أهل له من جدية وصرامة وحزم، اجتمعوا على فحوى الفتوى المطلوبة، وكلفوا الشيخ

(22) المصدر السابق، وج، ص: 199.

(23) الحل البهية، للمشرفي، ص: 304-308.

(24) أنشئ 1278هـ-1862م، بهدف النهضة اليهودية وحماية مصالح اليهود بالبلاد الإسلامية وتبني مطالبهم وتقديمها للمسؤولين فيها بتأييد بعض الدول الأوروبية.

جعفر الكتاني، والقاضي حميد بناني (25) بصياغتها، باعتبارهما لجنة مقررة للمجلس.

وكانت الفتوى التي وقع عليها إجماعهم بوجهي من حكم الشريعة الإسلامية، في حق أهل الذمة.

كما كان جواب مولاي الحسن الأول على رسالة الجمعية اليهودية بمضمون تلك الفتوى، وبوجهي من دستور البلاد الشرعي : الشريعة الإسلامية (26).

وأعلن يهود المغرب رفضهم تدخل أغنيائهم وجمعيتهم بلندن، وخضوعهم لحكم السلطان مولاي الحسن الأول (27).

وفي مطلع القرن العشرين، أصبح اليهود المغاربة يحملون الجنسية المغربية، وبذلك وقع إعفائهم من دفع الجزية (28).

5 - وهنالك ظاهرة انفرد بها المولى الحسن الأول فيما يتعلق بمحالسه العلمية السلطانية الرسمية.

- ذلك أنه في السنوات الأخيرة من حياته كف عن عقد هذه المجالس بصفة علنية رسمية (29)، وبتقاليدها المتتبعة المتوارثة. وصار يجلس منفرداً لسرد صحيح الإمام البخاري في أوقاته المعلومة، ويتعتمد إخفاء ذلك، كإخفاء العبادات كلها، ابتناء مرضاه الله وثوابه.

وخلال ذلك، كثيراً ما كان يخنقه البكاء، وهو بكاء المودع للدنيا، الزاهد في زخرفها.

وكان يقرأ صحيح البخاري، طيلة المدة التي كان يقرأ فيها بمحالسه العلمية السلطانية الرسمية، في مجالسه المنفردة هذه، وذلك بعد صلاة الصبح، وانتهائه من أوراده كل يوم.

(25) نشرت الفتوى بالطبعية الحجرية بفاس، آخر مجموع، ص: 56-57.

(26) مظاهر يقطة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 58، والاستقصاء، ج: 4، ص: 227-228.

(27) مظاهر يقطة المغرب للمنوني، ج: 1، ص: 59.

(28) مظاهر يقطة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 59-60، والاتحاف، ج: 2، ص: 416 ومجلة البحث العلمي لكلية الآباء بالرباط، ع: 9، ص: 145-153.

(29) البستان الجامع للسباعي، ورقة، 152.

أعمال المجالس العلمية للمولى الحسن الأول :

قام المولى الحسن الأول بشورة على أساس المذاهب والعقائد التي سار عليها والده المولى محمد الرابع.

فقد سارت مجالسه العلمية السلطانية على نفس النهج الذي سلكه المولى سليمان، إذ عمل على بعث وإحياء كتب الفروع، وشجع على تداولها وتدريسها، وعمل على نشرها على أوسع نطاق، ولكن في موازاة مع مذهب أهل السنة والجماعة، وبالتالي مع كتب الأصول، وأمهات مصادرها، وبذلك جمع فيها بين المعقول والمنقول، في توازن واتزان.

وفي هذا الصدد نظم قراءة مختصر خليل بالقرويين كل يوم بعد صلاة العصر، بحيث يختتم مرة في الشهر، ورتب لذلك أجرا شهرية مهمة، كما رصد جائزة سنوية لكل من يحفظه ويسميه عن ظهر قلب (30).

كما نظم قراءة حزب منه كل يوم بالجامع الأعظم بمكتناس، وعين لذلك جماعة من نجباء طلبتها، ورتب لهم أجرا شهريا من الأحباس، فتنافس الطلبة في حفظه، خاصة بعد أن قرر السلطان إدراج حفظه في المرتبة السُّلْمَيَّة الرابعة (31).

وبلغ من اهتمامه بهذا المختصر، أنه كان يصل كل من يحفظه ويكسوه كساء فاخرا، وإذا كان من سكان الباية يعفى من أداء الضرائب، ومن القيام بالواجبات المخزنية كلها (32).

كما كان ينظم مباريات لحفظه، وفي سنة 1308هـ - 1891م، كان ضمن المباررين الشيخ أبو شعيب الدكالي (33)، وهو صبي في الثالثة عشرة من عمره.

(30) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م. بالرباط، رقم : 3177، ص : 85.

(31) المصدر السابق، وص.

(32) المصدر السابق، وص.

(33) ترجمته بالكتاب الأول لسلسلة «شخصيات مغربية» لعبد الله الجراري، ص : 17 - 18.

ولما ظهر تفوقه لرئيس اللجنة، الفقيه العلامة علي المسفيوي -الذي وجده يحفظ القرآن بالقراءات السبع والعشر- (34) أعلم السلطان المولى الحسن الأول بذلك، فأمر بإدخاله عليه، واختبره بنفسه (35)، ولما تأكد من علمه وبنوته وتفوقه، ضاعف صلته وكسوته ووقعها بما نصه : "يضاعف لأبي شعيب لصغر سنّه، وكبر فنه (36)" .

ويؤكّد لنا المشرفي اهتمام المولى الحسن الأول بحفظ المختصر الخليلي بقوله (37) : "... وأعطي لحفظ مختصر الشيخ خليل مالاً وحلاً، وأتحفهم بكل جميل، ورتب لهم على قراءة حزبه كل ليلة مرتبًا يخصهم، ولا زالوا على قراءته بالقرويين جماعة -كأحزاب القرآن العظيم- فتنافس الطلبة في حفظه، وبالغوا المجهود في فهم منظومه، ومفهوم لفظه....

كما عمل على إحياء قراءة حزب الشاذلي بعد صلاة الصبح، وقراءة البردة بعد صلاة كل جمعة بالضريح الإدريسي، وترتيب أجرة شهرية للقائمين بذلك (38) .

وفي هذا الصدد أسقط التكاليف المخزنية عن حملة القرآن، ورفع درجة العلماء الكبار، بأن جعلهم أعضاء في مجالسه العلمية السلطانية، وجعلهم إلى جانبه في موقع صنع القرار بتلك المجالس، التي كانت مصدر كل تشريع، وإفتاء، ومشورة، ونقض وإبرام....

كما اهتم بالحديث ورجاله أيا اهتمام، فكان محور مجالسه العلمية، والموضوع الرئيسي لدورسها وجلساتها....

وحرص على قضاء ضرورات أهل العلم، حتى يتفرغوا لنشره وخدمته (39).

(34) أعلام المغرب العربي، لابن منصور، ج 2، ص 296 - 297.

(35) المصدر السابق، وج، وص.

(36) كتاب عبد الله الجاري، شخصيات مغربية، الأولى في السلسلة، ص: 17-18.
(37) الحل البهية، للمشرفي، ص: 241.

(38) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 107، وبه نص الظهير الذي أصدره بذلك.

(39) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط رقم: 3177، ص: 93-99. وبها الكتب التي أرسلها لباشا فاس وقاضي مكناس في الموضوع.

وكان يشجع العلماء الكبار على الالتزام بخدمة العلم ونشره، بإصدار ظهائر التوقير والاحترام في حقهم، ولا سيما أقطاب مجالسه العلمية، كالشيخ المهدى بن سودة، اعترافاً بأياديه البيضاء على العلم، وملازمته للدروس بالمجالس السلطانية للمولى الحسن الأول، كما واظب عليها في مجالس كل من المولى محمد الرابع، والمولى عبد الرحمن (40).

ونهج في أعمال مجالسه نفس التوجهات المذهبية والعقائدية للمولى سليمان، التي جعلها أساساً ومنطلقها لها، في جميع القضايا التي تدرس بها، أو تطرح على بساط بحثها في جميع المنازرات، والمحاورات، التي تخدم بها. وبالتالي في جميع ما يستتبع فيها من أحكام، أو يصدر عنها من فتاوى، ومنشورات، وغيرها.

وفي هذا الإطار، اقتدى بالمولى سليمان، حتى في المجال الاقتصادي حيث اكتفى بالزكاة عنأخذ سواها (41).

وفي مجال القضاء، سار على نفس النهج، حيث وجه إلى القضاة في مراكش كتاباً، يذكرنا بكتاب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري، الذي يعتبر دستوراً للقضاء في الإسلام، عبر العصور.

وهو من إعداد وتحضير علماء المجالس العلمية السلطانية، وصياغة أحد أقطابهم، العلامة إدريس بن محمد العمراوي (42).

وإلى جانب أعمال المجالس العلمية السلطانية في جلساتها الرسمية، خلال الثلاثة أشهر : رجب، وشعبان، ورمضان - وغيرها من الأعمال الطارئة، من استفتاءات، وظهائر، ورسائل، وخطب، مما يدخل في صلب البرنامج الإصلاحي لرئيس هذه المجالس العلمية ورائدها، المولى الحسن الأول - إلى جانب كل ذلك كان أعضاؤها ورؤساؤها

(40) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 108-109، ونص الظهير، ص: 109-110.

(41) الحل البهية، للمشرفي، ص: 223-224.

(42) النبوغ المغربي، لكتون، ج: 2، ص: 138.

لجانها وخلاياها من العلماء، يقومون بأعمال موازية أخرى على جميع المستويات والأصعدة، وفي جميع مجالات الحياة وقطاعاتها، أفقياً وعمودياً.

- كالعمل على محاربة البدع والدجل، والشعوذة التي كان يتعاطاها بعض الجهة من المشعوذين وأصحاب البدع المنكرة.
- وكالضرب على يد الولاية المخالفين لأحكام الشريعة الإسلامية، والمتعسفين الجائرين، الذين يسومون الرعية الظلم، والغبن، والحيف، والإجحاف....

لذلك تصدى هؤلاء الأئمة من علماء المجالس العلمية السلطانية - وفيهم فتاحل الأدباء والشعراء - لفل شوكتهم، وفضح دجلهم، ودحض أكاذيبهم، سواء في جلسات مجالسهم العلمية ومنابرها، أو في مؤلفاتهم وأثارهم الشعرية والنشرية، أو في غيرها من المنتديات، والمحافل، والمنابر المختلفة (43)....

وكان ذلك في إطار البرنامج الإصلاحي العام للمولى الحسن الأول، رئيس هذه المجالس ورائها، تحت إشرافه وتوجيهاته، وضمن دعوته الإصلاحية السلفية، وبالتالي عمله الجاد في سبيل التحديث والتجديد.

وفي هذا الصدد قام المولى الحسن الأول بأعمال جليلة، ومنجزات جريئة تعتبر من معجزات عصره على درب النهضة المغربية الحديثة.

كما استعار أساليب الغربيين العسكرية والإدارية وغيرها، وحرص على تكوين الأطر العليا للبلاد في مختلف الاختصاصات، تدعيمًا لكيان الدولة، وهيكلها، ومؤسساتها، واقتصادها....

(43) أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 26-27.

كما ضاعف إرسال البعثات العلمية للدراسة بالخارج، مستهدفا تحقيق برنامجه الإصلاحي، ومواصلة التجديد والتحديث، (44) على غرار منهج محمد علي بمصر.

وكان أعضاء البعثات ينتخبون من أنجب الطلبة، إذ كان السلطان مولاي الحسن يكلف ولاته بالمدن والأقاليم أن يختاروا من الطلبة نجاءهم، ويعلموهم مبادئ العلوم الرياضية والطبيعية واللغات الحية، ثم يختاروا المتفوقين منهم والنبغاء، قصد توجيههم للدراسة بأوروبا، في مختلف العلوم والفنون التقنية الحديثة.

وهناك رسائل للمولى الحسن الأول إلى هؤلاء الولاة، تتعلق بهذا الموضوع (45).

- ومن هؤلاء الطلبة الذين توجهوا للدراسة بمصر : الطبيب أبو محمد عبد السلام العلمي....

- ومن الذين توجهوا للدراسة بفرنسا : الجغرافي الطاهر بن الحاج الأوديبي، سنة 1290هـ.

- وفي سنة 1291هـ وجه بعثة إلى إنجلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وإسبانيا، مع خمسة عشر طالبا، لمدة خمس سنوات.

- وفي سنة 1292هـ، وجه بعثة إلى إنجلترا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا وإسبانيا، من خمسة وعشرين طالبا، لدراسة مختلف الفنون العسكرية وشعبها.

- وفي سنة 1293هـ، أرسل بعثة إلى جبل طارق، من خمسة وثمانين طالبا، لدراسة مختلف الفنون العسكرية وفروعها.

- وفي سنة 1294هـ، وجه بعثة إلى جبل طارق من مائة وسبعين طالبا، لدراسة الفنون العسكرية المختلفة.

- وفي سنة 1295هـ وجه بعثة إلى فرنسا وإيطاليا وبلجيكا، من عشرين طالبا، لدراسة صناعة الذخيرة، والتدريب على ذلك.

(44) دعوة الحق، ع: 3، و2، ص: 126-1399هـ-1979م، نضال العلوين من أجل الوحدة، لعثمان بن خضراء.

(45) كتاب الوثائق، لعبد الوهاب بنمنصور، ص: 441-442.

- وفي سنة 1301هـ أرسل بعثة إلى ألمانيا، من أربعة طلاب، لدراسة صناعة الذخيرة⁽⁴⁶⁾.

كما وقف بالمرصاد لأطامع الدول الأجنبية، وتدخلها السافر في الشؤون الداخلية للمغرب، عن طريق الامتيازات، والحمایات الأجنبية.

كما تحدى التدهور الاقتصادي، وعمل على تخفيف وطأته وحدته، وتصدى بشجاعة لقوى الرجعية المتزمتة التي كانت عناصرها تحارب مشاريعه التقدمية، وتعمل على نسف مجهوداته المتواصلة، في مجال التجديد والتحديث، من قواعدها وأسسها.

فقد عارض هؤلاء التقليديون سياساته الإصلاحية المفتوحة، وعلى رأسهم بعض كبار المسؤولين في ديوانه وحاشيته وبطانته، الذين عملوا على تهميش وتجميد الخريجين العائدين، من أفراد بعثاته العلمية إلى الخارج، وتلاعبوا في تعينهم، إذ عينوهم في أعمال إدارية بسيطة، بعيدة عن ميدان اختصاصاتهم ودراساتهم.

ذلك أنهم كانوا يخشون على مناصبهم من هذه الأطر العليا، ذات الثقافة العلمية والتكنولوجية العصرية الحديثة، لما لمسوه من عناء السلطان المولى الحسن الأول، واهتمامه بهم، وعقده الأمال العريضة على عودتهم....

والواقع أن هذه البعثات كانت في غالبيتها تستهدف التكوين السريع، والتدريب على بعض التقنيات للمدى القريب دون بعيد، ولم توظف وتنستثمر في خدمة البرنامج الإصلاحي الموضوع، ولم يفتح لأفرادها المجال لتكوين غيرهم، تكريسا للإصلاح واستمراريته، وتدعمها للنهضة المغربية الوليدة.

كما يتحمل العلماء والمفكرون لهذا العهد نصيبهم من المسؤولية في تعثر النهضة الحديثة بالغرب، التي كان يرمي إليها ويسعى لتحقيقها المولى الحسن الأول، حيث لم يقوموا بالواجب المنظر منهم إزاءها من توعية العامة وجماهير الأمة بأهدافها ومراميها المتواخة منها.

(46) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 84 ونصوص الظهائر التي صدرت بذلك في ص: 84-85. والعز والصولة، لابن زيدان، ج: 223-225.

كل هذه العوامل حالت دون التطور والتقدم المنشود، وجعلت الحركة الإصلاحية مقتصرة على الجانب والأسلوب المعتمد منها في التوعية والإرشاد دون التعمق في الجوهر والوصول إلى اللباب، والعمل لما يراد للبلاد من نهضة وتقدم وازدهار.

وهكذا أجهضت النهضة الغربية، وأقربت في مدهما، في حين ازدهرت نهضة الدول التي كانت تباشير نهضتها موازية لطلاع نهضة المغرب كاليابان، رغم قربنا وبعدها من مركز الحضارة الغربية الحديثة، ورغم أرضنا الطيبة وأرضها التي لازالت في طور المخاض الجيولوجي، مما يبرهن أنهم في مستوى تحديات عصرهم وبيئتهم الطبيعية، بل فوق ذلك بكثير (47).

والحقيقة أن انطلاقة اليابان، كانت -بحكم بعدها الجغرافي- في مأمن من العرقيات التي وضعتها أوروبا في طريق نهضة المغرب والمؤامرات التي حاكها ضدها.

هذا زيادة على المؤامرات المحلية الرخيصة لذوي المصالح والأغراض الشخصية، على حساب المصالح العليا للوطن.

تأليف الكتب وطبعها :

نشطت حركة التأليف في عهد مولاي الحسن الأول. انطلاقاً من مجالسه العلمية السلطانية، وبفضل علمائها الأئمة الأقطاب. فراجت أسواق الكتب، والطبع، والنشر، والنسخ، والتحقيق، وغير ذلك من الأعمال المتعلقة بالكتب والمكتبات.

لكن ذلك لم يكن له أي تأثير في إحياء وبعث الفكر المغربي، وتطویر أسلوبه في التعبير عن جوانبه المتعددة. إذ لم تتمخض النهضة المذكورة، ولا حركة التأليف التشيطة عن خلق أي تطور فكري ملموس جديد.

(47) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 179-180، 1386هـ-1967م، النهضة العلمية في عهد العلوين قبل الحماية، لـ محمد العلمي.

فقد ظل المغرب يعتمد الماضي، ويتمثل ثقافته وأنماطه شكلاً ومضموناً، في جميع المجالات الثقافية، والفكريّة، والعلميّة، سواء في الأسلوب العلمي أو الأدبي، فجاء التأليف -رغم غزارته- مفتقرًا إلى روح التجديد، وعنصر الابتكار، لاسيما في الأسلوب، حيث ظل مشدوداً إلى النماذج القديمة، بعيداً عن أسلوب قادة النهضة الحديثة بالشرق، باستثناء أسلوب بعض المتأخررين جداً. ولم يقتصر الأمر على الأسلوب، بل شمل نواميس ومناهج ووسائل التفكير، والتثقيف، والتعبير، العلمية، والأدبية، والفنية، شعراً ونثراً، إذ ظلت بعيدة عن كل إصلاح أو تجديد أو تلقيح، أو تنتقىح (48).

ومما ساعد على ازدهار حركة التأليف -ولو في أسلوبها القديم- وأثر على دفع عجلة البعث والنهضة والإصلاح -من حيث الشكل دون المضمون- ازدهار الطباعة والنشر (49) -التي ظهرت في عهد والده المولى محمد الرابع- لكنه اكتفى بطبع الكتب الدينية، والمتون المقررة في الدراسة.

ولم تلبث الطباعة الحجرية أن تطورت إلى مطبع ذات حروف مرکبة، مما ساعد على ظهور الصحافة.

فقد توجت مظاهر النهضة الحديثة وعواملها في عهده، بظهور الصحافة، خاصة في طوان وطنجة- على يد بعض اللبنانيين سنة 1889م. ثم توالي صدور الجرائد والدوريات....

وعمل المولى الحسن الأول على تدعيم حركة التأليف وتعزيزها بتشكيل خلية عمل مختصة في أعمال المكتبات، ضمت جماعة من علماء مجالسه العلمية السلطانية، وكتابه، وأعضاء ديوانه، وجعل أعمالها موازية لعملية التأليف داخل هذه المجالس، التي تقوم بها أيضاً لجان مختصة من أئمة العلماء، كل لجنة في مجال اختصاصاتها.

وقد أسند إلى هذه الخلية مهمة نسخ الكتب، وتحقيقها، وتخفيطها، وتفسيرها، وتجليدها، وتنميقها..... بعد أن هيأ لها كل ما تحتاج إليه في ذلك من وسائل، وأدوات، ومواد.....

(48) أحاديث عن الأدب المغربي، لكنون، ص: 24-25 .

(49) أحاديث عن الأدب المغربي، لكنون، ص: 22 .

وكان يتابع عملها شخصياً وعن كثب، ويشجع أعضاءها بالعطاء والصلات...، وفي ذلك يقول ابن زيدان (50) : ".... كان ولوعاً بنسخ الكتب، والبحث عن الخطاطين الماهرين، واستقدامهم. لذلك كانوا لا يفارقون قصره، سفراً ولا حضراً، حيث هيأ لهم كل ما يحتاجونه، وأجرى عليهم الجرایات بسخاء.

وكان يتفقد أعمالهم وأحوالهم شخصياً، اقتداء بجده الأكبر المولى إسماعيل

كما كان يزور المكتبات (51) بسائر أنحاء مملكته، ويعتهد بها بالعناية والرعاية.....

وزيادة على الكتب التي كان العلماء يقومون بتأليفها تلقائياً، على هامش أعمال مجالسه العلمية، واعتماداً على محاضرها، ومناظراتها، ومناقشاتها حول القضايا الهامة المطروحة على بساط بحثها، كان المولى الحسن الأول يأمر بعض أعيان علمائها بتأليف حول قضايا هامة، يرى بثاقب فكره وجوب إغاثتها وإثرائها بتعزيز الدراسة حولها. ومن أهم ذلك:

- أمره لشيخه العلامة أبي العباس بن أحمد السلمي، بتأليف كتاب حول تاريخ الدولة العلوية، فألف كتابه " الدر المنتخب المستحسن " في أكثر من خمسة عشر مجلداً. لكنه مات قبل إتمامه (52).

- أمر العلامة السيد محمد بن ابراهيم السباعي المراكشي بتأليف تاريخ للدولة العلوية (53)، فألف كتابه «البستان الجامع لكل نوع حسن، وفن مستحسن، في عد بعض آثار السلطان مولاي الحسن» -حسب ما صرح به في مقدمة هذا الكتاب (54) -.

(50) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 84.

(51) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 152.

(52) يوجد بالمكتبة الزيدانية في 9 مجلدات.

(53) توجد نسخة منه بالمكتبة الزيدانية، تحت رقم : 1138.

(54) الدرر الفاخرة، لابن زيدان ص : 106.

- أمر كاتبه أبا العباس أحمد بن عبد الواحد بن الموان، بتأليف كتاب في الاستدلال على صحة الكيمياء، فألف في ذلك رسالته "مطلع الضياء في الاستدلال على صحة الكيمياء (55)" سنة 1307هـ.

كما عزز هذه الحركة الثقافية، وساهم في إغناء خزانة مجالسه العلمية بصفة خاصة، والخزانة الغربية بصفة عامة، بعمله على طبع المصادر، وأمهات الكتب العربية في مختلف العلوم، والأداب، والفنون.

ومن أهم ذلك :

- أمره بطبع كتاب خواجة الطوسي، في تحرير أصول الهندسة لأقليدس، سنة 1293هـ (56).

- أمره بطبع كتاب «شرح الإحياء»، للشيخ مرتضى الزبيدي، سنة 1307هـ، وحبس نسخاً عديدة منه على خزانة جامعة القرويين (57).

- أمره بطبع شرح العالمة مياراة الصغير، على "المرشد المعين" ، سنة 1292هـ (58).

هذا زيادة على الكتب التي ألفها أئمة وشيوخ علماء مجالسه العلمية، على هامش أعمالها وقضاياها، اعتماداً على محاضر جلساتها، وتقاييدهم الخاصة، ومن أهمها :

- مؤلفات الشيخ المهدى بنسودة، سنة م 1294هـ.

- مؤلفات العالمة محمد كنون، م. 1302هـ.

- مؤلفات العالمة علي الدمناتي، م. 1309هـ.

- مؤلفات العالمة إبراهيم التادلي، م. 1311هـ.

- رحلة العالمة إدريس الجعدي "تحفة الاختبار بغرائب الأخبار" التي كتبها بعد عودته من رحلته، ضمن سفارة الطاهر الزبيدي إلى فرنسا، وإنجلترا، وإيطاليا، وبليجيكا، رفقة بناصر الحاج أحمد غنام الرباطي، كأمين أو قهرمان للرحلة (59).

(55) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 106.

(56) المصدر السابق، ص: 104-106.

(57) المصدر السابق، وص.

(58) المصدر السابق، وص.

(59) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 151-152.

وهنالك مؤلفات أخرى كثيرة لغير هؤلاء من الذين كانوا قادة الفكر، وحملة مشعل المعرفة في البلاد (60) انطلاقاً من المجالس العلمية السلطانية للموالي الحسن الأول، الذين مازالت آثارهم منهلاً للباحثين في تاريخ الحياة الفكرية بالمغرب. هذه الآثار التي كانت إرهاصات بين يدي النهضة المغربية الحديثة (61).

نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي :

كان من أهم فصول البرنامج الإصلاحي للموالي الحسن الأول - الذي أعده وصاغه داخل مجالسه العلمية، وعلى رأس علمائها، وبمعيتهم، ومشورتهم، واقتراحاتهم..... - الفصل المتعلق بإنشاء علاقات المغرب الخارجية، وتوظيفها لتحقيق أهداف هذا البرنامج على جميع المستويات والأصعدة، ولا سيما على الصعيد الخارجي، الذي كان على رأس الأولويات في هذا العهد.

فقد كانت الأهداف العامة للخارجية المغربية في عهده المحافظة على حدود المغرب التاريخية، والتصدي للتدخل الأجنبي، من امتيازات، وحماية أجنبية وغيرها من صوره المتعددة الأشكال والألوان، وتحسين العلاقات الخارجية للمغرب، مع سائر دول العالم، ولا سيما الأوروبية منها (62).

وقد عرف بثاقب ذهنه، وبعد نظره، وحصافة رأيه وحكمته السياسية، كيف يحقق هذه الأهداف، من خلال استغلال التوازنات والصراعات الدولية العامة، ولا سيما التنافس الدولي حول المغرب، بمماطلة قنائل أوروبا، وتسويفهم، واستخدام الدبلوماسية والقلم السياسي في المعرك السياسية الطاحنة، والمصيرية الفاصلة (63).

كما حاول الموالي الحسن الأول توظيف وتكريس الفكر المغربي، والثقافة المغربية، لخدمة الأهداف الوطنية العامة، من خلال مجالسه العلمية، بواسطة

(60) أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 26.

(61) المصدر السابق، و.ص.

(62) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 50، والاتجاه، ج: 5 ص: 59.

(63) المصادر السابقان، وج، و.ص.

علمائها، إيمانا منه أن لا سيادة، ولا تقدم، ولا حياة.... بدون العلم الحديث، واللغات الحية.

لذلك كان من أهم بنود برنامجه الإصلاحي المذكور، إرسال البعثات العلمية المختلفة إلى العالم الخارجي -شرقاً وغرباً- بعد أن يقضي أفرادها فترة التأهيل العلمي، وتعلم اللغات بالغرب.

فقد كانت إصلاحاته الداخلية كلها، في إطار التعاون مع العالم الخارجي، بتوافق مقصود ومدروس، سواء المتعلقة بتحديث وتجديد هيكل مؤسسات الدولة، أو بتنظيم الإدارة، وتحديد اختصاصات الوزراء⁽⁶⁴⁾.

وإذا كان قد نظم جيشه بين سنة 1873 هـ- 1894 م، بتعاون مع الأتراك، وتونس، والجزائر، في مجال المشاة، والرماة، والمدفعية، وفي منهجية خوض المعارك، من مناورات وغيرها، إرضاء للعلماء والفقهاء -خاصة أعضاء مجالسه العلمية منهم- الذين كانوا يحبذون ذلك، فإنه قد تعاون في مجال تكوين نفس الجيش، وتكامله مع الدول الأوروبية الغربية، كبلجيكا، وإيطاليا، والولايات المتحدة، وذلك في مجال الدراسة العسكرية : العلمية والتكنية والفنية، كالهندسة العسكرية، والمواصلات، والحراسة العسكرية، وصنع الأسلحة وتقنيتها، والمدفعية، والبحرية الحديثة....

وتلافيا لضغوط القنصليات، وإرضاء للعلماء والفقهاء، استعان بمدربيين عسكريين أوربيين، لكنه تعاقد معهم بصفة شخصية، كالبلجيكي كرينا، في صناعة الذخيرة، والأنجليزيان : ماك هوك، ودونالد، في المدفعية بطنجية، والأنجليزي أدوراد سيلفا، من جبل طارق⁽⁶⁵⁾. وفي إطار التعاون والتبادل الثقافي مع العالم الخارجي، كانت له مراسلات مع علماء الأقطار المختلفة، فصار يتمتع بصيت حسن، وشهرة طيبة، في سائر أنحاء العالم، شرقاً

(64) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 43-44. والبستان الجامع، للسباعي، م.خ.ع. بالرباط، رقم: D.1346 والعز والصولة، لابن زيدان، ج: 1، ص: 223-225. وأحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 21.

(65) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 14، عام 1988 م.

وغرباً (66). وفي هذا الصدد نجد كتابه للشيخ محمد رشيد عبد اللطيف الرافعي الشامي، من طرابلس الشام (67).

وفي هذا الإطار، ورد عليه الشيخ الصوفي سيدي محمد الفاضل، تلميذ الشيخ المختار الكنتي، من شنكيط والساقيية الحمراء (68) بالصحراء، فأكرم وفادته وأنعم عليه باعتباره من الصوفيين الاتقياء الملزمين.

المجالس الأدبية للمولى الحسن الأول :

كان المولى الحسن الأول يعقد مجالس أدبية، موازية لمجالسه العلمية السلطانية.

فقد تتبع الشعراء أوجه نشاطه المتعدد في حركاته وسكناته، سفراً وحضاً. وصاغوا أعماله الجليلة قصائد تلهج ب مدحه، وتعود مناقبه وفضائله، وتصف أعماله، وتستشف أبعادها وأهدافها، وتستعرض فوائدها....

" وذلك لما أسداه المولى الحسن الأول -رحمه الله- لأهل العلم والأدب من المعروف، حتى إن حركاته وسكناته محضرة لديهم، لايفوتهم شيء منها، لما ينالونه من الاحسان والعطاء على اعتنائهم بأمره، حضراً وسفراً (69) .

وذلك كوصف هيئة دخوله إلى طنجة وتطوان، وتقديمه محفة صحيح البخاري أولاً، ثم السلطان، ثم الفرسان، ثم العسكرية، على ترتيب بديع سنة 1307هـ (70) .

(66) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م بالرباط رقم : 1379 هـ ص: 96 وأحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 21.

(67) أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، لكنون، ص: 21.

(68) دعوة الحق ع: 203، ص: 126-127، 1399هـ 1979م، نضال العلوين من أجل الوحدة، لعثمان ابن خضراء.

(69) الحل البهية، للمشرفي، ص: 304-308.

(70) المصدر السابق، و.ص.

وقد خلد الشعراء المجالس العلمية السلطانية التقليدية الرسمية مولانا الحسن الأول، ولم يكتفوا بوصفها، ومدحه، بل هنأوا شيوخها، وأعضاءها، المشاركين فيها، على تلك الحظوة العلمية السامية.

- ومن ذلك ما قاله إدريس بن علي السباعي (71) :

«وهنأت مولانا الشريف العلامة، أبا العلاء إدريس بن مولانا عبد الهادي بأوبة كانت له من مراكش الحمراء السعيدة الغراء، بعد فراغه من قراءة الصحيح، بحضور سيدنا أمير المؤمنين، أبي علي، أبقاء الله للإسلام والمسلمين».

ومما قاله في قصidته (72) :

ولقد صفا وجه السرور لأجله
لما أتى من حضرة الإعلاء
من درس أنواع العلوم ونشرها
وعبادة بالجهر والإخفاء
واهنا بأوبة رفعية وجحالة
وتجمعهم بالأهل والبناء

- وقال إدريس بن علي السباعي أيضاً (73) : "وقلت في بعض خطمات السلطان المقدم ببذل الإحسان، مولاي الحسن نصر الله لواءه، على العادة والعمل الجاري" :

ألا فاسرد حديث الحب جهرا
وكرر مارويت واجز منحت أجرا
وعالج على الأهلواء عزما
بسرد للصحابي تجده ذخرا

(71) الروض الفائق، م.خ.ع بالرباط، ص: 15.

(72) المصدر السابق، ص: 160.

(73) الروض الفائق م.خ.ع، بالرباط، ص: 160.

- ويقول أيضا (74) : " وفي ذلك..... وهي أول قصيدة أنشأتها في الختم السلطاني، ووجهتها لذلك الجناب الرباني " :

حديث ليالي الوصل يحلو مدى العمر

وتحيى به الأعضاء في السر والجهير
بإحياءهم دين الرسول محمد
وسنته البيضاء حرصا على الأجر
ولا سيما الحبر البخاري من غدا
رئيسا تسامي بالجلالة والنصر
إمام رجال العلم حفظا دراية
وجدهم، أكرم بذلك من حبر

- وقال (75) : وقلت مادحـا مهـنـئـا لـمولـانـا الإـمامـ المـقـدـسـ بـرـحـمةـ اللهـ فيـ
دارـ السـلامـ، ذـيـ الأـيـديـ وـالـمـنـيـ، مـولـانـاـ الـحـسـنـ، بـخـتـمـ الصـحـيـحـ الـبـخـارـيـ،
وـصـومـ، وـعـيدـ طـلـعـ عـلـيـهـ هـلـالـهـ بـعـزـ جـدـيدـ".

حدثـانـيـ بـمـاـ مـضـىـ مـنـ مـقـامـ
تحـتـ ظـلـ الـحـمـىـ وـتـلـكـ الـخـيـامـ
هـاـ كـلـامـ الرـسـولـ يـقـرـاـ جـهـارـاـ
فـامـتـعـنـيـ مـنـ ذـاكـ اللـقاـ بـالـكـلـامـ

- قال (76) : " وقلت أـمدـحـهـ وـأـهـنـهـ بـالـخـتـمـ لـلـكـتـابـ المـذـكـورـ -ـصـحـيـحـ
الـبـخـارـيـ -ـقـدـسـ اللهـ أـمـرـهـ وـنـعـمـهـ، فـيـ بـحـبـوـةـ الـفـرـادـيـسـ وـالـقـصـورـ، آـمـيـنـ".

لـلـهـ حـبـ لـمـ يـزـلـ بـغـرـامـهـ

يـرـوـيـ أـحـادـيـثـ الـهـوـىـ وـهـيـامـهـ

(74) المصدر السابق، و ص.

(75) المصدر السابق، ص: 304.

(76) المصدر السابق، ص: 309-310.

هذا البخاري الصحيح ختمته

وبلغت كل مؤمل بختامه

ويزيد قائلاً عن نفس القصيدة : " ولما أنشدت هذه القصيدة بحضوره السعيدة، تلقيت منه - قدس الله روحه - مبلغاً عظيماً من القبول، حتى جرت على أخواتها الذيل، وأجازني عنها - سقى الله روضته صوب الرحمة والإنعم - بجائزة لم تعط لشاعر ذاك العام .

ومن استقراء هذه القصائد ومقدماتها - التي تعمدت إيرادها لما فيها من شواهد إثبات، لأحداث تلك المجالس العلمية السلطانية، ودقائق أوصافها - نستنتج أن المولى الحسن الأول كان يعقد جلسات لختم صحيح البخاري، ويختتمها بحفلات أو مجالس أدبية، يتبارى فيها الشعراء في مدحه، وتعداد فضائله، ولا سيما في إقامة هذه المجالس العلمية، التي يستقررون فوقأيها، وأبعادها، وأهدافها.... مؤكدين أن ذلك سنة متّعة سار عليها السلطان، اقتداء بأسلafe الكرام .

كما نستشف أنهم أحياناً كانوا يكتفون برفع قصائدهم، دون أن يقولوا إنشادها شخصياً بين يدي السلطان .

ومن جهة أخرى، نعلم أن هذه المجالس الاحتفالية الختامية أحياناً كانت تعقد في عيد الفطر، بدل ليلة القدر، وأن السلطان كان يثيب الشعراء بالجوائز السنوية على قصائدهم، ويبالغ في إكرامهم، تشجيعاً لهم، وبالتالي للحركة العلمية والأدبية بصفة عامة .

- ويؤكد لنا نفس الشاعر، أن سرد صحيح البخاري بالمجالس العلمية للمولى الحسن الأول كان يستمر طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، وأنه غالباً كان يختتم في ليلة القدر المباركة، في قوله (77) : "... وكان حلوله بمحله في أول رجب فكان أول ما شرع فيه من الأعمال الصالحة، والمساعي الناجحة، لما ركب الله تعالى في طبعه من محبة الفعل الجميل، وسلوك ذلك السبيل، أن افتتح سرد صحيح البخاري بحومة الرملة، مع جماعة من الأفاضل الجلة الأمثال، ثم إنه ختمه يوم الستة والعشرين من رمضان، فقلت مهنياً له : "

(77) الروض الفائق، لإدريس بن علي السباعي، م.خ.ع بالرباط، ص: 315-317

إِنْ عَزَّ ذَاكَ مِنْ لَا
 هَا أَنْتَ ذَا فِي احْتِرَامٍ
 يَغْشَاكَ نُورٌ عَظِيمٌ
 مِنْ يَمْنَنْ هَذَا الْخَتَامِ
 جَمْعُ الْبَخَارِيِّ مِنْ لَمْ
 يَسْبِقُ لِهَذَا النَّظَامِ
 بِخَتْمِهِ قَدْ تَبَدَّى
 ثَغْرُ النَّبِيِّ فِي ابْتِسَامِ
 مَعْ فَتِيَّةِ كَالثَّرِيَّا
 بِلْ فَوْقَهَا فِي الْمُتَسَامِيِّ
 وَالْخَتَمُ هَذَا كَفَيلٌ
 لِكَلِّ الْمَرَامِيِّ
 لَازَلَتْ مِنْ فِي انْشَراحِ
 بِخَتْمِهِ كَلِّ عَامَاتِ

والجديد في هذه القصيدة، أن الاحتفال لم يكن مقتضرا على الجلسات الختامية لهذه المجالس السلطانية، بل كان يشمل الجلسات الافتتاحية.

ولم تكن المجالس الأدبية للمولى الحسن الأول مقصورة على مناسبة ختم المجالس سرد صحيح البخاري وافتتاحها، في مجالسه العلمية السلطانية الرسمية، والاحتفال بذلك في مفتاح شهر رجب، ثم في ليلة القدر المقدسة، بل كانت تعقد في جميع المناسبات العظيمة، التي تهز مشاعر الشعراء، فيستوحون منها قصائدهم الرنانة.

ومن هذه المجالس الأدبية :

- بعد عودة السفارة التي أرسلها المولى الحسن الأول إلى فرنسا، وبريطانيا، وإيطاليا، وبلجيكا، سنة 1293هـ، تحت رئاسة العلامة الطاهر الزبدي، وأمانة السيد بنناصر بن الحاج أحمد غنام الرباطي، وكتابة الأديب السيد إدريس الجعيدي، - الذي ألف على هامش هذه السفارة رحلته المشهورة، والمذكورة.-

لما عاد هذا الوفد، ومثل بين يدي السلطان، عقد السلطان المولى الحسن الأول لهذه المناسبة مجلساً أدبياً، فأنشده إدريس الجعيدي - في جملة الشعراء - قصيدة، ومطلعها (78) :

أسالم دهري في المزاح وفي القصد
فيتفضل ما أبرمت للصلح من عقد

وكم لي أسترضيه وهو مغاضب
ولا يرتعي عما جناه على عمد

- ولما زار المولى الحسن الأول سلا، سنة 1293هـ، تفقد خزانتها، وأنعم عليها وعلى علماء العدوتين، ومجاهديها، وعقد لذلك مجلساً أدبياً أنشأه خالله الشعراوي، وعلى رأسهم أحمد بن خالد الناصري الذي قال في مطلع قصidته (79) :

قلب كواه من النوى مقىاس فعدا به الوسوس والخناس

- ومدحه في نفس المناسبة الشاعر محمد بنناصر حرركات بقصيدة على رويها (80).

- ولما نظم المولى الحسن المراسي وإدارتها والجمارك سنة 1293هـ بال المغرب عقد مجلساً أدبياً واستدعي له وفود الأدباء والشعراء، وضمنهم وفد عليه من سلا الشاعر عبد الله بن خضراء الذي أنشأه قصيدة بالمناسبة قال في مطلعها (81) :

(78) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 151.

(79) الاستقصا، للناصري، ج: 9، ص: 152، ونص القصيدة، ص: 152-155.

(80) نصها بالاستقصا، ج: 9، ص: 155-157.

(81) المصدر السابق، و ج، ص: 166، ونص القصيدة، ص: 166-168.

لبيك لبيك يا خير السلاطين أدامك الله في عز وتمكين
وقد أعجب بها السلطان ولبى طلبه في الإذن له بالافتاء، وأصدر له
ظهير الاحترام والتوقير، ورتب له راتبا من أحباس جامع يوسف، إعانة له
على التدريس به.

- ولما عين الأديب السيد إدريس الجعيدي من طرف السلطان لإحصاء
صائر السلطان بمراكش بدلا من عبد الله بن خضراء سنة 1297هـ مدح
الجعيدي السلطان بقصيدة أنشأها بين يديه في مجلس أدبي ومطلعها(82) :

لبيك يا منقذى من لجة العدم سعيا على العين لا مشيا على القدم

- وفي نفس السنة ولى عبد الله بن خضرا قضاة مراكش، فمدحه
بقصيدة أنشأها إياها في أحد مجالسه الأدبية ومطلعها (83) :

لبيك دمت مؤيدا ومظفرا ولك الكمال كما تشاء مؤخرا

ويؤكد لنا المشرفي (84) مدى اهتمام مولاي الحسن الأول بالشعر
وتشجيعه للشعراء وإقبالهم على مدحه بقوله : "... وتسابقت الشعراء
لفرط بذله، وتزاحمت على استيفاء مفاخره وفضله بما وسعهم من البلاغة
واكتسبوه من الفصاححة والبراعة، وكل واحد منهم رجع بأوفر نصيب من
روض جوده الخصيب فتنافس الشعراء في مدحه وكل نال قسمته".

ويقول المشرفي أيضا في نفس المعنى : "... فارتفع بوجوده -المولى
الحسن الأول- منار الإسلام، وأضاء نور العلم واستقام، فكانت أسواق
العلوم بوجوده عامرة، ونجوم أفلاكه نيرة زاهرة، وأغصان الأدب مثمرة
يانعة (85) ".

إلى جانب أريحيته الأدبية، وتذوقه الشعرا، وإقباله على الشعراء،
كان المولى الحسن الأول بارعا في النثر، وفي ذلك يقول العلامة عبد الله
كنون (86): "... له توقيعات قرآنية قيمة، تدل على عبقرية وسرعة بديهية".

(82) المصدر السابق، وج، ص: 170، ونص القصيدة، ص: 171-172.

(83) المصدر السابق، وج، وج، ص.

(84) الحل البهية، للمشرفي، ص: 241.

(85) الحل البهية، للمشرفي، ص: 243-245.

(86) النبوغ المغربي، لكتون، ج: 2، ص: 141.

- وتعتبر الحفلات التي كان المولى الحسن الأول يقيمها احتفالاً بذكرى عيد المولد النبوى الشريف - سيراً على سنة آبائه وأجداده - مجالس أدبية رائعة، في تقاليدها وأجوائها، شكلاً وموضوعاً.

خاصة وأنها كانت تختتم بإنشاد الشعراء لقصائد them بين يدي السلطان، وهي في مدح النبي ﷺ، وكذا مدح السلطان، وتهنئته، وتعداد فضائله، وعلى رأسها احتفاله بذكرى المولد النبوى الشريف، تمجیداً وتخليداً لها.

ومما يؤكد ذلك قول السباعي : "... فعلم مقيد هذا التأليف - على مقتضى جاري العادة - أن طلبة الديوان وغيرهم ينشئون قصائد في امتداح الجناب النبوى، والجناب السلطاني، فتعين عليه - بمقتضى العادة - محاذاتهم في ذلك الميدان، وإن لم أكن معذوباً من أهل ذلك الشأن....

فأخذن بإنشادها عقب ختم الأمداح النبوية... ثم أشار إليه السلطان حتى يختتم بها المجلس، عقب قصائد الغير.

فأنشدت قصيدة الوزير الصنهاجي وقصيدة الفقيه المؤرخ أحمد بن الحاج السليماني، وقصيدة ابن المواز، ثم المتكلم - الشاعر السباعي -، فقيل عنها : "تلقى ما صنعوا". لمطابقتها للحال ، ومطلعها (87) :

أخلاي إن ذا السرور تجدد وأربى على ما كان مدحاً ومعهداً
- واحتفل مولاي الحسن الأول بعيد المولد النبوى الشريف، فبعث إليه الشاعر عبد الله بن خضراء بقصيدة في المناسبة، هذا مطلعها (88) :

أمي المديح محبراً يا منشد
وأعده تطريساً فذلك أحمد
مولاي ياتاج الملوك وفخرهم
فليهنك العيد الأغر الأسعد

(87) البستان الجامع، للسباعي، م.خ.ع، ورقة: 146.

(88) الاستقصا، للناصرى، ج: 9، ص: 169.

ويصف لنا أحمد بن خالد الناصري بقية مظاهر الاحتفال بعيد المولد النبوى، للمولى الحسن الأول فيقول : "... سنة 1293هـ، احتفل - مولاي الحسن الأول - بعيد المولد احتفالا مشهودا، على عادة أسلافه، بالأمداح النبوية في المسجد، وأنشدت قصائد أدباء العصر... وكسى جميع الجيش، والكتاب، والعسكر، والأمناء، والطلبة (89).

المجالس العلمية لكتبار العلماء :

كان جهابذة علماء عصر المولى الحسن الأول وأقطاب مجالسه العلمية السلطانية يعقدون مجالس علمية خاصة بهم.

- كالعلامة مولاي إدريس بن مولاي عبد الهادى الذى كان يجمع في مجالسه هذه العلماء والأدباء والشعراء وغيرهم للمسامرة والأنس وتبادل الرأى، وللأخذ والعطاء العلمي الرفيع.

كانت هذه المجالس بمثابة أندية من المستوى الرفيع كما كانت تشكل امتدادا للمجالس العلمية السلطانية حيث كانت القضايا العلمية وغيرها المطروحة بها تطرح من جديد بهذه المجالس في أجواء من الحرية الفكرية والشخصية المادية والمعنوية.

ويصف أحد مجالس العلامة إدريس بن عبد الهادى الشاعر الكبير إدريس بن علي السباعي قائلا : "... وقلت أهنى وأمدح سيدنا الشريف الجليل العلامة مولاي إدريس بن مولاي عبد الهادى، وكان قد سرد صحيح البخاري وكتاب الشمائل، فختمهما بالروضة المجاورة لداره السعيدة المحتوية على المكارم العديدة ". ومطلع هذه القصيدة (90).

بصحيح عزمك شمل فوزك يجمع
وبقدر همتك المكانة ترفع

(89) المصدر السابق، وج، ص: 149.

(90) الروضة الفائحة، لإدريس بن علي السباعي .

ما فاح مسک حديثه وکلامه
وغدا يکرر رغبة ويمرجع

لا سي ما مجاس من أفقه
شمس السعادة والمجادة تطلع

واهنا بختم البخاري الذي
من راية جدكم لا يشرع

أعظم به من جامع ومصنف
صم الجبال لسرده تتضرع

أبوابه مفتونة، لكن من
شاء الدخول من غير فهم يمنع

الفصل الثالث

**المجالس العلمية في عصر الحماية
أو عهد :
المولى عبد العزيز
والمولى عبد الحفيظ والمولى يوسف**

الفصل الثالث

المجالس العلمية السلطانية على عهد :
المولى عبد العزيز - المولى عبد الحفيظ - المولى يوسف
(1346-1894هـ - 1927م) - (1325-1894هـ - 1907م)

(1) المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى عبد العزيز
(1325-1894هـ - 1907م) - (1346-1894هـ - 1927م)

تمهيد :

من الانصاف للمولى عبد العزيز، التأكيد على أنه حاول - رغم ظروفه الحرجة - النهوض بالحياة الفكرية والثقافية، من خلال مجالسه العلمية السلطانية وغيرها، وبواسطة أئمة علمائها، مستفيضاً من تلك النهضة العلمية التي بعثها والده المولى الحسن الأول، في جميع المجالات : العلمية، والأدبية، والفنية، والتقنية، ولا سيما العسكرية، ومن تلك الإصلاحات الإدارية، التي جعلت من المغرب أمة تسير على درب التجديد والتحديث، والتطور، محاولة اللحاق بركب أمم العالم المتقدم، مما تجلّى في مختلف مظاهر الحياة، وأحوال المغاربة : الخاصة والعامة، لاختلاطهم بالأجانب، واحتقارهم عن كثب بثقافتهم وحضارتهم - كما يقول الناصري - الذي نسب استفحاش الغلاء لهذا الاختلاط (1).

وشملت إصلاحاته - التي صار فيها على نهج والده - الجهاز الإداري، والمواصلات، والدفاع، (2) وأعمال البلديات، والجبايات (3)، - ولا سيما بالبادية - والسجون (4).

(1) الاستقصا للناصري، ج: 9، ص: 207.

(2) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج: 1، ص: 69-70.

(3) المصدر السابق، و ج، ص: 69.

(4) المصدر السابق، و ج، ص: 118-124.

وفي هذا الصدد، ومؤازرة لجالسه العلمية الرسمية، شكل مجلسا وزاريا من أعيان علماء مجالسه العلمية، كان يعقد جلساته يوميا، لتابعة القضايا⁽⁵⁾ المستجدة المصيرية الهامة، ويراقب تطورها عن كثب.

غير أن المولى عبد العزيز⁽⁶⁾ بوبع بتدبر معرض من الحاجب الوزير باحمد، وتولى تحت وصاية هذا الأخير، الذي استبد بالسلطة، وبجميع مظاهر السيادة، ولم يترك له منها سوى الدعاء على المنابر، مستغلا صغر سن السلطان، الذي كان لا يتجاوز الثالثة عشرة من عمره⁽⁷⁾.

ولم يلبث الحاجب باحمد أن توفي سنة 1318هـ-1900م، تاركا المولى عبد العزيز في مواجهة الصراعات الداخلية، والتهافت الأجنبي على استعمار المغرب واستغلال خيراته، باسم الإصلاح والحماية، زيادة على الانهيار الاقتصادي والديون الأجنبية المفروضة على المغرب، وبالتالي الامتيازات والحماية الأجنبية، واتفاقيات الدول الأجنبية : الثنائية والجماعية، السرية والعلنية، حتى جاءت الضربة القاضية في احتلال الدار البيضاء ووجدة.

ومما زاد في الطين بلة، وفود السفراء الأجانب، التي جاءت للتهنئة في الظاهر، وللتتجسس ورصد العورات والتغيرات في الواقع⁽⁸⁾ .

ومع ذلك يؤكد لنا ابن زيدان اهتمام هذا السلطان بالجال الثقافي قائلا⁽⁹⁾ : " كان المولى عبد العزيز من طلاب العلم ومحبيه، وصل العلماء وشجع الأدباء والقراء، فأقبلوا على القراءة والإقراء " .

وفي هذا الصدد عمل المولى عبد العزيز على نشر العلم، ومكافحة الجهل، بتشجيع العلماء المدرسين في القرريين، برواتب شهرية مهمة. كما شجع طلبتها بمنح دراسية كافية.

● (5) فواصل الجمان لغريفط، ص: 95.

(6) دعوة الحق، ع: 2و3، س: 19، ص: 55-51، 1393هـ-1978م، السلطان مولاي عبد العزيز، للدكتور محمد تقى الدين الهلالي.

(7) المغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 291-287.

(8) الاستقصاء، ج: 9، ص: 207.

(9) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م بالرباط، رقم: 3177، ص: 99-102.

المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد العزيز وأنواعها :

لقد حرص المولى عبد العزيز على عقد مجالسه العلمية السلطانية التقليدية الرسمية - تبعاً لسنة أسلافه المنعمين - طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان.

أما رئاسة هذه المجالس في عهده، فقد ظلت مسندة للعلامة أبي العباس أحمد بن سودة المري (10)، الذي تولاهَا على عهد المولى الحسن الأول، سنة 1295هـ (11).

أما أهم مجالسه العلمية - زيادة على مجالسه العلمية السلطانية التقليدية الرسمية المذكورة -، فهي كما يلي :

- شكل المولى عبد العزيز مجلساً علمياً لقراءة صحيح البخاري، وكتاب الشفا للقاضي عياض (12) بالضريح الإدريسي بفاس.

وكان يعقد جلساته صباح كل يوم، وعين لجنة من كبار العلماء - أعضاء بهذا المجلس - للقراءة والسرد وغير ذلك، وحدد لهم رواتب قارة، وهؤلاء العلماء من أعيان العلماء بمجالسه العلمية الرسمية، ومنهم العلماء السادة:

- القاضي أبو محمد عبد السلام الهاوري.

- القاضي سيدى محمد بن محمد المدغري العلوى.

- العلامة جعفر بن إدريس الكتاني.

- العلامة أحمد بن الخطاط الزكاري.

- العلامة أحمد بن الجيلالي الأمغارى.

- العلامة العباس أحمد التازى.

- العلامة محمد القادرى.

- العلامة عبد الرحمن بن القرىشى الإمامى.

- العلامة خليل الخالدى.

- العلامة أبو جيدة الفاسى.

- العلامة مولاي عبد السلام بن عمر العلوى المدغري.

.1321 م. (10)

(11) دعوة الحق، ع : 5، س 11، ص : 96، 1387 هـ 1968م، لمحات من الإسهام العلوى في خدمة العلم... للريسونى.

(12) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص : 115-116.

- العلامة مولاي أحمد بن المامون البلغيثي.
- العلامة السيد محمد الخصاصي.
- العلامة عبد الحي الكتاني (13).

كما عقد المولى عبد العزيز مجالس علمية للإستفتاء، أهمها :

1 - لما احتلت فرنسا مدینتي الدار البيضاء ووجدة جمع علماء مجالسه العلمية السلطانية الرسمية في جلسة خاصة، واستفتأتم حول موقف الشريعة الإسلامية من القضية الغربية وأزمتها كلها بسائلات خلفياتها وأبعادها وأخطارها، وبالتالي ماذا يجب عليه عمله في مواجهتها (14)؟
وأمرهم بإصدار فتوى شرعية رسمية تعلن موقف الإسلام من كل ذلك بوضوح.

لكن الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتاني قاطع جلسات هذا المجلس كلها وجاهر بالدعوة إلى الجهاد (15) وأيده في رأيه، وسار على نهجه الفقيه العلامة مانى الصنهاجى دون بقية العلماء (16) الذين امتنعوا لتعليمات السلطان المولى عبد العزيز وحضروا سائر جلسات هذا المجلس، وأصدروا الفتوى المطلوبة.

ونشرت بعض الصحف الأجنبية بالخارج (17) خبر هذا المجلس وهذه الفتوى، وادعت أن السلطان المولى عبد العزيز استفتى العلماء في شأن الإستفادة بدولة أجنبية على تنظيم البلاد وتهديتها، وأن العلماء أفتوا بجواز ذلك.

فعم الإستياء وسادت البلبلة، وتململ الرأي العام والشارع المغربي، فاجتمع نخبة من ممثلي الرأي العام المغربي تضم نخبة من المثقفين والأعيان والوجهاء والأسراف والتجار وغيرهم، ووجهت استفسارا إلى العلماء

(13) أسماؤهم بالدرر الفاخرة لابن زيدان، ص : 115-116.

(14) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج : 2، ص : 342، وبها أسماء العلماء الذين استدعاهم لهذا المجلس.

(15) جريدة السعادة عام 1325هـ-1927م، والدولة العربية المتحدة ج : 3، ص : 303.

(16) المصدر السابق، ونفس المصفحات.

(17) جريدة كوكب إفريقيا بالجزائر ع : 10، 1325هـ-1907م.

أعضاء المجلس المذكور وطالبوهم بأن يصدروا بيان الحقيقة في هذا الموضوع.

فأصدر العلماء أعضاء المجلس العلمي، الذي أصدر الفتوى المذكورة تكذيباً قاطعاً لذلك، وهم العلماء الآتية أسماؤهم (18) :

- العلامة أحمد التازي.

- الشيخ محمد المهدي بن محمد الوزاني.

- العلامة العباس التازي.

- العلامة أحمد بن الخياط.

- العلامة عبد السلام الهواري

- العلامة عبد الرحمن بن القرishi.

- العلامة محمد بن رشيد العراقي.

وكل واحد منهم كتب جوابه للجنة الممثلة للأمة المغربية، والرأي العام المغربي على حدة، وأمضاه بمفرده، كما طلبت منهم اللجنة المذكورة.

وهؤلاء العلماء كلهم أعضاء بارزون بالجالس العلمية للمولى عبد العزيز.

وقد رفعت للمولى عبد العزيز مشاريع في مذكرات تتعلق بالإصلاح العام، الذي توجد البلاد في أمس الحاجة إليه، وخاصة إصلاح الجيش، والمالية، والإقتصاد، وبالتالي مشاريع للدستور الذي يجب أن ينظم الحكم في البلاد، ويحدد اختصاصات السلطة الثلاث، دونما أي تداخل بينها.

وكانت جل هذه المذكرات من طرف علماء عصر المولى عبد العزيز، ومن أعضاء مجالسه العلمية السلطانية في الغالب، وهي عبارة عن مشاريع لإصلاح الحالة الإقتصادية المتدهورة المصطنعة من طرف الغرفة الطامعين، مستهدفة توقيف النزيف الذي أحدثه الديون الأجنبية، المفروضة على المغرب وسلطانه، وأهم هذه المشاريع الإقتصادية الإصلاحية :

- مشروع العلامة محمد المشري الحسني (19)، وهو من أقطاب المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد العزيز، ومشروعه عبارة عن بحث قيم عميق،

(18) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج : 2، ص: 338.

(19) م. 1337 هـ— 1919 م.

يبز الفارق بين الأداءات في كل من الزكاة والترتيب، ويستنتج ويقرر عدم مشروعية ضريبة الترتيب - وهو ما ذهب إليه المولى الحسن الأول، رجوعاً منه لأحكام المولى سليمان.

- مشروع العلامة أحمد بن المامون البلغيثي الحسني (20)، الذي سماه "بيان الخسارة في بضاعة قد تحط من مقام التجارة" (21). وهو مشروع لإصلاح جوانب من المجال الاقتصادي.
ومن أهم المشاريع الدستورية التي قدمت للمولى عبد العزيز من طرف علماء عصره، وجلهم أعضاء في مجالسه العلمية الرسمية :
- مشروع المفضل غريط، وهو مشروع شبه حكومي.
- مشروع الدستور لابن سعيد.
- مشروع الدستور للحاج على زنiber من سلا.
- مشروع الدستور، للشيخ عبد الكريم مراد، وهو من الوفادين

السوريين

- مشروع لدستور يجهل صاحبه (22)، وهو حول تنظيم الجيش (23).
 - وقد إلية محمد الجباص مشروع آخر في الموضوع (24).
- وقد سجلت هذه المشاريع -على اختلافها- مواقف العلماء، وبالتالي المجالس العلمية السلطانية، من الأحداث الجارية على عهد المولى عبد العزيز. وهي إن دلت على شيء فإنما تدل على نهضة المغرب بمنذ مطلع القرن العشرين، وتقطن المغاربة إلى ما يحاك من مؤامرات ضد بلادهم، وما يتحقق بها من أخطار، وانضمام العلماء وبالتالي بقية أفراد الشعب إلى صف السلطان، وتعزيز موقفه، في محاولة صادقة للخروج بالبلاد من ورطتها. كما تسجل الجو الديمقراطي الذي كان يعيش المغاربة في عهد المولى عبد العزيز، وقبل الاستعمار والحماية.

(20) م. 1348هـ - 1929م، ترجمته في كتابه تشنيف الأسماع ص 1-52 نشره ولده.

(21) مظاهر يقظة المغرب، للمنوني، ج 2، ص: 393 - 394

(22) المصدر السابق، وج، وص.

(23) التيارات الفكرية، لحركات، ص : 129

(24) المصدر السابق، وص.

أعمال المجالس العلمية للمولى عبد العزيز :

نشطت أعمال المجالس العلمية للمولى عبد العزيز، وتتابعت، مواكبة للأحداث الجسيمة المتلاحقة، التي عرفها عهده.

زيادة على جلساتها التقليدية الدورية، العادبة طيلة ثلاثة أشهر المعهودة : رجب، وشعبان، ورمضان.

وسارت هذه المجالس في أعمالها على نهج والده المولى الحسن الأول، بل كانت جل هذه الأعمال تتميما لرسالته، وبرنامجه الإصلاحي الطموح الوعاد.

فقد عمل بدوره على تطوير البلاد المغربية، وتجديدها، وأجهزتها، وإدارتها، وتحديث جيشها، وسائر مؤسساتها للخروج من أزمتها الخانقة، والنهوض بها من كبوتها القاسمة....

وكان يرد الأمر ويسند البث في القضايا المصيرية الكبرى للبلاد إلى أئمة وشيوخ علماء مجالسه العلمية السلطانية، باستشارتهم، واستفتائهم شخصيا، ويعقد الجلسات العامة للمجلس، ويطرح تلك القضايا على بساط البحث فيها، ويشكل داخلها لجانا أو خلايا مختصة مصغرة، لتعزيز الدراسة والبحث حولها، قبل استنباط واستصدار الأحكام أو الفتاوى أو غيرها، وإعلانها للأمة، وتطبيق بنودها ميدانيا.

فقد عمل انطلاقا من مجالسه العلمية، ويتعاون مع علمائها على مدافعة الدول الأجنبية بعضها ببعض، وتوظيف تنافسها وتسابقها على خيرات المغرب، في خدمة المصالح العليا للبلاد، وخاصة لما حاولوا التسرب من خلال ثغرة الأزمة الاقتصادية التي أحدثوها، وافتuloها بالديون المفروضة - وهي نفس الخطة التي اتبعواها مع مصر.

ففي إطار مجالسه العلمية، وبإشارة من علمائها، طالب بعقد مؤتمر الجزيرة الخضراء - باعتبارهم النخبة المثقفة النيرة، التي كانت تمثل الرأي العام المغربي وتكلم باسمه.

وكان ذلك ردًا على سياسة الأحلاف : الثنائية والجماعية السرية للدول الأوروبية الأجنبية، ودفعا لأخطار بنودها المحفزة، التي تمس بالسيادة المغربية، وتهدر كرامة المغاربة.

وكان أهم مكسب للمغرب من عقد الجزيرة الخضراء هو تجديد اعتراف هذه الدول الأوروبية الغربية، وبالتالي سائر دول العالم باستقلال المغرب ووحدته الترابية وحدوده الدولية القارة (25).

وسيرا على النهج الديمقراطي القوي لأجداده وأسلافه من الملوك العلوبيين كان يوجه رسائل دورية إلى الأمة قاطبة يعلمها فيها بما جد من أحداث، وما اتخذه من مواقف وإجراءات في مواجهتها معبدا مبررات وحيثيات ذلك :

- كالرسالة التي وجهها إلى الأمة الغربية أيام حربه مع "أبي حمارة" والتي أمر أن تقرأ من أعلى المنابر بالمساجد كلها فيسائر أنحاء المملكة (26). وكانت هذه الرسائل بمثابة وسائل الإعلام المكتوبة والمقرؤة والمسموعة والمرئية اليوم، إذ كانت تقوم مقامها.

وفي هذا الصدد كان يراسل كبار علماء عصره من الشيوخ والأئمة بمحالسه العلمية السلطانية :

كالرسالة التي بعث بها إلى بعض الشيوخ المتصوفين يشرح لهم فيها الأسباب والملابسات التي دفعته لحاربة وقتل بعض الثائرين عقابا لهم على بغيهم وتمردهم وحتى يعودوا إلى الجادة "ويرجعوا لطريق هديهم" (27).

وحتى عملية تخليه عن العرش والانتفاضة التي سبقتها ورافقتها تمت بطريقة ديمقراطية.

فقد تضاربت آراء علماء محالسه العلمية بعد توقيعه عقد الجزيرة الخضراء المذكور، فانقسموا إلى مؤيد ومعارض لسياسته، وهؤلاء المعارضون هم الذين سعوا في تنفيذه، وهم الذين نقضوا بيعته، وأعلنوا خلعه عن العرش رسمياً وكتاباً، ووقعوا الوثيقة، التي ضمنوها الأسباب

(25) تاريخ الحضارة المغربية، لابن عبد الله، ج : 1، وص : 125.

(26) أعلام المغرب العربي، لابن منصور ج : 1، وص : 326، ونصها في فواصل الجمان، لغريفط، ص : 114.

(27) المصدر السابق، وج، وص : 326.

والدوعي والحيثيات لذلك الخلع (28) – الذي تم بمراكش سنة 1325هـ – 1907م – والذي كان نتيجة لتوقيعه عقد مؤتمر الجزيرة الخضراء، الذي كان العلماء – ومن ورائهم جميع المغاربة – يرفضونه، ويعتبرونه مقدمة سلسلة من التنازلات التي ستتبعه كنتيجة حتمية لتوقيعه، وباعتباره الجوهرة الضائعة الأولى من عقد المغرب المناثر.

كما كان هؤلاء العلماء هم الذين اختاروا المولى عبد الحفيظ، ونصبوه، وباييعوه، بعد أن أيدهم وأعلن معارضته لسياسة أخيه المولى عبد العزيز، سنة 1323هـ – 1905م.

لكنهم قيدوا بيعة المولى عبد الحفيظ بشروط، يجب عليه الالتزام بها، وإلا بطلت بيعته تلقائياً، باعتبار أن "الكلام إذا قيد بقيد، فروح الكلام ذلك القيد".

فقد ضمنوا بيعته تلك الشروط، وتولى كتابة وصياغة هذه البيعة الشيخ عبد الحي الكتاني، سنة 1325هـ.

وبذلك تنازل (29) المولى عبد العزيز عن العرش بتطوع، واختار الإقامة بمدينة طنجة.

تأليف الكتب في عهده :

رغم الظروف المتأزمة الحرجة لعهد المولى عبد العزيز، استمر نشاط حركة التأليف، انطلاقاً من مجالسه العلمية الرسمية وعلى يد أئمة علمائها. فزيادة على المشاريع والمذكرات الإصلاحية والدستورية المذكورة التي رفعت إليه، ألفت كتب عديدة في مختلف العلوم والأداب، وعلى رأسها مؤلفات العلماء السادة :

– أحمد بن خالد الناصري.

– عبد السلام العلمي.

أضف إلى ذلك مؤلفات العلماء المحدثين، أعضاء البعثات، الذين أرسلهم والده المولى الحسن الأول إلى مختلف أنحاء العالم بالشرق والغرب، للنهل

(28) المغرب عبر التاريخ، لحركات، ج : 3، ص : 302-307.

(29) نفس المصدر، و ص.

والعلل من العلوم والتكنيات الحديثة كلبنات أولى في صرح المغرب الجديد.

ولم يكتف هؤلاء بتأليف الكتب في مجال اختصاصاتهم، بمنهجية علمية، بل قام بعضهم باختراعات مهمة.

لكن ذلك كان بعد فوات الأوان، وفي مبادرات فردية، لم تجد من يتبنّاها، ويجمع شتاتها، ويتوّلاها بالعناية والرعاية.

فقد اتسع الخرق على الرايق بالمؤامرات الداخلية، والأطماع والدسائس الأجنبية الخارجية، وليقضي الله أمراً كان مفعولاً.

نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي :

كانت أهم أعمال المولى عبد العزيز على الصعيد الخارجي توقيعه لعقد الجزيرة الخضراء (30)، سنة 1323 هـ - 1906 م.

فقد حضرت مؤتمر الجزيرة الخضراء، ووقع عقده اثنتا عشرة دولة (31).

وكان توقيعه لهذا العقد بداية لانتفاضة شعبية عارمة، بزعامة وقيادة علماء مجالسه العلمية الرسمية، فعمت المغرب موجة عاتية من العنف والإضطرابات، أدت إلى خلعه عن العرش، وتتحيّته، وببيعة أخيه المولى عبد الحفيظ، كنتيجة حتمية للوعي السياسي الناضج للنخبة المثقفة المغربية -إذ ذاك- الذي فجر الشعور الوطني، مما تجلّى في المعارضة الشعبية الشاملة -قمة وقاعدة- لسياسة السلطان، كما تجلّى هذا الوعي في العرائض التي صدرت مطالبة بعزله، مذيلة بعشرات التوقيعات (32) لأقطاب العلماء، وغيرهم من الأعيان والتجار، والمثقفين، ومن بيدهم الحل والعقد.

وكانت أبرز مظاهر هذا الوعي السياسي، الذي عرفه المغرب في مطلع القرن العشرين، المظاهرات القوية التي خرجت بالعواصم الكبرى للمغرب،

(30) نشر سنة 1907.

(31) المسألة المغربية، ص : 351، ومقدمة تعريب ميثاق الجزيرة للترجمان الطاهر بن محمد بن الحاج الأوديبي كراسة : 14.

(32) الحياة الأدبية لحمد الأخضر، ص : 389، ولحظات القلوب لحمد المامون الحسني الإدريسي الشنكيطي، ص : 96 - 197.

كفاس، ومراكش والبيضاء، ووجدة...والتي نددت بالغربيين وأطماعهم، وشجبت مؤامراتهم، كما طالبت بتخلی السلطان المولى عبد العزيز، الذي سار في ركبهم -في نظر العوام-

وبائع العلماء -وجلهم أعضاء بالمجالس العلمية السلطانية الرسمية- المولى عبد الحفيظ، مقابل التزامه بعده شروط تضمنتها بيته، وكانت من وضع العلماء وصياغتهم وتستهدف إخراج المغرب من أزمته ومحنته. لكن المولى عبد الحفيظ عجز عن تنفيذ شروط العلماء، وعن الوفاء بعهوده التي التزم بها والتي تمثل مطالب الشعب والرأي العام المغربي برمته⁽³³⁾.

ومن الاتفاقيات : الثنائية والجماعية السرية التي عقدتها الدول الأوربية الغربية، والتي تعتبر مؤامرة سافرة على السيادة المغربية، اتفاقية ثنائية بين فرنسا، وإنجلترا، تنص على أن تطلق فرنسا يد إنجلترا في المشرق، على أن تطلق إنجلترا يد فرنسا في المغرب، وعلى أن تتنازل فرنسا لإسبانيا عن بعض الواقع في الشمال المغربي.

وقد أقر مؤتمر الجزيرة الخضراء هذا التقسيم.

علماء عصره ومجالسه العلمية :

أبرز علماء عصر المولى عبد العزيز، وبالتالي مجالسه العلمية السلطانية، الذين كان لهم دور هام في أحداث هذا العصر، التي أدت إلى خلع المولى عبد العزيز وتنحيته عن العرش، هم الأئمة⁽³⁴⁾ السادسة :

- القاضي، أبو محمد عبد السلام الهاوري.
- القاضي، سيدي محمد بن محمد المدغري العلوي.
- العالمة، جعفر بن إدريس الكتاني.
- العالمة، أحمد بن الخطاط الزكاري.
- العالمة، أحمد بن الجيلالي الأ Mgari.
- العالمة، العباس بن أحمد التازي.
- العالمة، محمد القادري.

(33) المغرب قبل الحماية، ص : 64 - 65، لعبد الرحيم سلامة.

(34) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 116

- العلامة، عبد الرحمن بن القرشي الإمامي.
 - العلامة، خليل الخالدي.
 - العلامة، أبو جيدة الفاسي.
 - العلامة، عبد السلام بن عمر العلوى.
 - العلامة، أحمد بن المامون البلغيثى.
- وكان على رأس هؤلاء العلماء في هذه الحركة :
- الشيخ، عبد الحي الكتاني.
 - العلامة، محمد بن رشيد العراقي.
 - العلامة، محمد الخصاچي.
 - الشيخ، أبو شعيب الدكالي (35) .
 - الشيخ، محمد عبد الكبير الكتاني.

(2) المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى عبد الحفيظ

(1325 - 1330 هـ — 1907 - 1912 م) :

تمهيد:

بایع أعيان العلماء، وعلى رأسهم أقطاب المجالس العلمية السلطانية وأعضاؤها المولى عبد الحفيظ سنة 1325 هـ-1907م،⁽³⁵⁾ بمراکش، باعتبارهم النخبة المثقفة الحية، التي كانت تمثل الرأي العام المغربي، وتعبر عن إرادة الأمة، وبالتالي أعلاماً للفكر الديني (36) المغربي، الذين يحتلون موقع القرار، وبيدهم مقاييس الحل والعقد في البلاد.

لأنهم قيدوا بيعته بشروط، اعتبروها شروطاً لصحتها، وكانت هذه الشروط باقتراح وإعداد من الشيخ محمد عبد الكبير الكتاني، ولم يلبث أن تبنّاه الرأي العام المغربي وقادته وممثليه، الذين وقعوا بيعة المولى عبد الحفيظ (38).

(35) كتاب أبو شعيب الدكالي، لعبد الله الجاري رقم 1 في سلسلة شخصيات مغربية، ص: 17-18.
 (36) مجلة دار النياية، ع: 17، س: 5، ص: 29، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

(37) المصدر السابق، ص: 47.
 (38) مظاهر يقظة المغرب، للمنتوني، ج: 1، ص: 349-353 وبه نص بيعة فاس ونص بيعة مراكش، ص: 354-358.

وأهم شروط هذه البيعة هي :

- الإصلاح الدستوري.
- إلغاء مقررات مؤتمر الجزيرة الخضراء وعدها.
- إحداث وزارة للدفاع الوطني، وتنظيم الجيش، وتجديده، وتجهيزه على أحدث طراز (39).

وهذه الشروط مستوحاة من مشاريع الدستور، التي قدمت للمولى عبد العزيز (40). وكانت بيعته بإجماع شعبي منقطع النظير، وقعتها جميع الكتل والشرائح الاجتماعية، وطبقات الأمة، اقتداء بروادها من كبار العلماء. لكن المولى عبد الحفيظ واجهته صعوبات جمة، حالت دون وفائه بالتزاماته في بيعته، وأهمها :

- المؤامرات الأجنبية للدول الأوربية، في شكل معاهداتها: الثنائية والجماعية، السرية والعلنية، وكلها كانت تستهدف اغتصاب السيادة الغربية، ووضع البلاد تحت الحجر والحماية، لابتزاز خيراتها، واستعباد أهلها.
- الأزمة الاقتصادية الخانقة، وفقر الخزينة الغربية، المرهقة بالديون الأجنبية الإجبارية، المفروضة على المغرب.
- تهاون حاشية السلطان وبطانته، وفساد أجهزة الدولة وإدارتها، بانغماس أطرها في شهواتها، وخدمة مصالحها الخاصة ضاربة عرض الحائط بالمصالح العليا للبلاد.

والذي زاد الطين بلة، وجعل المولى عبد الحفيظ في طرف ووضع صعب، وضاعف عجزه عن تنفيذ شروط بيعته، تعليق الدول الأوربية اعترافها به، بشروط مناقضة لشروط بيعته، ومحاصرته في قصره حتى يوقعها (41)، وأهمها:

(39) التيارات الفكرية، ص: 129.

(40) المغرب قبل الحماية، لعبد الرحيم سلامة، ص: 34.

(41) المغرب قبل الحماية، لعبد الرحيم سلامة، ص: 66.

- إعلانه عن إلغاء الجهاد، حفاظاً على أرواح جاليتها وجنودها.
- اعترافه بديون أخيه عبد العزيز المفروضة عليه لها.
وبعد أخذ ورد، ومماطلة وتسويف قبل المولى عبد الحفيظ شروطها،
فاعترفت بعرشه وملكه.

لكن توقيعه هذا أدى إلى انتفاضة عارمة للشعب بالمدن والقرى، بكيفية
تفوق انتفاضته بعد توقيع أخيه المولى عبد العزيز لمعاهدة مؤتمر الجزيرة
الحضراء، قوة وعنفاً.

ورغم هذه الظروف، الحالكة، ورغم قصر مدة حكمه، حاول المولى عبد
الحفيظ النهوض بال مجال الثقافى، فاستمرت مجالسه العلمية السلطانية
الرسمية تقوم بدورها الطلائعي في قيادة البلاد إلى جانبها، وتحت رئاسته.
وكان المولى عبد الحفيظ على جانب كبير من الثقافة (42)، كما كان عالماً
جليلاً وأديباً شاعراً.

وظل يعقد جلسات مجالسه العلمية السلطانية التقليدية الرسمية، طيلة
الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، متخدًا من علمائها حاشيته،
وبطانته، وشركاءه في الحكم.

واعترافاً منه بسلطتهم الروحية، كان يرد أمور الرعية إليهم،
ويستشيرهم قبل اتخاذ القرارات المصيرية الحاسمة .

وقد بالغ في «الإنعام عليهم بالصلات، وتقرير العوائد لهم (43)»، فجدد
صلات أسلافه لبعض العلماء، ووصل هو جماعة أخرى منهم (44)، وعلى
رؤسهم :

- شيخه التهامي بن عبد القادر المكناسي (45).
- الشيخ، أبو شعيب الدكالي (46).

(42) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 109-110.

(43) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 122.

(44) المصدر الأول، ص: 104.

(45) كان يشاطره مرتبه أيام دراسته عليه على عهد الوزير أحمد بن موسى.

(46) المصدر الأول، ص: 107.

- شيخه المهدى الوزانى (47).
كما أقطع بقية علماء مجالس العلمية وغيرهم دورا وأراضي زراعية،
وجهزهم للحج، وأعطائهم أموالا طائلة، وزودهم بظهاير الاحترام والتوقير،
لولاة المغرب.

وأبرز هؤلاء العلماء المنعم عليهم بذلك (48) :

- الشيخ أحمد بن الشمس.

- العلامة محمد الخضر بن عبد الله بن بابانى الشنكتى.

- الوزير ابن إدريس من عدوة الأندلس بفاس.

- الشيخ محمد جعفر الكتانى.

وهنالك ظهاير عديدة (49) من هذا القبيل، تؤكد مدى اهتمامه بالعلم وأهله، وعمله وحرصه على نشره.

وفي إطار التجديد والتحديث، كان يعمل على كسر طوق العوائد الثابتة المؤدية للتزمت والتطرف، فهو أول من جلس على العرش دون العمامة والجلباب، إذ اكتفى في الجمع والأعياد بلبس العمامة والجلباب، والبرنس(50).

- وقد عقد علماء عصره مجالس علمية فريدة من نوعها، تعتبر سابقة لهم، لم يسجل التاريخ مثيلا لها، لا لشيوخهم ولا لتلاميذهم.

فقد مهد قادة الفكر الدينى وأعلامه من أقطابهم لخلع المولى عبد العزيز، وببيعة المولى عبد الحفيظ - كما مر بنا -.

وكان هؤلاء الأقطاب طيلة هذه الفترة الانتقالية، يعقدون مجالسهم المتواصلة في مسجد مولاي إدريس، الذي اتخذوه مركزا لقيادتهم الجماعية، يديرون النضال الشعبي انطلاقا من أروقتهم.

فمن مركز قيادتهم هذا، راسل هؤلاء العلماء القادة الأقاليم لتصادق على بيعتهم المشروطة للمولى عبد الحفيظ، ومنها أرسلوا للسفراء والنواب

(47) أعطاه ساعة ذهبية وهو طالب عنده، لما ختم عليه بعض المتن.

(48) المصدر الأول، ص: 107-109، وبها نص الظهاير.

(49) المصدر الأول، ص: 109-110.

(50) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 32، 1988م.

الأجانب بطنجة، بلاغا باسم الأمة المغربية، ونيابة عنها، طالبين منهم التزام موقف الحياد (51)، من قضية خلعهم للمولى عبد العزيز، وبيعتهم لأخيه المولى عبد الحفيظ، تنفيذا لإرادة الأمة، ومراعاة وخدمة مصالحها العليا.

ومن مركز القيادة هذا، وجهت القيادة العليا من العلماء رسالة إلى أهل تطوان (52) وعلمائها، تدعوهم للبيعة المذكورة. ولم تلبث تطوان أن أعلنت بيعتها، وانضممتها لطاعة السلطان الجديد.

وكانت هذه الحركة للعلماء، نتيجة رد فعل وطني، ضد التحديات الأجنبية المختلفة، المتمثلة في المد الاستعماري وتوابعه المذكورة، من امتيازات، وحمايات أجنبية، ومؤامرات سرية وعلنية وديون مفروضة....

وقد توجت هذه الحركة الوطنية الشعبية - التي قادها كبار العلماء - بالبيعة الحفيظية المشروطة الوااعدة، التي أجهضتها وقضت على الآمال المعلقة عليها، المؤامرات الاستعمارية المذكورة، وجحافل قواتها الغازية الفاسدة، التي أحكمت قبضتها على التراب الوطني المغربي، ولم تلبث أن تدفقت داخل حدوده من جميع الجهات، تنفيذا للخطة الاستعمارية الجهنمية، ولبنود عقد الحماية البغيض.

المجالس العلمية للمولى عبد الحفيظ وأنواعها :

لقد عمل المولى عبد الحفيظ على تكريس عقد المجالس العلمية السلطانية، لدراسة صحيح الإمام البخاري، طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان (53)، وجعلها دروسا حديثية محضة.

(51) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 48، 1988م، وبها نص البلاغ، صورة من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

(52) المصدر السابق، و ص.

(53) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 32، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

وكان يدير جلسات هذه المجالس، تحت الرئاسة الشرفية والفعالية للسلطان، شيخ الجماعة، العلامة أبو العباس أحمد بن الخياط الإدريسي (54)، وتولى رئاستها بين يديه أواخر عهده، الشيخ أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي (55).

كما ترأس هذه المجالس العلمية السلطانية، بحضرته في العدوتين، قاضي سلا، الفقيه الجليل أبو الحسن علي عواد (56).

وكانت هذه المجالس العلمية السلطانية التقليدية الرسمية للمولى عبد الحفيظ، لا تتوقف في حله وترحاله، مهما انتقل بين عواصم مملكته وأنحائها (57).

وكان يحضر هذه المجالس إلى جانب السلطان، العلماء الضيوف، من العالم العربي والإسلامي وغيرهما، الذين كان يصحبهم معه إليها، حيثما حل، وأينما سار، كعلماء شنكيط، الذين حضروا مجالسه العلمية الرسمية التي عقدها بالرباط (58).

وأئمة العلماء المغاربة، الذين كانوا أعضاء في هذه المجالس العلمية السلطانية الرسمية، للمولى عبد الحفيظ، للدراسة والبحث والاستنباط، حول أحاديث صحيح الإمام البخاري، هم الشيوخ السادة (59) :

- محمد خضر المكنى بالشنكيطي.
- عبد الرحمن بن القرشي.
- أحمد بن الخياط.
- عبد السلام الهواري.
- المهدى الوزانى.
- القاضى محمد بن رشيد العراقي.
- التهامى المكناسى.

(54) م. 1343

(55) دعوة الحق، ع: 3، س: 11، ص: 96. 1968م.

(56) الدروس الحديثية في المجالس الحفيظية، للمكي البطاوري، ص: 2، ط: 1.

(57) المصدر السابق، ص: 3، ومجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 34. 1988م.

(58) المصدران السابقان، والصفحات.

(59) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 33-34. 1988م.

- سيدى محمد الكتاني.
 - سيدى بوجيدة الفاسي.
 - سيدى إبراهيم الدباغ.
 - سيدى إدريس بن عبد الهادى.
 - قاضي مكناس محمد بن عبد السلام الطاھري.
 سيدى أحمد بن الشمس، الذى كان يجلس أمام السلطان.
 "هكذا رتبهم المعاشر على حسب إيراد المسائل العلمية الأولى، فالثانى،
 إلخ فالسابق أكثر من الذى بعده (60) ."

وهذا ترتيب السراد (61) بهذه المجالس، بترتيب السرد :

- العالمة سيدى العابد بنسودة.
 - العالمة سيدى مشيش، مزار زرهون ومكناس.
 - العالمة سيدى الطيب بن أحمد بن جعفر بن محمد الشاذلى.
 - العالمة سيدى محمد العراقي.
 - العالمة سيدى محمد بن عبد القادر بن سودة.
 - العالمة سيدى أحمد الشاوي.

ولما انتقل السلطان المولى عبد الحفيظ إلى الرباط، تابع منقبة عقد مجالسه العلمية الحديثة الرسمية، وصار يحضرها نخبة من علماء الرباط وسلا، إلى جانب من صحبه معه من علماء شنكتيط (62)، زيادة على أعضائها الرسميين الدائمين.

وواظب على عقد هذه المجالس العلمية، وترأس جلساتها، طيلة مقامه بالرباط (63).

وكان يعقدها صباحا (64)، حيث يتناوب على الإلقاء والسرد، والتقرير والشرح في جلساتها بين يديه يوما بيوم على التوالي الشيخان (65) :

(60) مجلة دار النیابة، ع: 17، س: 33-34، 1988م صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

(61) المصدر السابق، ص: 34.

(62) الدروس الحديثة في المجالس الحفيظية للمكي البطاوري، ص: 3، ط: 1.

(63) من 3 رجب 1330 إلى متم شعبان من نفس السنة.

(64) الدروس الحديثة في المجالس الحفيظية للمكي البطاوري، ص: 3، ط: 1.

(65) المصدر السابق، و ص.

- قاضي سلا، العلامة الحاج علي عواد.
وقاضي الرباط، العلامة المكي البطاوري.
كما ألقى أحد هذه الدروس العلامة، أحمد كَسوس الرباطي⁽⁶⁶⁾. وكان
من أهم القضايا التي طرحت خلال هذه الفترة بالجالس الحفيظية بالرباط،
مسألة الهجرة من البلاد التي يستولي عليها الأجانب - الكفار -.

وترجع هذه الظاهرة في العصر الحديث إلى القرن التاسع عشر، حيث
تسلطت أوربا على بلاد الإسلام بالشرق والغرب فهاجر المسلمون زرافات
ووحدانا إلى الجهات الآمنة من العالم الإسلامي، وخاصة إلى الحجاز
بالحرمين الشريفين.

وهذه الظاهرة أشار إليها الرحالة الشيخ إبراهيم التادلي، الذي ذكر "أن
أهل الهند وما إليها من المسلمين، هاجروا إلى الحجاز، لما استولى الكفر على
بلادهم" ⁽⁶⁷⁾.

ولما تهدد الاحتلال الأجنبي بلاد المغرب، بدأت الهجرة منه إلى الحرمين
الشريفين، وكان في طليعة المهاجرين الشيخ محمد بن جعفر الكتاني، سنة
1328هـ-1910م.

كما هاجر الشيخ الصوفي العلامة عبد الوهاب لوقش، من تطوان إلى
طنجة، يوم دخول إسبانيا إلى تطوان في التو واللحظة ⁽⁶⁸⁾، وظل بها إلى أن
توفي، حيث ترك زوجته وأولاده ⁽⁶⁹⁾.

وكانت هذه الهجرة من طرف العلماء خاصة، امتناعاً لتعاليم الشريعة
الإسلامية، التي توجب الهجرة إلى المناطق الآمنة، على من لا يستطيع الدفاع
عن الوطن، وتتوفر لديه الاستطاعة المادية والمعنوية، وذلك اقتداء بالهجرة
النبوية، وهجرة الصحابة : مرتين إلى الحبشة، ثم إلى المدينة المنورة.

(66) المصدر السابق، وص، ومجلة دار النباتة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988م.

(67) مجلة دار النباتة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد
الحفيظ.

(68) حسب حكاية جدي، وخالي أحمد لوقش، والعلامة إبراهيم الكتاني رحم الله الجميع، والعلامة
عبد الوهاب لوقش هو جدي لأمي المباشر.

(69) وقد ترك هذا العالم مؤلفات عديدة مخطوطة أهمها تفسير القرآن الكريم في عشرة أجزاء،
وتفسير الفاتحة، الذي يوجد خـ.ع بالرباط رقم : 2813ك.

وقد ألغى على هامش القضية - التي طرحت بال المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ - مؤلفات عديدة، انطلاقاً من المذاهب والباحثات التي دارت حولها (70)، بالمجالس الحفيظية المذكورة.

ومن مبادرات السلطان المولى عبد الحفيظ في مواكبة التجديد والتحديث، حماولته تطوير مجالسه العلمية السلطانية الرسمية.

فقد أسس مجلساً للشورى، شكله من أعيان مجالسه العلمية الرسمية ووجهاء فاس، وشرفائها، وأسند رئاسته للشيخ محمد الكتاني، وجعل مقره أحد أجنحة الوزارة بالدار العالية، وذلك سنة : 1326 هـ- 1908 م.

وحدد مهمة هذا المجلس، بإبداء الرأي في المسائل الشرعية التي تعرض عليه، والمشاريع التي تعترض الحكومة إنجازها أو تأسيسها - بعد عرضها على السلطان - وكل القضايا التي ترفع أو تحول إليه من طرف الوزراء أو غيرهم من إطار الدولة ومؤسساتها، إدارية كانت أو شرعية (71). وأسند مهمة التعريف بهذا المجلس، وشرح مهمته، والهدف من إنشائه للشيخ عبد الحفيظ الفاسي.

وفي هذا الصدد عمل على تنظيم الفتوى، بتحديد المرشحين لها في عدد معين من كبار العلماء، فقد "أصدر أمره الشريف بإحضار نحو ست أو السبع من أعيان أعلام العلماء، وتبلغهم رغبته المتوجة بترشيح كل منهم لوظيفة الإفتاء، ومنهم : عبد العزيز بناني التجاني، والغالب التهامي كنون، وغيرهما" (72).

- وتتابع منهجه أسلافه الكرام في حضور اختتام العلماء لأمهات الكتب والمصادر الدينية - ولا سيما الحديثية منها - فكان آخر من عقد هذا النوع من المجالس العلمية، من الملوك العلويين - كما قال ابن زيدان (73) -

(70) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ .

(71) المصدر السابق، ص: 33.

(72) المصدر السابق، ص: 33 .

(73) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 123 .

وفي هذا الإطار حضر حفل ختم الشيخ أبي الحسين المهدي الوزاني للمختصر الخليلي بجامع أبي الجنود، وأنعم عليه بصلة ذهبية قيمة. كما أنعم على جميع العلماء الذين حضروا ذلك الختم بلوبيز ذهبي، لكل واحد منهم.

- ومن أنواع المجالس العلمية التي عقدها المولى عبد الحفيظ، مجلس الاحتفال بتدشين المسجد الجديد بأبي الجنود، سنة 1329هـ.

فقد افتتح هذا المسجد بعقد مجلس علمي لسرد صحيح الإمام البخاري، وكتاب الشفا للقاضي عياض بداخله.

وفي ختام المجلس "وصل العلماء - بصلة وإفراط (74) ."

وهذا المجلس وأمثاله يعد من أقدم أنواع المجالس العلمية على الإطلاق، ولعله لا زال يقام إلى يومنا هذا، احتفالاً بتدشين المرافق العامة، بعد إتمام بنائها، ولا سيما المساجد والقصور...

- وإلى جانب هذه المجالس العلمية الرسمية للمولى عبد الحفيظ على اختلاف أنواعها، كان علماء المجالس العلمية السلطانية الرسمية وغيرها، يراسلون السلطان المولى عبد الحفيظ، حول القضايا العامة المصيرية للبلاد(75).

وكانت رسائلهم تحظى منه بالقبول، والاهتمام، وحسن الجواب، مما يؤكّد ديمقراطيته وأريحيته.

ومن أهم هذه الرسائل : الرسالة التي وجهها إليه العلامة محمد عبد الكبير(76) الكتاني، باسم أئمة العلماء الذين تولوا القيادة الشعبية في المرحلة الانتقالية بين عهد الأخوين : المولى عبد العزيز، والمولى عبد الحفيظ - حول تنظيم مجلس الشورى، الذي أحدثه السلطان مولاي عبد الحفيظ، بدار المخزن بفاس الجديد.

(74) المصدر السابق، وص.

(75) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 41، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

(76) المصدر السابق، ص: 40.

كما رفع العلامة محمد عبد الكبير الكتاني المذكور رسالة أخرى إلى السلطان مولاي عبد الحفيظ، يقترح عليه فيها وجوب عرض وثيقة عقد الجزيرة الخضراء على ندوة وطنية، تضم مندوبين ممثلين لجميع المدن والقبائل المغربية، التي تقوم بدراسة المطالب الأوروبية على ضوء المصالح الوطنية العليا، وتثبت في شأن بنود عقد الجزيرة، بinda بinda. وكذا في شأن المطالب الأوروبية.

وكل ما أجمع عليه رأي الندوة، وقررته بالإجماع، يصادق عليه السلطان.

فكان جواب السلطان : " أن القول في ذلك للشعب ".

ومما يؤكد لنا اهتمام المولى عبد الحفيظ بمجالسه العلمية المختلفة - ولا سيما الرسمية الحديثة منها - قول المكي البطاوري : " وكان له ولوع بعلم الحديث، خصوصاً صحيحاً الإمام البخاري (77) ".

وهذا وصف لأحد المجالس العلمية الرسمية للمولى عبد الحفيظ: "... وافتتح قراءة صحيح الإمام البخاري، وحضر مجلسه جمع من الفقهاء، للمذاكرة في معاني أحاديثه الشريفة (78) ".

أعمال المجالس العلمية للمولى عبد الحفيظ :

كان العلماء أعضاء المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ - هم قادة الحركة الوطنية، الذين تولوا القيادة الشعبية، وبلوروا إرادة الأمة، وأخذوا بزمام المبادرة. إذ تحمسوا لبيعة المولى عبد الحفيظ، مستهدفين الحفاظ على استقلال البلاد ووحدتها، وصيانة سيادتها، بتحقيق المطالب التي ضمنوها شروط بيعته، وعلى رأسها : الاصلاح الدستوري، وإلغاء مقررات مؤتمر الجزيرة الخضراء (79).

(77) الدروس الحديبية في المجالس الحفيظية، للمكي البطاوري، ص: 1، ط: 1.

(78) المصدر السابق، ص: 3، ومجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988م.

(79) نصه في مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 47، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد السلطان عبد الحفيظ، ومجلة المغرب الجديد، ع: 6، ص: 2-3، 1354هـ-1935م.

لذلك طبع هؤلاء العلماء أعمال مجالسـة العلمية السلطانية الرسمية بطبعـ الحداثة والتجديـ، ونفخوا فيها من روحـهم النضالية العـالية، وساروا بها على نهج تطلعـاتهم التـقدمـية، الطـموحةـ، الـوثابةـ نحوـ الانـبعـاثـ والـنهـضةـ....

ومن أـهمـ مـظـاهـرـ هـذـاـ الانـبعـاثـ وـهـذـهـ النـهـضـةـ فيـ هـذـاـ العـهـدـ، حـرـكـةـ المـطالـبـةـ بـالـدـسـتـورـ (80)ـ لـلـمـولـىـ عـبـدـ الـحـفيـظـ بـمـجـرـدـ بـيـعـتـهـ.

وـذـلـكـ نـتـيـجـةـ ثـوـرـةـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ الـفـسـادـ وـالـاسـتـغـالـ الدـاخـلـيـ منـ جـهـةـ، وـعـلـىـ تـغـلـلـ الـنـفـوذـ الـأـجـنبـيـ وـاستـفحـالـهـ مـنـذـ أـيـامـ الـمـولـىـ عـبـدـ الـعـزـيزـ منـ جـهـةـ أـخـرىـ.ـ غيرـ أـنـ حـرـكـةـ المـطالـبـةـ بـالـدـسـتـورـ رـغـمـ أـصـالتـهـ، وـنبـوغـهـاـ منـ إـرـادـةـ الـمـغـارـبـةـ، وـتـطـورـهـاـ حـتـىـ أـصـبـحـتـ مـطـلـبـاـ شـعـبـياـ وـمـطـمـحـاـ وـطـنـيـاـ لـلـرـأـيـ الـعـامـ الـمـغـرـبـيـ،ـ -ـ فـيـ مـيـثـاقـهـ الـعـرـفـيـ غـيرـ الـمـكـتـوبـ،ـ -ـ فـإـنـهـاـ فـيـ الـوـاقـعـ كـانـتـ تـرـدـيـداـ لـأـصـدـاءـ الـحـرـكـةـ الـدـسـتـورـيـةـ الـعـثـمـانـيـةـ إـذـ ذـاكــ الـتـيـ نـادـتـ بـهـاـ عـلـىـ أـعـمـدةـ جـرـائـدـهـاـ،ـ وـعـلـىـ رـأـسـهـاـ جـرـيدـةـ "ـتـرـكـيـاـ الفـتـاتـةـ".ـ

وـمـاـ يـؤـكـدـ مـدـىـ اـنـتـشـارـ الـوـعـيـ الـوـطـنـيـ وـالـسـيـاسـيـ،ـ وـبـالـتـالـيـ الـجـوـ الـدـيمـقـراـطيـ الـإـيجـابـيـ،ـ وـمـدـىـ الـرـغـبـةـ الـعـارـمـةـ فـيـ الـتـطـوـيرـ وـالـتـجـديـدـ،ـ كـتـابـاتـ الـمـفـكـرـينـ وـالـمـتـقـفـينـ الـذـيـنـ كـانـ جـلـهـمـ أـعـضـاءـ فـيـ الـمـجـالـسـ الـعـلـمـيـةـ السـلـطـانـيـةـ بـصـفـةـ مـبـاشـرةـ أـوـ غـيرـ مـبـاشـرةـ،ـ كـمـقـالـةـ الـحـاجـ عـيـاشـ الـكـرـدـوـدـيـ الـتـيـ يـنـتـقدـ فـيـهاـ بـشـدـةـ آـرـاءـ الصـدرـ الـأـعـظـمـ إـذـ ذـاكــ قـائـلاـ :ـ "...ـ إـنـ الـطـبـقـةـ الـتـيـ تـدـيرـ دـفـةـ السـيـاسـةـ بـالـمـغـرـبـ فـيـ الـدـاخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ....ـ تـقـرـرـ فـيـ دـارـ نـدوـتـهـ مـحـارـبـةـ كـلـ ذـلـكـ،ـ وـلـأـخـالـ إـلـاـ أـنـهـ تـنـظـنـ أـنـهـ بـذـلـكـ تـدـومـ سـلـطـتـهـاـ،ـ فـلـاـ وـرـبـكـ لـاـ يـكـونـ هـذـاـ قـطـعاـ (81).ـ

وـمـنـ ذـلـكـ قـوـلـ السـلـيـمـانـيـ الـفـاسـيـ فـيـ مـقـدـمةـ كـتـابـهـ،ـ مـعـبراـ عـنـ الرـغـبـةـ الـصـادـقةـ فـيـ الـإـصـلاحـ :ـ "...ـ وـمـمـاـ زـادـنـيـ عـلـىـ جـمـعـهـ نـشـاطـاـ،ـ فـعـكـفـتـ عـلـىـ كـتـابـتـهـ اـغـتـبـاطـاـ،ـ مـاـ آـنـسـتـهـ مـنـ رـجـالـ حـكـومـتـنـاـ مـنـ التـشـوـفـ لـتـجـديـدـ نـظـامـاتـهـ سـنـةـ 1326ـهـ (82).ـ

(80) جـريـدـةـ لـسـانـ الـمـغـرـبـ،ـ عـ:ـ 56ـ59ـ،ـ وـمـجـلـةـ الـمـغـرـبـ الـحـدـيـثـ،ـ عـ:ـ 6ـ،ـ سـ:ـ 1ـ،ـ صـ:ـ 1ـ8ـ،ـ مـقـالـةـ لـمـكـيـ النـاصـريـ،ـ تـحـتـ اـسـمـ أـبـيـ الـفـداءـ.

(81) الـأـعـلـامـ،ـ لـابـنـ إـبـرـاهـيمـ،ـ جـ:ـ 7ـ،ـ صـ:ـ 241ـ244ـ،ـ مـ الـمـلـكـيـةـ.

(82) الـلـسـانـ الـمـغـرـبـ عـنـ تـهـافـتـ الـأـجـنبـيـ حـولـ الـمـغـرـبـ،ـ لـسـلـيـمـانـيـ،ـ صـ:ـ 180ـ.

كما نستشف أسلوب النقد الحر الصريح، البناء الهداف، في كتابات، كل من محمد بن الحسن الحجوبي في مذكراته (83)، ومحمد الأمين التركي (84)، وهو من الضباط الأتراك الذين استقدمهم المولى عبد الحفيظ، لتنظيم وتحديث الجيش المغربي، وعبد الحق بن صالح بن وطاف القسطنطيني (85)، مدير المدرسة الفرنسية بفاس، من الجالية التركية.

ومما أذكي هذا الوعي، وأجج حركة الانبعاث، أصداء الثورة الريفية التي كانت تدغدغ أحلام الطبقة المثقفة، مع ما كان ينشره الأمير محمد عبد الكريم الخطابي في جريدة "تلغراف الريف" باللغة الإسبانية سنة 1911م، التي كانت تعمل على نشر الأفكار الثورية التقدمية (86)، التي ترحب بالاقتباس من الحضارة الغربية، والتعاون مع المغرب على قدم المساواة، وتدعو لرفض مقاومة الاستعمار الغربي، وغزوه واستغلاله....

كما كانت تنادي بالتقدم الاقتصادي والصناعي وغيره، على أساس الإرادة المغربية الحرة المستقلة، وتدعوا إلى إصلاح الأوضاع العامة في البلاد (87).

و ضمن نشاط علماء عصره و مجالسه العلمية، صدور جريدة "الطاعون" سنة 1326هـ-1908م لسان النخبة الوطنية، والقيادة الشعبية من كبار العلماء.

وهكذا تطورت مطالب البيعة الحفيظية أو شروطها، فأصبحت بمثابة برنامج إصلاحي متكملاً للعمل الوطني في هذه الفترة، وأرضية خصبة لأعمال المجالس العلمية السلطانية، وبالتالي لعلمائها، وعلى رأسهم السلطان العالم، المولى عبد الحفيظ.

(83) مذكرات محمد بن الحسن الحجوبي عن أيام العزيز والحفيف م.خ.ع بالرباط، رقم: 128.

(84) رسالة التحفة الناظرة إلى الحكومة الحاضرة وضعها باسم المولى عبد الحفيظ.

(85) كتاب التجارة العصرية، ص: 331، م: الحفيظية بفاس ألفت في ظل المولى عبد الحفيظ لتوعية التجار المغاربة بالتجارة الحديثة.

(86) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 29-30، 1988م، (صور من الانبعاث المغربي في عهد السلطان عبد الحفيظ).

(87) المصدر السابق، ص: 30 وجريدة أحوال ع: 50، ص: 9 نوفمبر 1982م.

فقد كان أول من أحدث الاحتفال بعيد العرش (88)، للحفاظ على الذاتية والهوية المغربية، وعملاً على تلامح العرش بالشعب، حتى يخوضا النضال معاً، ويسيراً يداً في يد على دربه، ضد المطامع الاستعمارية السافرة. كما أنه أول من أحدث الوسام العلوي بسائر درجاته ورتبه، وأول من تقلد الوسام الأجنبي (89)، وأخر من أقام الحد الشرعي (90). الواقع أن المولى عبد الحفيظ حاول الوفاء بتعهداته والتزاماته وشروط بيته، لكن اتسع الخرق على الراقع (91).

ذلك أنه وقع معاهدة الحماية تحت الضغط العسكري، والإكراه السياسي، والإرهاب الاستعماري، الذي حاصره في قصره. مما أكده الكاتب الإنجليزي "روم لاندو" في كتابه "تاريخ المغرب في القرن العشرين"، نقاً عن الكاتب الفرنسي "روبير رينار" بقوله: "إن السيد رينو قاد هذه المفاوضات المضنية مع الحفيظ باللجوء إلى الوعيد مرة وإلى الوعيد أخرى، وبفضل أسلوبه هذا انتهت المفاوضات التي طال أمدها بالنجاح، وتوجت بتوقيع المعاهدة (92)". وقال المحامي والكاتب الفرنسي بول بوتان في كتابه "مأساة المغرب" (93)، ما شابه ذلك.

وقال اليوطي عن المولى عبد الحفيظ : "... إن السكان كانوا يرون فيه بطل الإسلام ضد المسيحية (94)" .

فقد كان المولى عبد الحفيظ يعتقد أن التعامل بين المغرب وفرنسا في إطار الحماية سيكون على أساس ميثاق الجزيرة الخضراء، الذي يضمن سيادة المغرب، ووحدته الترابية، واستقلاله الذاتي، ولو شكلياً (95).

(88) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 33، 1988م، صور من الابتعاث المغربي في عهد المولى عبد الحفيظ.

(89) المصدر السابق، ص: 32، والدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 125، دعوة الحق، ع: 234، ص: 10-8، 1404هـ-1984م، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لعبد الله كنون.

(90) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 125.

(91) المصدر الأول، ص: 49.

(92) دعوة الحق، ع: 246، ص: 171، 1405هـ-1985م، أسرار عن موقف المولى عبد الحفيظ من معاهدة فاس، لمحمد العربي الشاوش، والمغرب عبر التاريخ، لحركات، ج: 3، ص: 108.

(93) المصدر السابق، ص: 173، ومأساة المغرب، للفرنسي بول بوتان، ص: 97.

(94) المصدر الأول، ص: 49.

(95) المغرب قبل الحماية ص: 66-67، ونص معاهدة الحماية، ص: 67-69، والاستعمار الإسباني في المغرب، لميكيل مرتين، ترجمة عبد العزيز الوديبي، ص: 6-9.

وكتيرا ما صرخ بذلك، لاقتناعه بإيجابياته النسبية، وقد علق أحد أساتذة القانون الدولي العام بفرنسا، الأستاذ ديسبانيس على نظام الحماية قائلاً: "هي شيء عارض في القانون الدولي".

والحقيقة التي لا غبار عليها، هي أن عقد الحماية، كان ضررا على المغرب، إذ بمقتضاه امتص الاستعمار الفرنسي والإسباني خيرات البلاد، وعمل على تجهيل وتغيير أبنائها، وعلى تأخير المغرب سياسياً، واقتصادياً، واجتماعياً، وثقافياً⁽⁹⁶⁾. مما اعترف به النزهاء من كتابهم، "كما يكل مرتين" الإسباني، الذي يقول: "إن إسبانيا وجدت نفسها أمام شعب منظم، له حضارته الخاصة، ويتميز - رغم تخلف تطوره - بحب الحرية، والأرض، والوطنية"⁽⁹⁷⁾.

تأليف الكتب وطبعها :

رغم انهايار الأوضاع السياسية، وتدور الأحوال الداخلية، عمل المولى عبدالحفيظ على تنشيط الحركة العلمية عموماً، وحركة التأليف، والطبع، والنشر، خصوصاً، انطلاقاً من مجالسه العلمية السلطانية، واعتماداً على أئمة وشيوخ علمائها.

فقد ألغت على هامش القضايا المطروحة بمحالسه العلمية، والمناظرات، والمناقشات، التي أثارتها هذه القضايا، مؤلفات عديدة.

وكانت من أهم هذه القضايا، قضية الهجرة من البلاد التي يستولي عليها الأجانب (الكافر).

فقد اضطر كثير من العلماء الأبرار، والوطنيين الأحرار، للهجرة إلى الحرمين الشريفين⁽⁹⁸⁾، أو إلى طنجة، أو غيرهما من الجهات، تحت وطأة الاحتلال والاستعمار الفرنسي، والإسباني، للمغرب.

(96) المغرب قبل الحماية، ص: 66-67، ونص معاهدة الحماية، ص: 67-69.

(97) الاستعمار الإسباني بال المغرب ترجمة الوديبي، ص: 6-959.

(98) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد السلطان عبد الحفيظ.

ومن أهم المؤلفات التي أصدرها علماء المجالس العلمية للمولى عبد الحفيظ، على ضوء مناظراتهم، ومحاجثاتهم داخل هذه المجالس، واعتماداً على محاضر جلساتها، حول هذه القضية :

-- رسالة "المنحة في بيان وجوب الهجرة" (99) للعلامة أحمد بن محمد ابن الحاج الأومكاتي، سنة 1329 هـ-1911 م.

وتقسمها إلى أربعة أبواب :

الأول : في دوام الهجرة، وهو أهم أجزاء هذه الرسالة.

الثاني : في تحريم السفر إلى مناطق الحرب.

الثالث : فيما مالا يجوز بيعه للمتشاربين.

الرابع : في حكم من استغاث بالنصارى من المسلمين.

- رسالة في الدعوة إلى الجهاد، وهجرة المغلوبين العاجزين عن الدفاع (100)، للعلامة محمد بن الحاج التافراوتي، إمام مسجد أبي يعقوب (101).

- ولخص الرسالتين المذكورتين لكل من الشيخ الأومكاتي، وتلميذه التافراوتي، العلامة أحمد بن قاسم المنصوري، في رسالته "كافء العنبر" (102).

- رسالة "حسن النظر في أحكام الهجرة" ، للعلامة أحمد بن المامون البلغيثي الحسني (103)، سنة 1330 هـ-1912 م.

ألفها جواباً على سؤال رفعه إليه ممثل مدينة الصويرة في المجالس العلمية السلطانية، الشيخ عبد الله بن محمد الشياطمي الصويري، المعروف بالقشاش (104).

(99) المصدر الأول، وص.

(100) مجلة دار النتبة، ع: 17، س: 5، ص: 34-35، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد السلطان عبد الحفيظ.

(101) المصدر السابق، وص.

(102) المصدر السابق، ص: 34.

(103) م. 1348 هـ-1930 م.

(104) المصدر الأول، ص: 35.

وجاء الجواب في أربعة فصول، تبعاً لفصول السؤال، زيادة على المقدمة. وهو في حكم الهجرة وأدلتة، والأضرار الناجمة عن تركها⁽¹⁰⁵⁾. وخلاصة جوابه نجدها في الصفحة الثالثة والأربعين من رسالته، حيث يقول⁽¹⁰⁶⁾: "... والذى تطمئن إليه النفس، هو الوجوب، مع القدرة، بمجرد جري أحكام الكفار على المسلمين، وبقاء الوجوب إلى يوم القيمة". وهنالك تعليق على هواش هذه الرسالة :

تعليق العلامة المحفوظ بن عبد الرحمن السوسي الأدورتي : "حسن النظرة في أحكام الهجرة" ، الذي عقب عليه محمد المختار السوسي⁽¹⁰⁷⁾ . - رسالة للشيخ محمد العاقد بن عبد الله بن فايابي الحكنى⁽¹⁰⁸⁾ ، وهي في ذم موالاة الكفار، ومدح الهجرة من بلاد الكفر، وذيلها بأرجوزته اللامية في الموضوع⁽¹⁰⁹⁾، وفيها يحث القادرين على الجهاد، والمستضعفين على الهجرة⁽¹¹⁰⁾ .

- ويعطينا علامة سوس، محمد المختار السوسي⁽¹¹¹⁾، فكرة عن موقف علماء سوس من الهجرة فيقول : "... وكانت طائفة من أتباع مربيه ربه، تحكم بکفر كل من بقى تحت أذیال الأجانب.... ومن كان معهم في ذلك بعض الصوفية، كمولاي أحمد الوادنوتي، الذي كان ينهى أصحابه حتى عن الأسفار إلى تلك الجهة، والمعاملة بدرارهمها.... حتى إن بعض أصحابه، أعاد الصلاة التي صلّاها هناك.... وليت شعرى ما يصنع اليوم، وقد عم الطوفان حتى الجودي"؟.

وإلى جانب هذه المواقف والأراء المتشددة من قضية الهجرة، لعلماء عصر المولى عبد الحفيظ، ومجالسه العلمية، هنالك فتوى مرنة، للعلامة التونسي، الشيخ محمد بيرم، أحد قادة النهضة العربية الحديثة، الذي يستثنى من

(105) نشرت بالمطبعة البهية المصرية 1346هـ في 73 ص، من الحجم الصغير.

(106) المصدر السابق، ص: 35.

(107) المسحول، لمحمد المختار السوسي، ج: 5، ص: 233.

(108) م. 1909-1327هـ.

(109) م. خ. ع، بالرباط، رقم : 1156 ك.

(110) المصدر الأول، ص: 36.

(111) المصدر الأول، ص: 36، والمسحول للمختار السوسي، ج: 4، ص: 263.

أحكام الهجرة العلماء الذين يرى : " وجوب بقائهم، لتعليم الناس - ولا سيما العامة منهم - شؤون دينهم، حفاظا على بقاء العقيدة، وتكريس الدين بالديار (112) " .

وهذه المواقف المتشددة لعلماء المغرب، أقطاب المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ، تعتبر تعبيرا صريحا صادقا للقيادة الشعبية الغربية، - في مواجهة قوى الاستعمار الغاصب، والرجعية الموالية له، - عن الرفض المطلق الحاسم الجازم والمتزم، لكل تدخل أجنبي، وبالتالي لعملائه وأذنابه من الخونة المارقين....

كما تشكل دعوة صارخة حادة للصمود في الجهاد، وظاهرها من مظاهر اليقظة الوطنية، والانبعاث المغربي على ساحة المعركة الفكرية، والسياسية، والميدانية العسكرية، خلال هذه الفترة الحاسمة من تاريخ المغرب الحديث (113) .

وزيادة على هذه الكتب والرسائل وغيرها، التي ألفت انطلاقا من المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ، وعلى هامش القضايا المطروحة على بساط البحث فيها، نشطت حركة التأليف عموما، كمؤلفات :

- ماء العينين الشنكيطي، سنة 1328 هـ.

- ومؤلفات محمد بن قاسم القادري، سنة 1330 هـ.

والواقع أن الفضل الأول والأخير في هذه الحركة العلمية الدائبة، يرجع للسلطان العالم المولى عبد الحفيظ، سواء بكيفية مباشرة أو غير مباشرة.

فقد ساهم مساهمة شخصية فعالة في إذكاء هذه النهضة، سواء بالتأليف والنظم، أو بالطبع لمؤلفاته الخاصة وغيرها. وأهم مؤلفاته المذكورة (114) :

- " نيل الفلاح والنجاح في علم ما به القرآن لاح " .

(112) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 36، 1988م، صور من الانبعاث المغربي في عهد السلطان عبد الحفيظ، وصفة الاعتبار بمستودع الأقطار والأمسكار، ج: 4، ص: 16.

(113) المصدر السابق، ص: 40.

(114) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 120.

- «كشف القناع عن اعتقاد طوائف الإبداع» في الرد على متصوفة عصره، وفضح بدعهم، والتنديد بها.
- "العذب السلسبيل في حل ألفاظ الشيخ خليل"، وهو شرح على خطبة مختصر خليل، في جزء واحد.
- منظومة في مصطلح الحديث (115).
- منظومة في الأصول (116).
- أمداح نبوية (117).
- الجواهر اللوامع فينظم جمع الجوامع.
- منظومة في القضاء "ياقوتة الحكم في مسائل القضاء والأحكام". وكان يأمر جهابذة علماء مجالسه العلمية السلطانية وغيرهم، بالتأليف حول المواضيع الحيوية في عصره، على جميع المستويات والأصعدة، وفي جميع المجالات : الثقافية، والسياسية، والاقتصادية، والاجتماعية والدينية، وغيرها وأهمها (118) :

 - أمر كاتب ديوانه وبلاطه، أبا العباس أحمد بن الموازن، بتأليف كتاب في الأحكام الفلكية، سنة 1328هـ، حسب تصريحه في بعض رسائله.
 - أمر شيخه أبا عيسى المهدى الورزاني، بشرح منظومته في القضاء "ياقوتة الحكم في مسائل القضاء والأحكام" فشرحها في أربعة مجلدات.
 - أمر شيخه أبا محمد التهامي بن عبد القادر الحداد، بشرح منظومته في القضاء "ياقوتة الحكم في مسائل القضاء والأحكام" ، فشرحها في مجلد واحد.
 - أمر الشيخ أبا العباس أحمد بن الخياط، بشرح نظمه على جمع الجوامع، فكتب في ذلك عدة كراريس، لكنه مات قبل إتمامه.
 - أمر أبا عبد الله محمد الأغطف الشنكيطي بشرح نظمه "مغني الليب"، فشرحه (119).

(115) المصدر السابق، وص.

(116) المصدر السابق، وص.

(117) المصدر السابق، وص.

(118) المصدر السابق، وص.

(119) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 120، والشرح مطبوع بمصر.

- أمر العلامة عبد الحق بن صالح بن وطاف القسطنطيني مدير المدرسة الفرنسية بفاس -من علماءجالية التركية بالغرب- بتأليف كتابه "التجارة العصرية" الذي صرخ في مقدمته أنه ألفه في ظل المولى عبد الحفيظ وبأمر منه، بهدف توعية التجار المغاربة بأصول وأسرار التجارة الحديثة(120).

- أمره للعلامة محمد الأمين التركي، بتأليف رسالته التحفة الناظرة إلى "الحكومة الحاضرة" فألفها باسم السلطان عبد الحفيظ، وهو من الضباط الأتراك السامين الذين استقدمهم المولى عبد الحفيظ مستهدفاً تحديث وتجديد الجيش المغربي (121).

كما يرجع إليه الفضل في ازدهار حركة الطبع والنشر، لمبادراته الشخصية الإيجابية، وحرصه الملائم على طبع ونشر أمهات كتب الثقافة العربية الإسلامية.

وفي هذا الصدد، اشتري مطبعة أحمد يمني، وقام بعملية تأميم للمطبع الحجرية بفاس، وطبع بها ثم بمصر (122) مجموعة ضخمة من الكتب، يفوق عددها مائة مجلد (123)، في علوم القرآن، والحديث، والفقه، والعقائد، واللغة العربية، وغيرها من العلوم والأداب والفنون، وزوّجها على علماء مجالس العلمية السلطانية، وعلى المكاتب العلمية بالغرب والشرق. وأهمها (124) :

- "مشرب العام والخاص" لأبي علي الحسن بن مسعود اليوسي، في مجلد.

(120) دعوة الحق، ع: 246، ص: 173، 1405هـ-1985م، أسرار عن موقف المولى عبد الحفيظ من معاهدة فاس، لـ محمد العربي الشاوش، طبع بالمطبعة الحفيظية بفاس 1329هـ-1911م.

(121) دعوة الحق، ع: 234، ص: 8-10، 1404هـ-1984م، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لعبد الله كنون.

(122) النهضة العلمية، لـ ابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم: 3177، ص: 104، ودعوة الحق، ع: 246، ص: 173، 1405هـ-1985م، أسرار عن موقف المولى عبد الحفيظ من معاهدة فاس، لـ محمد العربي الشاوش.

(123) الدرر الفاخرة، لـ ابن زيدان، ص: 119-122.

(124) النهضة العلمية، لـ ابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم: 3177، ص: 103، ودعوة الحق، ع: 234، ص: 8-10، 1404هـ-1984م، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لـ عبد الله كنون.

- شرح الخطاب على مختصر خليل (125).
- حواشى الشيخ التاودي بن سودة على صحيح الإمام أبي عبد الله البخاري، في أربع مجلدات.
- مشارق الأنوار، للقاضي أبي الفضل عياض، في مجلدين.
- حاشية العالمة أبي عيسى المهدى بن سودة، على رسالة الوضع في جزء واحد.
- شرح الودود للشيخ محمد يحيى الولاتي، على مراقي السعود، للشيخ عبد الله بن إبراهيم الشنكيطي (126).
- حواشى الشيخ يس الحمصي الشافعى الشهير بالعلمى، على الخلاصة، مع الكافية وشرحها، لابن مالك، في مجلدين.
- نظم المناشر من الحديث المتواتر، لأبي عبد الله محمد بن جعفر الكتاني.
- حواشى ابن زكري على صحيح البخاري، مع تكميل أبي عبد الله محمد بن المدنى كنون، وتكميل المولى عبد الحفيظ لها في خمس مجلدات.
- اختصار المواهب النحوية، لابن بحث الشنكيطي، مع القول المختار على الألفية، وطبع منها مجلدين فقط.
- مفتاح الأقوال ومزيل الإشكال، مما تضمنه وصول الآمال من تصريف الأفعال، لأبي عبد الله، محمد بن أبي القاسم السجلماسي، في مجلد واحد (127).
- فيض الفتاح على نور الأقوال، لعبد الله بن الحاج إبراهيم العلوى الشنكيطي، في علوم البلاغة : المتن والشرح، وهما لنفس المؤلف، مع الضياء اللامع على جمع الجواب، في ثلاثة مجلدات.
- عقود الفاتحة في السيرة النبوية، للشيخ حمدون بن الحاج، طبع منه جزء واحد.

(125) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 119-120.

(126) المصدر السابق، ص: 120.

(127) طبع بالمطبعة الحجرية بفاس.

- نفحة المسك الداري، لقراء صحيح البخاري (128).
 - شرح الخريدة للشيخ الطيب بن كيران.
 - أحكام القرآن، للقاضي ابن العربي المعاافري، في مجلدين.
 - الإصابة في معرفة الصحابة، لابن حجر (129)، في أربعة مجلدات.
 - المنتقى في شرح موطا مالك، للباجي.
 - بداية المجتهد، لابن رشد الحفيد، في مجلد واحد.
 - الروض الأنف، للسهيلي، في السيرة النبوية (130).
- تفسير البحر المحيط، لأبي حيان، مع النهر الماد والدر اللقيط، لنفس المؤلف، في ثمانين مجلدات.**
- شرحي الأبي والسنسوسي على صحيح مسلم، لابن الحاج، في سبع مجلدات.
 - نظم المولى عبد الحفيظ لغني الليبيب، مع شرحه لأبي عبد الله الأغطف (131) الحوضي.
 - حواشی فتح الصمد، لعلي بن مبارك الروdanی الإدریسی، في مجلدين.
 - الوجه الآخر لازدهار الفكر والثقافة في عهده، ونهجه التجديد والتحديث، انتشار الصحافة، وازدهارها في عهده، بفضل علماء مجالسه العلمية السلطانية، الذين كانوا حملة أقلامها، ورواد صفحاتها وأعمدتها.... فقد ظهرت في عهده جرائد ومجلات عديدة، تعتبر من أبرز عوامل النهضة الغربية ومظاهرها وأهمها :
 - مجلة الصباح (132).
 - جريدة الطاعون، الناطقة بلسان النخبة الوطنية (133).

(128) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 120-121.

(129) دعوة الحق، ع: 246، ص: 173، 1405هـ-1985م، أسرار عن موقف المولى عبد الحفيظ من معاهدة فاس، لمحمد العربي الشاوش.

(130) المصدر السابق، و ص.

(131) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 121.

(132) دعوة الحق، ع: 234، ص: 10-8، 1404هـ-1984م، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لعبد الله كنون.

(133) للشيخ محمد الكتاني، 1326هـ-1908م.

- جريدة الفجر، الناطقة باسم السلطان عبد الحفيظ (134) وصدرت بدل جريدة لسان المغرب، التي كان يصدرها المولى عبد العزيز.
 - جريدة الحق التي كانت تصدرها السفارة الإسبانية (135).
- وهذه الجرائد والمجلات كانت ذات صبغة سياسية، وتولى الكتابة على صفحاتها وأعمدتها قادة الفكر من الشباب المتحمس للنهاية الحديثة بجميع مظاهرها، تحت إشراف ورئاسة أقطاب العلماء، من قادة النهاية الحفيظية، وأئمة مجالسه العلمية السلطانية.

وكانوا يحاولون من خلالها فضح الدسائس الاستعمارية للدول الأجنبية الغربية، ولا سيما فرنسا وإسبانيا، وكذا مناورات العملاء من صنائع المستعمر وأذنابه، وبالتالي تدهور سياسة الحكومة، وشللها وتبعيتها....

وهذا يؤكدوعي هذه النخبة ويقطتها، وتطلعها إلى التجديد والتحديث، ولكن في إطار الحفاظ على نهج القدماء وأساليب الماضي، في سائر المجالات، سواء العلمية منها، أو الأدبية والفنية، أو غيرها (136).

نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي :

كان يحضر المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ كبار العلماء من خارج المغرب، الذين ينزلون عليه ضيوفا، أو الذين كانوا يقصدونه لحضور تلك المجالس العلمية القيمة، تمتينا لأواصر التعاون والتبادل الثقافي، بين أقطار العالم العربي والإسلامي.

وكان هؤلاء الضيوف يرافقونه في ظعنده وإقامته، ويحضرون هذه المجالس ودورسها، وجلساتها، حيثما عقدها من أنحاء مملكته وعواصمها - كما قلنا من قبل -.

(134) صدرت 1326هـ-1908م، مديرها الفرنسي مانيه ورئيس تحريرها اللبناني الدجاج نعمة الله

(135) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، 1988م، ص: 32. صور من الانبعاث المغربي في عهد المولى

عبد الحفيظ، وصدرت سنة 1911م، وجميع المجالس والصحف المذكورة، بمجلة دار النيابة

ص: 32-33.

(136) أحاديث عن الأدب المغربي، لكنون، ص: 27-28.

وفي إطار هذا التعاون والتبادل الثقافي البناء، استقدم المولى عبد الحفيظ جماعة من الضباط الأتراك، للإشراف على تأطير الجيش المغربي وتنظيمه، حسب الأنظمة الأوروبية الحديثة (137)، سنة 1327 هـ-1909 م. لكن الإقامة العامة الفرنسية أرغمته على صرفهم (138). وكان على رأسهم الضابط العام محمد الأمين التركي، الذي استقدمه لنفس الهدف (139)، كما كلفه بتأليف "التحفة الناظرة إلى الحكومة الحاضرة" فألفها باسمه -كما مر بنا-.

وفي هذا الصدد هاجر إلى الحرمين الشريفين وإلى غيرهما من البلاد الإسلامية الشقيقة والصديقة عدد من كبار علماء المغرب، وأقطاب المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ، بعد أن استفحلا خطر الاحتلال الفرنسي والإسباني للمغرب.

وكان في طليعة هؤلاء الأئمة الأعلام، الشيخ جعفر الكتاني سنة 1328 هـ-1910 م، "لما زاد الخوف من استيلاء الأعداء أخذهم الله" (140) .

والعلامة عبد الوهاب لوقش، الذي هاجر من تطوان إلى طنجة، يوم وساعة دخول الإسبان إلى تطوان (141).

المجالس الأدبية للمولى عبد الحفيظ :

كانت للسلطان المولى عبد الحفيظ مجالس أدبية موازية لمجالسه العلمية التقليدية الرسمية.

وكان يتبادل خلالها مع الشعراء المناضلات، والمناجزات، والنواذر الأدبية المألوفة في مثل هذه المجالس.

(137) دعوة الحق، ع: 234، ص: 10-8، 1984 مـ، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لعبد الله كنون.

(138) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 33، 1988، صور من الانبعاث المغربي على عهد المولى عبد الحفيظ، وجريدة الحق، ع: 19 رجب 1329 هـ-16 نونبر 1911 مـ.

(139) المصدر الأول، وص.

(140) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 34، 1988 مـ، صور من الانبعاث المغربي على عهد المولى عبد الحفيظ.

(141) جدي لأمي، حسب رواية، جدتي رقية التجار رحمها الله، وخالي أحمد لوقش، مـ 1991، وهو ولد العلامة عبد الوهاب لوقش. والعلامة إبراهيم الكتاني، رحم الله الجميع.

ذلك أنه كان شاعراً مشاركاً في المجالات الأدبية، وقد نظم قصائد أغلبها في الشعر التعليمي، ونظم العلوم، جرياً على العادة السائدة بين علماء عهده.

كما ترك أشعاراً في التنديد بالحماية المفروضة عليه (142)، يحدد فيها موقفه منها، ويرد على الاتهامات الموجهة إليه، نافياً عن نفسه تلك الافتراضات الباطلة، ويتشوق إلى الوطن في منفاه بفرنسا:

وأهم قصائده المذكورة، قصيدة من ستين بيتاً ومطلعها:

أنفسي هل رضيت بذلك خزي
منوط حكمه بالكتابيين
ومنها:

تأبى الملك في أرض بذلك
ولو كانت مقر الوالدين

ومنها مندداً بالحماية الغاصبين:
أني تكون لهم في الأرض معجزة
وقد تحقق عند الناس كذبهم
وختاماً:

وشيئتنا قصور فاض مدعها
وب قبلها الأهل والأوطان كلهم

ونستنتج من هذه القصائد التي نظمها في هذا الصدد، أنه وقع عقد الحماية تحت الضغوط الداخلية والخارجية، وأن النص الذي وقعه منها، ليس هو الذي طبّقته الإدارة، والإقامة العامة الفرنسية (143).

(142) دعوة الحق، ع 234، ص: 8-10، 1404هـ-1984م، مولاي عبد الحفيظ والحماية، لعبد الله كنون.

(143) المصدر السابق، وص.

وكان ضيوفه يشاركون في نشاط مجالسه الأدبية، كأرجوزة محمد العاتب الجكنى (144).

المجالس العلمية لكتاب العلماء :

كان أعلام علماء عصر المولى عبد الحفيظ - وخاصة منهم أقطاب مجالسه العلمية السلطانية الرسمية - يعقدون مجالس خاصة بهم، يحضرها أندادهم تتمima لأعمالهم بال المجالس العلمية السلطانية الرسمية، وموازاة لها. كما كانوا يتدارسون قضية الوطن المصرية الأولى، وما كان يهدده من استعمار، واحتلال، وما كان يطوقه من مؤامرات بالداخل والخارج.

وفي هذه المجالس الخاصة - التي اتخذوها مركزاً لقيادتهم - كانوا يخططون ويقررون، ويضعون البرامج والمشاريع الكفيلة بمحاربة كل ذلك، مستهدفين الحفاظ على استقلال البلاد ووحدتها الترابية، وحدودها الدولية.

إلى جانب ذلك كانوا يعقدون جلسات لتعليم تلاميذهم، وغيرهم من الطلبة والعلماء الشباب، على الطريقة التقليدية المتوارثة، حيث يحتفلون بختام ما ينتهي من تدريسه من أمهات المصادر، والكتب الدينية والعلمية وغيرها. وكان على رأس هؤلاء العلماء والشيوخ، الشيخ العلامة أبو عيسى المهدي الوزاني، الذي كان يعقد هذه المجالس كل يوم خميس، ويحتفل بختامها على الطريقة المتبعة.

وقد حضر المولى عبد الحفيظ حفل ختمه للمختصر الخليلي، في إحدى هذه الجلسات، بجامع أبي الجنود، ووصله بصلة ذهبية قيمة كما وصل جميع العلماء الحاضرين في ذلك المجلس "بلويز" ذهبي لكل واحد منهم (145).

(144) مجلة دار النيابة، ع: 17، س: 5، ص: 42-44، 1988م، والمعسول لمحمد المختار السوسي، ج: 4، ص: 259.

(145) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 123.

(3) المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى يوسف 1330 - 1912 هـ - 1927 م

تمهيد :

كان المولى يوسف - رغم الظروف الحرجة القاسية التي تولى فيها الملك، وبويع وسطها - مهتماً بالجأل الثقافي والفكري، ولا سيما الدين. كما كان محباً للعلماء، مقرباً لأعيانهم، حريصاً على تكريمهم، والاهتمام بأحوالهم، حيث كان يواسيهم، ويؤازرهم، ويحضر جنازتهم، عملاً بسنة أسلافه الكرام المنعمين.

وفي هذا الصدد حضر جنازة القاضي أحمد بناني، على رأس وزرائه وحاشيته وبطانته، وشيعه حتى مدفنه بالزاوية الناصرية (146). ويؤكد لنا ذلك ابن زيدان قائلاً (147) : "... كان متواضعاً، يحب أهل العلم والدين".

كما اهتم بنشر العلم، واعتنى بتنظيم وتجديده وتحديث مؤسساته (148). وقد اتخذ من أنجاله مثلاً أعلى ونموذجاً يحتذى به في ذلك، حيث اهتم بتربيتهم وتعليمهم، واختار لتدريسيهم كبار العلماء والفقهاء، وعلى رأسهم العلامة محمد بن عبد المجيد أقصبي، والشيخ محمد الناصري، والعلامة محمد معمر الزواوي (149)

وفي هذا الإطار أصدر ظهائر عديدة، تؤكد اهتمامه بالعلم، وإجلاله للعلماء، والمبالغة في الإنعام عليهم، وصلتهم، وبالتالي عمله على نشر العلم على أوسع نطاق، بالمدن والقرى، ليقينه من أنه اللبنة الأولى، في أساس صرح النهضة المغربية المنشودة.

المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى يوسف وأنواعها :

لقد حرص المولى يوسف على عقد المجالس العلمية السلطانية التقليدية الرسمية الحديثية، طيلة الأشهر الثلاثة : رجب، وشعبان، ورمضان، سيراً

(146) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم 3177، ص: 112.

(147) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 127-130.

(148) المصدر الأول، ص: 111-112.

(149) المصدر السابق، و ص.

على سنة آبائه وأجداده المنعمين، وخدمة للسنة النبوية الشريفة. مما جعل هذه المجالس، وجلساتها، ودروسها، مصدراً للإشعاع العلمي، والفكري، والديني، في عهده.

فقد احتفظ بجهابذة علمائها إلى جواره في موقع المسؤولية واتخاذ القرار، الذي اقتصر نشاطه في عهده على المجال الديني.

وكان يدير هذه المجالس بين يديه، ويسيير جلساتها، العالمة الشيخ أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي، الذي؛ «كان يضرب به المثل في الحفظ والاستذكار، وحسن العرض، وطول النفس، وقوّة الحجة(150)....» والذي كان يرأسها منذ أواخر عهد المولى عبد الحفيظ، إذ «في أواخر عهد المولى عبد الحفيظ، وأوائل أيام المولى يوسف، ترأسها الشيخ أبو شعيب بن عبد الرحمن الدكالي(151)».

وقد عملت المجالس العلمية السلطانية للمولى يوسف، من خلال جلساتها وأعمالها، على تصحيح الأحكام، بالاستنباط، وتعزيز الدراسة والبحث، وبالتالي عن طريق الفتوى التي عقد لها هذا السلطان مجالس علمية عديدة خاصة، وطرح على بساط البحث فيها القضايا الدينية وغيرها، العوينة، التي يشكل أمرها، وتستعصي على القضاة، أو تتضارب حولها آراؤهم، وأقوالهم، وأحكامهم....

وإذا كانت هذه المجالس اقتصرت في عهد المولى يوسف على الجانب الديني، والقضايا الشرعية، دون غيرها، فذلك لأنها عقدت في عهد الحماية، وتحت وصايتها ومراقبتها باعتبار أن السلطة الفعلية أصبحت في يد الإقامة العامة الفرنسية، التي تبوأت موقع اتخاذ القرار في سائر مجالات الحياة، باستثناء الدينية والشرعية منها، التي تركتها للسلطان وحكومته.

وكانت أهم أعمال مجاليسه العلمية السلطانية الرسمية بعد بيعته، إصدار مکاتبات إلى جميع أنحاء مملكته بالمدن والقرى، على نهج أسلافه الميامين(152)، باعتبار أن صياغة هذه الرسائل، كانت تسند إلى كبار العلماء من أعضاء هذه المجالس.

(150) أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بنمنصور، ج: 2، ص: 199-202.

(151) دعوة الحق، ع: 3، س: 11، ص: 96، 1387هـ-1968م.

(152) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 126.

كما تابع -قدر استطاعته- إصلاح الإدارة المغربية، وتنظيمها، وتحديثها، وجعلها تسير على الطراز والنمط الغربي الحديث، تلبية لطلاب أئمة علماء عهده ومجالسه، الذين كان يصدر -في الشؤون الدينية الخاصة وال العامة عن مشورتهم ورأيهم....

وفي هذا الصدد، أدخل إصلاحات جذرية على الإدارة المغربية -بتعاون تام مع علماء مجالسه المذكورة- وكانت تتعلق بتجديد وتحديث وتطوير جميع أجهزة الدولة، وهيأكلها، ومؤسساتها (153)، مستغلًا الاحتياك عن كثب بالإدارة الفرنسية المحلية بال المغرب، وذلك في إطار برنامج إصلاحي شامل، وأهم هذه الإصلاحات :

- أ - تنظيم القضاء وتتويجه بتأسيس مجلس الاستئناف الأعلى.
- ب - إنشاء مجلس للنظر في القضايا الجنائية والأحكام الجنحية، الصادرة عن محاكم الأقاليم.

- تنظيم إدارة الأوقاف على الطراز الحديث، وتأسيس مجلس أعلى للأحباس، يضم كبار العلماء، الذين يمثلون وزارة الأحباس فيسائر أنحاء البلاد بالمدن والقرى.

- إصلاح التعليم وتطوير أساليب الدراسة، بإدخال النظم الحديثة على برنامجه، ومناهجه، وكتبه، وحصصه، ولا سيما بجامعة القرويين كما يلي :

- أ - تأسيسه لمجلس من جهابذة علماء عصره ومجالسه العلمية، وتتكليفه بمهمة إصلاح الدراسة بجامعة القرويين (154)، وتجديدها، وتحديثها....

وقد أسنـد رئـاسـة هـذـاـ المـلـسـ لـلـجـنـةـ مـنـ ستـةـ أـعـضـاءـ دائـمـينـ وـثـلـاثـةـ خـلـفـاءـ مـنـتـخـبـينـ، تـحـتـ رـئـاسـةـ العـلـمـةـ مـحمدـ الـحـجـوـيـ.

ب - تنظيم إدارتها، ومرافقها، ومصالحها، ومكاتبها، وأجنحتها... على النمط الحديث.

ج - تحسين الظروف المادية والمعنوية لأساتذتها، والاهتمام بأحوال طلبـتهاـ، وـمـنـهـمـ، وـسـكـناـهـمـ....

وعـقـدـ هـذـاـ المـلـسـ جـلـسـتـهـ الـافتـاحـيـةـ، تـحـتـ رـئـاسـةـ الـخـلـيفـةـ السـلـطـانـيـ، محمدـ بنـ المـهـديـ، بـقـصـرـ الـبـطـحـاءـ، فـيـ 6ـ رـجـبـ 1333ـهـ.

(153) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 111-112.

(154) المصدر السابق، ص: 110.

وفي إطار برنامجه الإصلاحي، وبنوته المتعلقة بالجال الدیني والتربوي، وانطلاقاً من مجالسه العلمية، وعلى رأس علمائها.... أصدر أمره بتنظيم قراءة الحزب برواية حمزة، وذلك في الجامع الأعظم بمكناس، بعد صلاة الظهر، وخصص للعلماء المقربين المكلفين بذلك راتباً مهما (155).

وفي هذا الصدد يعتبر رائداً في مجال توحيد التعليم، واستقلال القضاء. فقد أصدر ظهيراً يأمر فيه بإلغاء إدارة المعارف الدينية، وضمها إلى وزارة العدل (156)، سنة 1333 هـ-1914 م.

وفي مجال الإصلاح الديني والاجتماعي، سار على سنة أجداده، ومنهجيتهم الرشيدة، في محاربة الشعوذة والدجل، لفرق الضالة المضلة، وللبدع على اختلاف صورها ومظاهرها، ولا سيما في الأفراح (157).

هذا وكانت جميع إصلاحاته بطلب من العلماء الأعلام، أعضاء مجالسه العلمية، الذين راسلوه، مطالبين بتلك الإصلاحات، وقدموا له اقتراحاتهم في كل مجال، مما اتخذه أساساً لفصول برنامجه الإصلاحي وبنوته.

وهذه أسماء العلماء الذين راسلوه في هذا الباب، وأشهرهم (158) :

- العلامة الحافظ، مولاي عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني.

- العلامة الفقيه الشريف، مولاي أحمد بن المامون البلغيثي.

- العلامة الفقيه، سيدي عبد العزيز بناني.

- العلامة الفقيه، سيدي أحمد بن العباس البوعزاوي.

- العلامة الفقيه، سيدي الفاطمي الشرادي.

"فأسعد السلطان رغبتهن، ولبى طلباتهم" (159).

حركة التأليف في عهده :

ومما يدل على حيوية مجالسه العلمية السلطانية الرسمية وغيرها، استمرار حركة التأليف والتصنيف في عهده، ولكن دونما أي

(155) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 110، والدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 130-138.

(156) نص الظهير بالدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 134-135، وهو بتاريخ 12 رمضان 1333 هـ، غشت 1914 م.

(157) نص الظهير الذي أصدره في هذا الشأن بالدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 130-133.

(158) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 127-130.

(159) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 127-130.

بعث فكري، ولا تطلعات وطنية، ولا قومية، ولا إسلامية، ولا حتى إقليمية.

فقد صدرت في عهده مؤلفات لأقطاب علماء مجالسه العلمية، أمثال العلامة المهدي الوزاني (160).

كما أمر علماء هذه المجالس بتأليف كتب حول القضايا المهمة، التي كانت تشغل بالرأي العام المغربي عموماً، والطبقة المثقفة خصوصاً، من حملة الفكر الديني، والعلمي، والثقافي بالبلاد، ومن ذلك :

- أمره للعلامة عبد الرحمن بن زيدان، بتدوين ما أنشده الشعراء في مدحه، من القصائد والأشعار.

وقد جمعها ابن زيدان امثلاً لتعليماته في ديوان سماه "اليمن الوافر الوفي بمدح الجناب اليوسفي" (161). وطبع هذا الديوان بالمطبعة المخزنية بفاس، في مجلدين (162).

المجالس العلمية لكتاب العلماء :

كان أعلام علماء عصره ومجالسه، يعقدون مجالسهم العلمية الخاصة بهم والتي كانت بمثابة أندية ثقافية، يتبادل فيها العلماء الرأي والمشورة، في القضايا الحيوية، التي يهتم بها المفكرون، سواء على الصعيد الوطني، أو العربي الإسلامي.

وكانت أعمال هذه المجالس الخاصة، موازية لأعمال المجالس العلمية السلطانية الرسمية، باعتبارها منها وإليها. وذلك بحكم أعضائها، الذين هم أنفسهم أقطاب هؤلاء العلماء - وكانوا يحتفلون في مجالسهم الخاصة المذكورة، وأشهر هؤلاء العلماء (163) :

- العلامة، محمد بن عبد المجيد أقصبي.

- العلامة، محمد الناصري.

- العلامة، محمد معمر الزواوي.

(160) م. 1345هـ.

(161) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 130-138.

(162) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط رقم : 3177، ص: 111.

(163) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 111.

الفصل الرابع

**المجالس العلمية في عصر
النضال الوطني وفجر الاستقلال
أو عهد سيدي محمد الخامس
طيب الله ثراه**

الفصل الرابع

المجالس العلمية السلطانية على عهد مولاي محمد الخامس (1346 - 1381 هـ - 1927 - 1961 م)

تمهيد :

كان من نعم الله على المغرب ولطفه بأبنائه، أن اعتلى عرشه في مطلع يقظته ونهضته، الملك المصلح مولاي محمد الخامس، طيب الله ثراه. فقد كان في طليعة الأقطاب المصلحين، الذين عرفهم مطلع القرن العشرين.

ذلك أنه استطاع التوفيق والجمع بين الحسينين : الأصالة والتجديد، في خط متوازن، دون إفراط ولا تفريط. فإلى جانب ورعه وتقواه، وتشبثه بأهداب الشريعة الإسلامية، ومحافظته على تراثها، وعمله على تجدرها وبلورتها وصقلها، كان متوكلاً على باب التجديد والتحديث، سائراً في ذلك بحصافة رأي، ورجاحة عقل، وشجاعة أدبية، وحنكة سياسية، وأريحية هاشمية إسلامية...

لذلك تربع عرش قلوب المغاربة أجمعين، الذين اقتنعوا بريادته، وأمنوا بدعوته، وساروا في ركابه، وكانوا له أطوع من بنانه، فحافظوا على عهده، وتمسکوا ببيعته وعرشه، ولم يرضوا بهما بديلاً.

وإيماناً منه بأهمية العلم والتعليم كأساس لنهضة الأمم، وتقديم الشعوب، اتخذهما مطيّة للنّهضة المغربية الحديثة المنشودة، فعمل على تنظيم التعليم، وتحديثه، وتجديد هياكله ومؤسساته، وتكوين أطّره، وحرص على تقرّيب العلماء، وتشجيعهم على التعليم والإصلاح.(1)

فكان يزورهم ويصلّهم، ويبالغ في إكرامهم، والبرور بهم، وخاصة أئمتهم وأعضاء مجالسه العلمية السلطانية، كالعلامة المحدث الحافظ، أبي شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي، أحد شيوخ ورؤساء مجالسه العلمية السلطانية.

(1) النّهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص : 113-114.

وكالعلامة المؤرخ عبد الرحمن بن زيدان - الذي كانت صلته لاتنقطع عنه وعن عائلته - وكذا عن غيره من أقطاب العلماء الأبرار.(2) وفي هذا الصدد كان يحضر شعبه على العلم، ولا سيما الثقافة المزدوجة، مؤكدا أنها السبيل الوحيد لتحقيق النهوض، وتكرис اليقظة، وبالتالي الإقلاع نحو التقدم، والرقي، والازدهار...
كما اتخد المبادرة في كل ذلك، فكان يعمل على نشر العلم، ويشجع الإقبال عليه بكل وسيلة ممكنة، ولا سيما بالنسبة للفتيات، مما جعله رائدا لتحرير المرأة في المغرب، دون منازع.(3)

وقد اتخد من نفسه ومن أنجاليه مثلا أعلى ونموذجا يحتذى في كل ذلك، فكان في طليعة ملوك المغرب الذين تكلموا اللغة الأجنبية(4) - الفرنسية - واهتم بتعليم أبنائه وبناته، واختار لهم جهابذة العلماء، وكبار المربين للسهر على تربيتهم وتعليمهم، فكانوا قادة لنهضة الشباب المغربي المنقطعة النظير، ولا سيما ولـي العهد الأمير مولاي الحسن، الذي اهتم بتكوينه وتدربيه عمليا على المسؤوليات الجسيمة، وشؤون الحكم، وأسرار الملك وعوائده وتقاليده المرعية.(5)

وما إن اشتد عوده، وبلغ أشدـه، واستوفـ تدربيـه الميداني العملي إلى جوارـه، حتى اتـخـذـهـ مستـشارـاـ وزـيراـ، وـسـفـيراـ وأـمـيناـ، وـمـرـافـقاـ خـاصـاـ لاـيـفـارـقـهـ، ولاـ يـبـيـتـ فيـ أمرـ إـلاـ بـمشـورـتـهـ وـرأـيـهـ...
وكان عند حسن ظن والده، فبرهن عن كفاءته وجدارته وقمانته، وعلى أنه الولد البار المطيع، وولي العهد الأمين، وخير خلف لوالده العظيم، وأجداده الأمجاد المنعمين.

وفي إطار الإصلاح الاجتماعي، كان ينشيء الملاجـيـءـ، ويزورـهاـ متـفقـداـ لـشـؤـونـ نـزـلـائـهاـ بـنـفـسـهـ، حيث يـبـرـبـهـمـ وـيـحـسـنـ إـلـيـهـمـ. وـيـدـرـبـ ولـيـ عـهـدـهـ عـلـىـ ذلكـ بـإـرـسـالـهـ لـزـيـارـتـهـ، وـتـفـقـدـ أـحـوـالـهـ كـلـ سـنـةـ.(6)

(2) النهضة العلمية، لـبنـ زـيـدانـ، مـ.ـخـ.ـمـ، بالـرـيـاطـ، رقمـ: 3177ـ، صـ: 119ـ.

(3) الدرر الفاخرة، لـبنـ زـيـدانـ، صـ: 192ـ، والـشـعـرـ الـوطـنـيـ فـيـ عـهـدـ الـحـمـاـيـةـ لـالـسـوـلـامـيـ، صـ: 81ـ-87ـ.

(4) المصـدرـ السـابـقـ، صـ: 140ـ-146ـ.

(5) المصـدرـ السـابـقـ، صـ: 192ـ.

(6) الدرـرـ الفـاخـرـةـ، لـبنـ زـيـدانـ، صـ: 193ـ.

وفي نطاق الجمع بين الطريف والتلبيد، أحىي سنة أسلافه في الاهتمام بالرياضة، ولا سيما الفروسية، فكان يمارسها بعد صلاة الفجر، وقبل الشروق.(7)

وكان قدس الله روحه فصيح اللسان، مما ساعدته في مرحلة الكفاح والنضال على إقناع شعبه، وجعله يلتـف حوله، ويـسـير خـلفـه، ويـتـشـبـث بـعـرـشـهـ، وبـالتـالـيـ إـقـنـاعـ دـهـاقـنـةـ الـاسـتـعـمـارـ، وـالـحـاـفـلـ الـدـولـيـ، وـالـعـالـمـ أـجـمـعـ بـعـدـالـةـ قـضـيـةـ بـلـادـهـ وـأـمـتـهـ.

كما كان ناصراً للكتاب والسنة، محارباً للبدع، عالماً فقيها، يتولى صلاة الجمعة،(8) إماماً وخطيباً، كما فعل في طنجة بالجامع الكبير، سنة 1947 م، باعتباره أميراً للمؤمنين، وحامياً للملة والدين، وجاماً لمقاليد السلطانين الدينية والدنوية.

المجالس العلمية السلطانية على عهد سيد محمد الخامس وأنواعها :

سار مولاي محمد الخامس على سنته أسلافه الكرام في عقد المجالس العلمية السلطانية الحديثة، إيماناً منه بأهميتها الدينية والدنوية، كمصدر إشعاع ديني وثقافي لأمته، وكمدرسة عربية إسلامية عليا، لتخريج العلماء، وتقوينهم، وتدريبهم، وكمعين لا ينضب لإغناء وإثراء الثقافة العربية الإسلامية، كمعقل من معاقل الإسلام والعروبة في هذه الربوع، وفي تلك الفترة العصيبة من تاريخ البلاد.

ويؤكد لنا مواظبيته على عقد هذه المجالس واستمراريتها قول رشيد ملين: «... إلى زمن مولانا المنصور بالله، ملك العصر، مولانا محمد بن يوسف... فقد واظب وحافظ على هذه القاعدة السنوية.(9)

وقد تعددت المجالس العلمية لسيدي محمد الخامس وتنوعت، شأنها على عهد أسلافه الكرام، كما أنها تطورت، سواء من حيث الشكل والمضمون،

(7) المصدر السابق، ص: 140-146.

(8) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 47، 1386هـ-1967م، عنية ملوك الدولة العلوية بالكتاب والسنة، لتقى الدين الهلالي.

(9) مقدمة تحقيق الفتوحات الإلهية، لرشيد ملين، ص: صـ-هـ

أو من حيث الزمان والمكان... مما اقتضته ظروف عصره، وفرضته الحتمية التاريخية، وسنة الحياة.

وتجلى هذا التعديل الذي أدخله على مجالسه العلمية، في اقتصاره على عقدها في شهر رمضان⁽¹⁰⁾ المعظم فقط، دون شهري رجب وشعبان، كما جعل وقتها بين صلاتي الظهر والعصر، بدل الصباح.

وكان يتولى إدارة هذه المجالس وتسييرها بين يديه، تحت رئاسته الشرفية والعملية، وزير العدل، ورئيس مجلس الاستئناف الشرعي،⁽¹¹⁾ وغالباً ما كان الشيخ أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي.⁽¹²⁾

أما إلقاء دروسها، فكان يسنده إلى لجنة من قادة الفكر المغربي، ورواد النهضة المغربية الحديثة في عهده، وأعيان العلماء، الذين كانوا أعضاء رسميين دائمين في هذه المجالس وعلى رأسهم:

- العلامة، محمد بن المدنى بن الحسنى.

- الشيخ، محمد بن العربي العلوى.

- الشيخ، محمد بن الحسن الحجوى الثعالبى.

- الشيخ، أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي.

ويعتبر الشيخ أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي الذي «كان أكثرهم لها رئاسة، وبها إلقاء»،⁽¹³⁾ مع الشيخ محمد بن العربي العلوى، أبرز قادة النهضة المغربية الحديثة على الإطلاق، وأقطاب الحركة السلفية العتيدة بال المغرب، التي كانت الإطار العام الذي قامت الحركة الوطنية في نطاقه، بين أحضانها، والتي تبنت نضالها السياسي والميداني بشقيه : الفدائى، والعسكري.

كما كان يتناوب على سرد الأحاديث التي تشكل موضوع الدرس بين يديه في هذه المجالس، لجنة من كبار علمائها، عينوا للقيام بذلك بالاختيار.

(10) دعوة الحق، ع: 3، س: 11، ص: 96، 1387هـ-1968م.

(11) أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بنمنصور، ج: 1، ص: 275.

(12) دعوة الحق، ع: 263، ص: 102، 1407هـ-1987م، قيام الدولة العلوية على السنة، ورعايتها لها، ليوسف الكتاني.

(13) أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بنمنصور، ج: 1، ص: 275.

وفي ذلك يقول المؤرخ الكبير عبد الوهاب بنمنصور: (14) «... كان أبو بكر ابن أحمد بناني، رابع أربعة من العلماء الذين يتناوبون على سرد الحديث بين يدي السلطان محمد الخامس، في مجالسه العلمية الحديثية. وظل - أبو بكر ابن أحمد بناني - يسرد الحديث بالمجالس العلمية المذكورة، إلى السنوات الأولى من عهد جلالة الملك الحسن الثاني، حتى وهنت قواه، وكف بصره، حيث خلفه العلامة المسناوي».

والثلاثة هم :

- السيد العربي الناصري.
- وال حاج محمد عاشر.
- والسيد أحمد بن جلون.

وكان يحضر هذه المجالس العلمية الحديثية الرمضانية - إلى جانب أعيان العلماء - كبار موظفي الدولة، ورجال البلاط والديوان، كالوزراء وأمثالهم (15) ..

ومن أهم الكتب التي كانت تسرد بهذه المجالس، ضمن برامجها، ومناهجها، وحصصها :

- كتاب صحيح الإمام البخاري، وهو الغالب.
- صحيح الإمام مسلم.
- بقية كتب الصحاح الستة وغيرها.
- أمهات الكتب والمصادر الدينية والشرعية.

ويؤكد لنا ذلك قول رشيد ملين (16) «... فقد واظب رحمة الله - محمد الخامس - وحافظ على هذه القاعدة السنوية، وقد أشرف الآن على ختام دراسة صحيح الإمام مسلم».

ومن جملة أنواع المجالس العلمية التي عقدها هذا الملك العظيم، زيادة على مجالسه العلمية السلطانية الحديثية الرمضانية الرسمية :

(14) المصدر السابق، و ص.

(15) دعوة الحق، ع: 3، س: 11، ص: 96، 1387هـ-1968م.

(16) مقدمة الفتوحات الإلهية، لرشيد ملين، ص: ص-هـ.

- مجلس عقد سنة 1353هـ احتفالاً بتدشين القصر الخاص الذي شيده لولي عهده - إد ذاك - أمير الأطلس مولاي الحسن.

فقد أقام بذلك القصر البديع - بمجرد الانتهاء من بنائه - حفل ختم دروسه الحديثية المذكورة، بحضور أعيان علماء العدوتين، والوجهاء، والشرفاء، والأعيان، وكتاب البلاط، وأعضاء الديوان، وكذا نخبة من أنجب طلبة المدارس الأصلية والعصرية.⁽¹⁷⁾

- كما عقد مجلساً علمياً خاصاً مع علماء مكناس، في إطار محاربة البدع على اختلاف أشكالها ومظاهرها، وخاصة البدع والمناكر التي تكون المقابر مسرحاً لها، خلال الاحتفالات بعيد المولد النبوى الشريف، مما يهدى كرامة الموتى، ويعتبر انتهاكاً لحرمة المقابر.

وكان قد أصدر أمراً مكتوباً بمنع كل ذلك، سنة 1352هـ لكنها لم تثبت أن عادت إلى الظهور.

لذلك اضطر إلى عقد هذا المجلس العلمي لدراسة الموضوع بما يستحقه من عناية، وطرحه على بساط البحث بذلك المجلس، لتعزيز الدراسة حوله بمنهجية علمية موضوعية، مستقťياً علماءه باعتباره قضية دينية واجتماعية هامة، متسائلاً عن حكم الشريعة الإسلامية في كل ذلك، طالباً منهم البحث عن الحلول الجذرية الناجعة لكل ذلك، على أن تكون نابعة من صميم الشريعة الإسلامية. حتى يصدر أمراً آخر بمنع كل ذلك، معززاً بحكم الشريعة الإسلامية ونصوص الكتاب والسنة فيه.

وعن رئاسة المجالس العلمية السلطانية الرمضانية الرسمية لسيدي محمد الخامس، يقول عبد الرحمن ابن أبي شعيب الدكالي:⁽¹⁸⁾ «... وقد كانت مجالس الحديث، يرأسها والدي، الحافظ أبو شعيب الدكالي، إلى أن توفي رحمه الله، فتولى التناوب على رئاستها : فضيلة العلامة الشيخ محمد بن العربي الطولي، وفضيلة شيخنا الحافظ المحدث، سيدي المدنى بن الحسنى،

(17) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 192.

(18) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 73، 1386هـ-1967م، عنابة ملوك الدولة العلوية بالكتاب والسنة، لعبد الرحمن ابن أبي شعيب الدكالي.

وكاتب هذه السطور الذي تشرف بالتناول مع أستاذيه
رحمهما الله».

أعمال المجالس العلمية لسيدي محمد الخامس :

قام سيدي محمد الخامس انطلاقا من مجالسه العلمية، وعلى رأس علمائها - وهم قادة الحركة الوطنية، ورواد الدعوة السلفية - بأعمال جليلة على عدة جبهات وأصعدة، تناولت جميع مجالات الحياة، ومرافقها، وقطاعاتها....

وذلك ضمن برنامج إصلاحي متكامل وشامل، يستهدف النهوض بالبلاد من كبوتها، والخروج بها من أزمتها الخانقة، وإلهاقها برک أمم العالم المتmodern.

وقد اتسمت هذه الأعمال وتميزت بروح نضالية، وبطابع الجهاد في سبيل الله، والاستقلال الوطني، والوحدة الترابية، في إطار العقيدة والدعوة السلفية السنوية. فقد كان إماما سلفيا لاحقة له إلا في كتاب الله وسنة رسوله، ولا يصدر إلا عن رأي العلماء السلفيين.

وكان، قدس الله روحه، داعيا للإصلاح، ورائدا للحرية بجميع أشكالها وأبعادها : حرية الفكر من الجهل، والضلالة، والبدع، والدجل. وحرية الإنسان من الظلم، والقهر، والطغيان، والسلط، وحرية الوطن من الاستعمار، والاحتلال، والعبودية. زيادة على أنواع الحرريات الخاصة وال العامة المتعارف عليها باعتبارها من حقوق الإنسان في الحياة.

وقد أكد على هذا المبدأ التحرري السامي، ورفع شعاره منذ اليوم الأول لتوليته وببيعته، حيث قال في خطابه الرسمي بهذه المناسبة، سنة 1346هـ / 1927م.

«... إن الشعب المغربي ينتظر منا مجاهودا مستمرا.. لنكفل له الانتفاع من تطور فكري، ملائم لعقidته، يجعله يرتقي درجة عليا في الحضارة...». (19)

(19) دعوة الحق، ع: 2 و 3، س: 20، ص: 133-129، 1399هـ-1979م، محمد الخامس ملكا رائدا وقائدا محرا، ليوسف الكتاني.

وعلى رأس علماء مجالسه العلمية وبمعيتهم، خاض النضال من أجل تحقيق هذه المبادئ والأهداف النبيلة، على جميع الجبهات والواجهات أفقياً وعمودياً، وخاصة على الصعيد السياسي والاجتماعي، ولا سيما قطاع التربية والتعليم.

وإيماناً ويقيناً منه بأنه لا حرية إلا بتحرير الفكر، جاهر بالدعوة إلى التعليم، وحضر شعبه عليه، وفتح أبوابه أمام الفتيات والفتىان على السواء، خطوة أولى على درب الحرية والانعتاق والوحدة.

وحرص كل الحرص على أن تقوم نهضتنا في إطار الملاعنة والموازاة بين التطور والتجديد والتحديث من جهة، وبين أصالة البلاد وعراقتها وتقاليدها وأعرافها من جهة أخرى، وبالتالي أن تنطلق عواملها على أساس مزدوجة، تمزج بين القديم والحديث والطريف والتلذيد، دون إفراط ولا تفريط.

وقد بدأ بنفسه وأسرته في كل ذلك، فجعل من أبنائه الأمراء والأميرات، قادة لهذه النهضة العلمية المباركة، التي كانت أهم عوامل هذه النهضة، وأول مسمار دق في نعش الاستعمار، ونظام الحماية البغيض.

وفي هذا الصدد أنشأ وفتح مدارس عديدة للبنات والبنين على السواء، في سائر أنحاء مملكته، بالمدن والقرى، كما عمل على تجديد المدارس القديمة، وإصلاح أنظمة الدراسة بها. وأعطى الأولوية في ذلك للتعليم الأصيل، والعلوم الدينية. وحافظ على الجمعية القرآنية، وفي نفس الوقت اهتم بالتعليم الحديث فتوج المرحلة الثانوية بشهادة البكالوريا، ورصد منحاً للدراسة العليا بالخارج.⁽²⁰⁾

كما عمل على تنظيم الدراسة بكلية القرويين⁽²¹⁾ بفاس، وكلية ابن يوسف بمراكش، وبسائر فروعهما، وذلك على أساس عصرية حديثة، وأصدر ظهيراً بذلك.⁽²²⁾

وبذلك حقن التعليم الأصيل بدماء جديدة شابة، أعطته دفقة الحياة والاستمرارية، فقد تناولت عملية الإصلاح : البرامج والمناهج والمقررات، التي

(20) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 215-216.

(21) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم: 3177، ص: 113-114.

(22) بتاريخ 26 ذي الحجة 1348هـ.

عدلها بإدخال المواد العلمية والعصيرية حتى تجمع بين الأصالة والتجدد، وكذا الحصص والأطر، بحيث أصبحت تسير على النمط العصري الحديث، إدارياً وعملياً.

وذلك بتحديد المواد التي تدرس بها،⁽²³⁾ وطرق التدريس الواجب اتباعها،⁽²⁴⁾ وإعادة النظر في الكتب المقررة بها، وتعيين العلماء الكبار للتدريس بأروقتها وأقسامها، حسب اختصاصاتهم⁽²⁵⁾ وتحديد رتبهم، ودرجاتهم، وأجرهم، تبعاً لذلك.

كما أحدث سلك المفتشين، الذين وكلت إليهم مهمة الإشراف على سير هذا التعليم، ومراقبة سير الدروس، ومدى تطبيق الأنظمة الجديدة⁽²⁶⁾.... أما مهمة المراقبة العامة، فقد أنيطت برئيس المجلس العلمي بفاس، تحت إشراف مراقبة المجلس الأعلى بالرباط، الذي يتكون من الوزراء.⁽²⁷⁾

واهتم هذا الإصلاح بأحوال الطلبة، من تنظيم المنح، وإحداث الأقسام الداخلية...

وكان الهدف من كل ذلك تطوير التعليم الأصيل، بما يكفل له مواكبة العصر الحديث، وثقافته، وحضارته. وجعل حملته من أساتذة، وطلبة، وغيرهم، يتقررون للقيام بالعملية التعليمية، وتحقيق أهدافها، في إطار التفاعل والأخذ والعطاء، البناء الهداف.

وفي هذا الإطار، نظمت امتحانات الدخول لجامعة القرويين والتخرج منها، حيث اقتصر القسم النهائي عليها، وصار يتوج بشهادة العالمية، التي لا يمكن الحصول عليها إلا للمتخرج من هذه الجامعة العتيقة، تشريفاً لها، وحفظاً على جودة نوعية علمائها.⁽²⁸⁾

(23) النهضة العلمية، لابن زيدان، م.خ.م، بالرباط، رقم : 3177، ص: 115-120.

(24) المصدر السابق، ص: 116-119.

(25) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 148-149.

(26) المصدر السابق، ص: 148، وبه تفصيل هذا الإصلاح .

(27) المصدر السابق، ص: 148-149، وبه نصوص الظهائر المتعلقة بهذا الإصلاح.

(28) الدرر الفاخرة لابن زيدان ص: 165-166.

وقد أصدر أربعة ظهائر، تتعلق بفصل وبنود هذا البرنامج الإصلاحي العتيد.⁽²⁹⁾ وكان من نتائج هذه الإصلاحات الجذرية التي أدخلها على التعليم الأصيل عموماً، وعلى جامعة القرويين، وكلية ابن يوسف خصوصاً، وإصلاح الظروف المادية والمعنوية لأسانتذه وطلبتة، إقبال الطلاب والعلماء في جميع أنحاء البلاد على التعليم الأصيل.

وعزز هذا المخطط الإصلاحي للتعليم الأصيل بتنظيم خزانة القرويين على غرار المكتبات الحديثة، وشيد لها بناية جديدة عصرية فاخرة، أضيفت إلى البناء القديمة.⁽³⁰⁾ وتشمل ثلاثة أجنحة : أحدها للكتب المطبوعة، والأخر للمخطوطات، والثالث للأدوات والآلات الالزمة، زيادة على قاعة كبرى للمطالعة.⁽³¹⁾

ودعم هذه الخزانة بتحبيس عدد من أمهات الكتب القيمة عليها.⁽³²⁾ كما حبس مصاحف عديدة على المساجد الكبرى، التي تقام فيها صلاة الجمعة.⁽³³⁾

وكان سيدي محمد الخامس - طيب الله ثراه - حريصاً على حفظ تراث أمته وثقافة شعبه، حتى في أحراج فترات النضال، وأشد الأزمات، وأقسى المحن..

فقد تقطن إلى المحاولات الاستعمارية الهدافلة لإخמד أنفاس الفكر المغربي، وفصل المغاربة عن ماضيهم المجيد، وتراثهم التليد، ومقوماتهم الأصيلة، بمقاومة انتشار اللغة العربية، ومنع دخول الكتب والصحف والمجلات من الشرق العربي،⁽³⁴⁾ لذلك صار سيدي محمد الخامس يكاتب كتاب وأدباء المشرق خفية، حيث يشرح لهم هذه الأوضاع الفاسية التي

(29) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 148-149، ونصوص هذه الظهائر بالصفحات: 151-152 و 152-158 و 158-162.

(30) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 116.

(31) المصدر السابق، ص: 166-167.

(32) المصدر السابق، ص: 167-168.

(33) المصدر السابق، و ص.

(34) دعوة الحق، ع: 1، س: 92، ص: 1386هـ-1966م، مقالة للطاهر أحمد مكي، محمد الخامس وتراث المغرب الثقافي.

يعيشها الفكر الغربي، ومحنته في قبضة المستعمر الغاشم، ويطلب منهم الاهتمام بتحقيق ونشر التراث المغربي، محباً ومقترحاً أن يشركوا معهم في هذه العمليات بعض كتاب المغرب وأدبائه من الشباب، حتى يكون ذلك مبرراً أو مدعاه لإدخال ذلك التراث - بعد نشره - إلى المغرب. (35)

وكان في طليعة أمهات المصادر العربية الإسلامية التي أوصى بتحقيقها ونشرها - من التراث المغربي المخطوط - كتاب «العجب في تلخيص أخبار المغرب» لعبد الواحد المراكشي. (36)

وفي هذا الباب أنشأ جمعية للترجمة والنشر.

وجريدة على سنة أسلافه الكرام، عمل على إحياء السنن والعادات الحسنة - في إطار برنامج الإحياء والبعث - كإحياءه لصلاة الاستسقاء، التي حرص على إقامتها بسائر العواصم الغربية، سنة 1354 هـ- 1935 م.

وفي إطار البعد الديني والاجتماعي لبرنامجه الإصلاحي الشامل قاوم، جميع البدع، وحارب أصحابها من رؤساء الطوائف الضالة المضلة، من سعودة، ودجل، وذلك بتعاون وتنسيق تام مع كبار العلماء، الأعضاء بمجالسه العلمية السلطانية الرسمية.

وفي هذا الصدد أمر بمنع البدع والمناكر التي كانت ترتكب خلال حفلات عيد المولد النبوى الشريف في المقابر (37)، من صدح بالموسيقى، وإشعال النار، وغير ذلك من الأعمال التي تعتبر انتهاكاً لحرمة المقابر، ولكرامة الموتى (38)

ولما عادت هذه البدع إلى الظهور، عقد مجلساً علمياً خاصاً لدراسة هذه الظاهرة، واستطلاع رأي وحكم الشريعة الإسلامية في شأنها (39)، واستصدر فتوى شرعية بمنع كل ذلك. وعقب عليها بإصدار أمر مكتوب بهذا المنع،

(35) دعوة الحق، ع: 1، س: 10، ص: 92، 1386 هـ- 1966 م، محمد الخامس وتراث المغرب الثقافي، للطاهر أحمد مكي.

(36) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 171-187.

(37) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 171-187.

(38) المصدر السابق، ص: 187.

(39) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 187.

الشرعى الرسمى، سنة 1352هـ، الذى حظى بالقبول والإعجاب من سائر أفراد الأمة.

كما أصدر أمراً آخر بمنع قدماء تلاميذ المدارس بسائر العواصم من التظاهر في الشوارع، يوم سابع المولد النبوى، اقتداء بطلبة طنجة (40). واهتم بمشاكل الشباب، فنظم أوقات فراغهم أو وقتهم الثالث، بإحداث أنشطة موازية لهم، تجمع بين المتعة والفائدة، وتواكب مرحلة النضال التى كان يخوضها على رأس شعبه، في نطاق التعبئة الشعبية العامة، التي دعا إليها، وقاد الأمة على دربها.

وخير مثال لذلك، تأسيسه لجمعية الكشافة المغربية، وإسناد رئاستها الشرفية لولي عهده -إذ ذاك- مولاي الحسن، الذي حملت اسمه الكريم. وقد أصدر ظهيراً بذلك سنة، 1952م (41).

وفي نطاق هذا الإصلاح الاجتماعى الوعاد الهداف، أمر بإلغاء الهدايا التي كان يقدمها ولاة الأقاليم للسلطان في المواسم والأعياد، لما علم أنها كانت تؤخذ من الضعفاء والفقراء قهراً وغصباً (42).... كما أسس عدداً هاماً من المؤسسات والجمعيات الخيرية، في سائر أنحاء مملكته، بالمدن والقرى.

وكان حريصاً على زيارة سائر أنحاء مملكته شخصياً، لتفقد أحوال رعيته، ورعاية مصالحها، وتلبية مطالبها، وبالتالي لتمتين أواصر الود ووسائل المحبة بينه وبين شعبه الوفي، توطيداً لدعائم ثورة الملك والشعب، وتوحيداً لنضالهما المشترك (43)، والتحامها بجهودهما النضالية الجبارية.

وقد تجلى تأييد الشعب له، والتقارب حوله، واعتزازه بعرشه وقيادته، في مطالبه باتخاذ ذكرى جلوسه على عرش أسلافه المنعمين عيداً وطنياً رسمياً، وتخلید هذه الذكرى باحتفالات، ومهرجانات شعبية رسمية.

(40) وهو مؤرخ في 22 صفر 1353هـ.

(41) المصدر السابق، ص: 194 ونص الظهير، ص: 194-154 من نفس المصدر.

(42) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 215-216.

(43) المصدر السابق، و ص.

ووافقت الإدارة الفرنسية على هذا الطلب الرسمي للأمة المغربية، وهذه الرغبة الشعبية العارمة على مرض، وبعد تسويف ومراؤفة، مشترطة ألا تعقد فيه تجمعات، وألا تلقى فيه خطب....

وما إن صدر القرار الوزاري باتخاذ يوم 18نوفمبر من كل سنة عيداً وطنياً رسمياً يحتفل فيه بعيد العرش المجيد،⁽⁴⁴⁾ حتى تبارى المغاربة في إقامة هذه الاحتفالات، وتنافسوا في إظهار معالم الزينة والأفراح شكلًا ومضمونًا⁽⁴⁵⁾، متذمرين من ذلك وسيلة لتحقيق أهداف وطنية ونضالية بعيدة المدى، والمغزى، والمرمى، سواء من خلال التجمعات أو من خلال برامج الاحتفالات، من خطب وقصائد، ومقالات، وغيرها، التي من شأنها نشر الوعي السياسي والثقافي، تدعيمًا للكفاح والنضال الوطني بصفة عامة، وبالتالي تعبيراً عن تشبيتهم بالعرش العلوي المجيد، وتعلقهم بالترابع على أريكته، وتأكيداً لسيادة الدولة المغربية، ووحدة المغاربة قاطبة⁽⁴⁶⁾.

وهكذا صار عيد العرش مناسبة وطنية رمزية لاتصال العرش بالشعب، اتصالاً كان له ما بعده، حيث انتهت بسجن عدد كبير من الوطنيين، ومصادرة الحريات العامة والخاصة من قبل السلطات الاستعمارية، وتكريس عمليات القمع والاضطهاد ضد الشعب المغربي الأعزل. وما إن خلع الاستعمار الفرنسي برفع الحماية الرزائف، وكشف عن أبغض وجوهه الذميمة، وأصبح المغاربة وجهاً لوجه أمام تحديات الإدارة الفرنسية، المعززة بالحديد والنار، حتى انتصب السلطان محمد الخامس رائداً وقاداً لشعبه الوفي، وتصدى لتلك التحديات كلها، وهو أعزل من كل سلاح، إلا سلاح الإيمان القوي بالله تعالى، وبعدالة قضيته، وبحب شعبه والتغافل حوله.

ولم يلبث علماء مجالس العلمية – الذين هم قادة الحركة الوطنية – أن انصهروا في هذه البويقة الشعبية الواحدة التي تمixinست عن جبهة

(44) دعوة الحق، ع: 234، ص: 41، 1404هـ-1984م، الاحتفال بعيد العرش، للحاج أحمد معنינו وبها نص القرار الوزاري المذكور.

(45) دعوة الحق، ع: 3، س: 20، ص: 129-133، 1399هـ-1979م، محمد الخامس ملكاً رائداً وقادراً محرراً، ليوسف الكتاني.

(46) دعوة الحق، ع: 3، س: 20، ص: 129-133، 1399هـ-1979م، محمد الخامس ملكاً رائداً وقادراً، ليوسف الكتاني.

وطنية دينية سلفية، متشبّثة بالشريعة الإسلامية عقيدة ومنهجاً (47)، وبالعرش العلوي المجيد اختياراً وبيعة، وطاعة ولاء.... وعلى رأس هذه الجبهة الموحدة على قلب رجل واحد، وقف سيدي محمد الخامس -رحمه الله- بالمرصاد للسياسة الاستعمارية وأطماعها، وفضح مناوراتها ومؤامراتها، على الصعيدين : الداخلي والخارجي (48)، مما كان الصخرة الصماء، التي تحطمت عليها الآمال الاستعمارية الواهية، ومطامعه الجشعة.

وعلى درب مسيرته النضالية على رأس رجال الحركة الوطنية -من علماء مجالسه العلمية وغيرهم- تصدى للمؤامرة الاستعمارية، الهدافـة إلى تجريـد مـلك المـغرب من اـختصاصـاته وـسلطـته الدينـية والـدنيـوية، وـتمـزيـق وـحدـة الشـعب المـغرـبي، وـذـكـر بـصـورـة الـظـهـير الـبـبرـي، سـنة 1930مـ، الـذـي يـسـتـهـدـف مـحقـقـة الـمـقـومـات الـرـوـحـيـة وـالـحـضـارـيـة لـلـمـغـربـ، بـإـحـادـاث قـوـمـيـة مـغـرـبـيـة - فـرـنـسـيـة مـزـدـوـجـةـ، وـالـقـضـاء عـلـى السـيـادـة الـشـرـعـيـة لـلـمـغـربـ، بـنـسـفـ العـرـشـ المـغـرـبـيـ، وـعـزـلـ الـجـالـس عـلـيـهـ، تـمـهـيـداً لـضمـ المـغـربـ إـلـى الـمـسـتـعـمـرـاتـ الفـرـنـسـيـةـ - فـرـنـسـاـ ماـ وـرـاءـ الـبـحـارـ - بـدـلـ دـوـلـةـ مـحـمـيـةـ، بـمـعـاهـدـاتـ وـمـوـاثـيقـ دـوـلـيـةـ. وـكـانـ نـضـالـ الـمـلـكـ وـالـشـعـبـ تـحـتـ لـوـاءـ الـعـرـوـبـةـ وـالـإـسـلـامـ، وـفـيـ أحـضـانـ الـعـقـيـدـةـ السـلـفـيـةـ، مـاـ بـعـثـ الرـوـحـ إـلـاسـلـامـيـةـ الـمـتـوـثـبـةـ، الـمـتـحـفـزـةـ، الـمـتـطـوـعـةـ لـلـجـهـادـ، وـالـعـطـاءـ الـمـاـدـيـ وـالـمـعـنـوـيـ، الـتـيـ تـمـكـنـتـ مـنـ مـحـقـ الـاستـعـمـارـ الـبـغـيـضـ، وـدـحـضـ وـصـدـ الـإـيـديـوـلـوـجـيـاتـ الـدـخـيـلـةـ وـدـحـرـهـاـ.

فقد أحكمت السلطات الاستعمارية قبضتها الحديدية على المغرب -ما هبت ريح التحرير على الأقطار المستعمرة- وقامت بمذابح جماعية يندى لها جبين الإنسانية، لإرهاب المواطنين، وقمع الحركة الوطنية، بعد أن صادرت الحريات الخاصة وال العامة، ومنعت التجول، وأعلنت حالة الطوارئ....

ذلك أنها انتهـزـتـ فـرـصـةـ المـظـاهـرـاتـ السـلـمـيـةـ الـتـيـ نـظـمـهـاـ المـغـارـبـةـ، اـحـتجـاجـاـ عـلـىـ اـغـتـيـالـ الرـزـعـيمـ النـقـابـيـ التـونـسـيـ فـرـحـاتـ حـشـادـ، فـقـامـتـ

(47) المصدر السابق، و.ص.

(48) المصدر السابق، و.ص.

بحملاتها الإبادية الوحشية، حيث قتلت مئات الأبرياء، وسجنت ونفت زعماء الحركة الوطنية، وصادرت صحفها ومجلاتها، تمهيداً لضربتها القاضية، المتمثلة في المساس بالعرش المغربي، رمز السيادة المغربية، وهو ما أقدمت عليه في 20 غشت 1953م.

فقد امتدت يدها الأثيمة إلى خلع الملك سيدى محمد الخامس عن عرشه، ونفيه رفقة ولی عهده الأمير مولاي الحسن، وبقية أفراد أسرته الشريفة إلى جزيرة كورسيكا ثم إلى مدغشقر.

وحاولت في منفاه أن تنتزع منه تنازله عن عرشه، لكنه امتنع قائلاً : ".... إنني ملك البلاد الشرعي، ولن أخون الأمانة التي أناطها بي شعبي، وفرنسا قوية، فلتفعل ما تشاء ".

لكن نفيه كان وبالاً على السلطات الاستعمارية وإدارتها بالمغرب، إذ كان فاتحة عهد جديد من الكفاح والنضال، ومنطلقاً نحو ثورة شعبية عارمة(49) على جميع الجبهات والواجهات جمعت بين النضال السياسي، والكفاح الفدائي، والجهاد الميداني، الذي توج بنشأة جيش التحرير المغربي الباسل. وأصبحت هذه الثورة المتكاملة تطالب بالاستقلال التام، وبعودته محمد الخامس إلى عرشه معززاً مكرماً، وتضحى من أجل هذين المطلبين بالنفس والنفيس، ولا ترضى بهما بديلاً.

ولم يسع السلطات الاستعمارية أمام إصرار المغاربة، وروعتهم جهادهم ونضالهم، إلا الرضوخ لطاليهم، وعاد سيدى محمد الخامس إلى وطنه ظافراً منتصراً، يحمل في يده وثيقة الاستقلال، في 16 نوفمبر 1955م، وسط خضم زاخر من الأفراح الشعبية العفوية التلقائية، التي كللت ثورة الملك والشعب بأكاليل الغار....

وكان هذا النصر نجاحاً للبرنامج الإصلاحي النضالي، الذي وضعه لشعبه، وصاغ فصوله وبنوده على رأس رجال الحركة الوطنية، داخل جلسات مجالسه العلمية السلطانية، وبمعية علمائها الأبرار، من قادة الحركة الوطنية.

ودشن عهد الحرية والاستقلال بأعمال تكرس مبدأه وإيمانه بأن التعليم هو باب النهضة، وأساس الرقي، وشعار التقدم والازدهار.

(49) مجلة المناهل، ع: 36، ص: 434-470، 1988م، شعر العرشيات، لعبد الواحد بنصبيح.

فقد كان في طليعة الأعمال التي حظيت باهتمامه، وأعطتها أولوية مطلقة،
إحداث التعليم العالي.

وهكذا أسس جامعة محمد الخامس، سنة 1957م، تعزيزاً لعهد الاستقلال، وتدعيمها للمشاريع الإنمائية الطموحة، وتحصيناً للثقافة والفكر المغربي، وموازنة للجامعات الأصلية، تحقيقاً للتوازن بين الثقافتين : الأصلية والحديثة، وبالتالي بين الأصالة والتجدد، والطريف والتليد....

وقد أصبحت هذه الجامعات الأصلية والحديثة على السواء، مجالاً للبحث العلمي، وتطوير النشاط الثقافي في جميع مجالات المعرفة، وقطاعات الحياة (50) مما يتجلّ في المجالات الجامعية، والدراسات والبحوث العلمية المعمقة، ومناقشة الرسائل والأطروحات الجامعية، وجمعيات النشاطات الثقافية الموازية، الحرة وغيرها....

كما واكب ركب الحضارة العالمية، بإقامة هياكل ومؤسسات وأجهزة النظام الملكي الدستوري : السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية... وفي هذا الإطار أعد دستوراً قيمياً، صاغ فصوله وبنوده القيمة، وعرضه على شعبه لإبداء رأيه فيه، بواسطة الاستفتاء العام.

ولم يلبث أن شكل حكومة وطنية ائتلافية على أساس تعدد الأحزاب، ودعم وزارة الخارجية بتعيين عدد من السفراء والقناصل.

وعزز الإصلاح الفلاحي بعده من السدود، وقنوات الري الصناعي، وبتنظيم وداديات القرض الفلاحي، وتوزيع الأراضي المسترجعة من كبار المعمرين، على صغار الفلاحين.

وتوج هذه الأعمال الجليلة - التي تعتبر لبناء الأساس في صرح الدولة المغربية الفتية - بإنشائه جيشاً مغربياً حديثاً، منظماً على أحدث طرائز، وأُسند رئاسته إلى ولی عهده - إذ ذاك - أمير الأطلس، مولاي الحسن.

وبذلك يعتبر سيدى محمد الخامس قدس الله روحه أباً للنهضة المغربية، وبطلاً للاستقلال، ورائداً للوحدة الوطنية، وبالتالي مؤسساً للدولة المغربية المستقلة، ومجدداً لكيانها. فهو الذي وطد دعائم صرحها، وأعلى قواعدها، ورَصَّ وأرسى أساسها العتيق الجيد.

(50) دعوة الحق، ع: 246، ص: 216-218، 1405هـ-1985م، صوت الجامعة، لعبد العزيز بغداد.

تأليف الكتب وطبعها :

ومما يؤكّد حيوية مجالس العلميّة، ونشاطها في المجال العلمي بصفة عامة، وفي ميدان التأليف والنشر بصفة خاصة، استمرار حركة التأليف في عهده، رغم الظروف العصيبة، وانشغال علماء عصره بالكفاح والنضال السياسي والميداني، وبالتالي بالصحافة والخطابة، وما إلى ذلك مما تطلّبته الحركة الوطنية وأعمالها، على جميع المستويات والأصعدة.

ومن أشهر العلماء الذين اشتغلوا بالتأليف في هذا العصر :

- العلامة، المكي البطاوري الرباطي (51).

- العلامة، أحمد بن المامون البلغيثي (52)، وغيرهما كثير (53).

ولعل أسطع برهان على مواكتبه لركب النهضة الحديثة، اهتمامه بمجال الطباعة والنشر، الذي يعتبر من أبرز عوامل هذه النهضة، حيث أنشأ المطبعة الحميديّة، ووضع لها برنامجاً محدد الأبعاد والأهداف، وأسند مهمة تسييرها وتنفيذها، إلى نخبة من علماء مجالس العلميّة.

وهذا البرنامج يشتمل على ثلاثة أقسام :

- الأول : خاص بالكتب المدرسية.

- الثاني : يهتم بالدراسات والبحوث الحديثة، للمفكرين المغاربة.

- الثالث : يختص بالمؤلفات المغربية القديمة، التي تحتويها الخزانة المغاربية.

وكان أول مخطوط نشرته هذه المطبعة من خزانته الخاصة :

- كتاب الفتوحات الإلهية، الذي ألفه السلطان العلوي العالم سيدى محمد بن عبد الله.

وكان هدف سيدى محمد الخامس من نشر هذه المؤلفات القديمة، جعلها في متناول يد العلماء المحدثين (54).

(51) م. 1354هـ

(52) م. 1348هـ

(53) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 116، حيث الكلام عنهم بالتفصيل.

(54) مقدمة الفتوحات الإلهية، لرشيد ملين، ص: ن، ص.

وفي مقدمتهم علماء مجالسه العلمية، حتى يمكنهم التوفيق والجمع بين القديم والحديث، فيسائر أعمالهم، وعلى جميع المستويات، ولا سيما بين يديه، في مجالسه العلمية السلطانية الرسمية.

وفي هذا الصدد، عمل على تنظيم خزانة القرويين (55)، على طراز المكتبات في الجامعات الحديثة، بالدول الكبرى المتقدمة – مما سبقت الإشارة إليه –.

وكان يشرف على تنظيم هذه الخزانة بنفسه، حيث زارها عدة مرات (56). كما حبس عليها أمهات المصادر، والكتب المفيدة القيمة، وأهمها :

- شرح الإمامين : الأبي، والسنوي، على الإمام مسلم.
- تفسير البحر المحيط، لأبي حيان التوحيدى.
- الإصابة في معرفة الصحابة، لابن حجر العسقلاني.
- الاستيعاب، لابن عبد البر.

- شرحا الإمامين : الخطاب، والمواق، على المختصر الخليلي.

ومن أشهر علماء مجالسه العلمية الذين ألفوا الكتب والرسائل، وأسهموا في إغناء وإثراء الخزانة المغربية بصفة خاصة، والخزانة العربية بصفة عامة، زيادة على المذكورين آنفاً :

- العلامة سيدي المدنى بحسنى، الذى ترك أكثر من خمسين مؤلفاً في علم الحديث، والفقه، والأدب، وسائر الفنون، والعلوم، وأشهرها :
- كتاب : "مفتاح الصحيحين".
- كتاب : "مقدمة الرعيل" ، لجحفل بن محمد إسماعيل.

نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجى :

لم يقتصر نضال الملك المجاهد سيدى محمد الخامس - طيب الله ثراه - على مكافحة الاستعمار بالداخل، وإحباط مناوراته، ودحض أكاذيبه ومخططاته على جميع الجبهات والواجهات، بل امتد ليشمل العالم الخارجى في جميع المنتديات، والمحافل الدولية.

(55) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 166-167.

(56) كانت إحداها في 4 صفر 1349هـ والأخرى في 15 محرم 1350هـ الدرر الفاخرة، لابن زيدان، ص: 170، وبها وصف مفصل لهذه الزيارات كلها.

فقد انتهز فرصة تواجده بفرنسا سنة 1931م، في حفلة أقيمت على شرفه بقصر بلدية باريز، بحضور كبار موظفي الدولة الفرنسية - حيث ألقى عدّة كلمات ترحيباً وتنويعها به - فألقى خطبة سياسية بلغة، استهلها بشكر فرنسا على منجزاتها الإصلاحية، ولم يلبث أن تخلص من ذلك إلى تذكيرها بأن المغرب دولة ذات كيان مستقل، وبأن المهاجرين المغاربة إلى فرنسا، قصدوها للدراسة، والنهل والعمل من ينابيع الثقافة والحضارة الفرنسية، وليس فقط للعمل وكسب قوتهم.

كما عقد مقارنة بينهم وبين الجالية الفرنسية المتواجدة بال المغرب، مقاييساً مصالحهم بمصالح الجالية المغربية المتواجدة بفرنسا.

وفي إطار نضاله على الصعيد الدولي، كقائد للحركة الوطنية، وعلى رأس رجالها - وفي طليعتهم علماء مجالس العلمية - عمل جاهداً حتى تبنت الجامعة العربية القضية المغربية، ونددت في المحافل الدولية بسياسة التعسف والاضطهاد، التي تمارسها السلطات الفرنسية مع الشعب المغربي وملكه.

ولم تلبث الجامعة العربية أن رفعت القضية المغربية أمام هيئة الأمم المتحدة، تتویجاً لجهوده الجبارة في هذا السبيل معزواً بسفرائه المجهولين من قادة الحركة الوطنية وعلمائها الأبرار.

فمن أعلى ذلك المنبر الدولي الحر، جاهر بالمطالب الأساسية والثابتة للشعب المغربي وملكه، التي تتلخص في إلغاء عقد الحماية، الذي فرض على المغرب فرضاً، غير آبه بما يتهدده من طغيان الاستعمار وجبروته...

وفي هذا الصدد، أيد الشكوى والدعوى التي أقامها التجار الأميركيون على فرنسا، ورفعوها إلى محكمة العدل الدولية، بلاهاري، في 15 يونيو 1952م، المتعلقة بإدانة السياسة الاستعمارية، التي تنهجها الإقامة العامة الفرنسية بال المغرب، المزافية لعقد الجزيرة الخضراء.

وكان تأييده لهذه الدعوى الأمريكية، في خطاب العرش لعيده الفضي، الذي خلد الذكرى الخامسة والعشرين لتربيعه على عرش أسلافه الميامين، الذي ألقاه يوم 18 نوفمبر 1952م، رغم تهديد ووعيد السلطات الاستعمارية، والمقيم العام الفرنسي.

وبذلك دحض الادعاءات الفرنسية بأن القضية المغربية مسألة داخلية صرفة، ولا تدخل في نطاق اختصاصات هيئة الأمم المتحدة، ولا بقية المنتديات والمحافل الدولية المتفرعة عنها.

كما سجل موقف خالدة على درب نضاله السياسي بالخارج، كالموقف الذي سجله بالعاصمة الفرنسية سنة 1370هـ-1945م، حيث حضر مهرجاناً عسكرياً باعتباره رئيس دولة ساهمت في تحقيق النصر للحلفاء، وبالتالي لفرنسا الحرة، وحيث استقبله الجنرال دوكول استقبال الزعماء الأبطال، وقلده وسام الحرية، وأطلق عليه لقب رفيق التحرير، اعترافاً وتقديراً لمساهمته الفعالة - بشجاعة ونبل - في تحرير فرنسا ونصرة الحلفاء.

فقد وقف المغرب إلى جانب فرنسا الحرة، ورفض تطبيق قوانين وتعليمات حكومة فيشي، فيما يتعلق بوضعية اليهود المغاربة، ورحب بإنزال جيوش الحلفاء بالموانئ المغربية، سنة 1945م، وغير ذلك من المواقف النبيلة المدعاة لفرنسا الحرة. مما قدره الجنرال دوكول حق قدره، وحمد له، وببارك مشاركة المغاربة - ملكاً وشعباً - في صنع النصر للحلفاء (57).

وفي هذا المهرجان، حاول سيدي محمد الخامس استثمار كل ذلك، وتوظيفه لخدمة قضية بلاده الأولى، وتحقيق حريتها واستقلالها، حيث ذكر الحكومة الفرنسية - وعلى رأسها الجنرال دوكول - بالوعود التي أعطاها فرنسا للمغرب في مؤتمر أنفا، سنة 1943م، موضحاً أنه قد آن الأوان للوفاء بها.

ذلك أنه في مؤتمر أنفا سنة 1943م، جاهر برغبته ورغبة شعبه في الحرية والانعتاق، وفل شوكة العبودية، وتحقيق استقلال البلاد، ووحدة ترابها.

وظل يراوهم ويراؤهم، حتى حصل منهم على وعد بمساعدته على تحقيق مطالبته.

وهذه المطالب، شكلت العناصر الأساسية لعريضة الطالبة بالاستقلال التي قدمتها الحركة الوطنية لفرنسا رسمياً، سنة 1944م.

(57) المقاوم في 18 يونيو 1940

وهذا ما يؤكد مدى التلاحم الذي طبع ثورة الملك والشعب، والذي كان يوحد القمة والقاعدة في صعيد واحد.

وعلى رأس المواقف التاريخية الخالدة لهذا الملك العظيم، نجد زيارته لمدينة طنجة، سنة 1947م، التي كرس فيها مطالب الأمة الغربية في الحرية والاستقلال والوحدة.

كما جاهر برغبة المغرب في الانضمام إلى الجامعة العربية والتشرف بالحصول على عضويتها. كما أعلن تمسكه بالوحدة الإسلامية، مما أكدته في زيارته لتونس، سنة 1368هـ-1949م.

وكرر هذه المواقف التاريخية الخالدة في رحلاته المتواالية إلى فرنسا، منذ سنة 1950م، لتأكيد المطالب الغربية، والتعريف بقضية بلاده الأولى والمصيرية، في إطار العمل المرحلي من أجل حرريتها واستقلالها ووحدتها، التي كانت هاجسه الوحيد، والتي جعلها نصب عينيه، وفوق كل اعتبار.

ومن أبرز مواقفه النضالية على الصعيد الخارجي، اغتنامه فرصة استدعاء رئيس جمهورية فرنسا إياه لزيارتها، تلطيفاً للجو الذي كان متوتراً بين فرنسا والمغرب، فرفع إليه مذكرة تطالب بحقوق المغرب المغتصبة في الحرية، والاستقلال، والوحدة.

وقد أجبت الحكومة الفرنسية على المذكرة بتاريخ 30-10-1950م، حيث اقترحت على المغرب إصلاحات، وتعديلات جزئية، في إطار معاهدة الحماية.

ولما لاحظت رفض المغاربة لاقتراحاتها البناء - جملة وتفصيلاً - استدركت ذلك بمذكرة ثانية، تقترح تعديل نظام الحماية باستقلال جزئي محدود، أو بنوع من الحكم الذاتي.

ولم يكن نضاله الخارجي وقفاً على قضية بلاده، بل امتد ليشمل الدول الشقيقة والصديقة، ولا سيما بالقاربة الإفريقية.

فقد أيد الجزائر الشقيقة في كفاحها وجهادها من أجل حرريتها واستقلالها (58).

(58) دعوة الحق، ع. 2 و 3، س: 20، ص: 133-129، 1399هـ-1979م، محمد الخامس ملكاً رائداً، وقائداً محراً، ليوسف الكتاني.

وذلك في خطابه الذي ألقاه يوم التضامن مع الشعب الجزائري، سنة 1960 م.

وتوج نضاله على الصعيد الإفريقي بتحقيق أغلى أهدافه في هذا الصدد، ألا وهو تأسيس منظمة الوحدة الإفريقية، التي عقدت أول مؤتمراتها بالغرب، سنة 1960م، الذي عرف بمؤتمر الدار البيضاء.

وفيه تم وضع الميثاق الإفريقي، مما جعله رائداً ومحراً للقاراء الإفريقية النساء برمتها (59).

وفي إطار اهتمامه بالفكر والثقافة ونشر العلم على الصعيد الخارجي، عمل على تخصيص منح للدراسة العليا بالخارج، وخاصة بفرنسا (60) - مستهدفاً تكوين أطر مغربية صميمية تستطيع تحمل أعباء ومسؤوليات عهد الحرية والاستقلال، ومرحلة الجهاد الأكبر، وبناء المغرب الجديد، في إطار عملية المغربة والتعریب.

المجالس الأدبية لسيدي محمد الخامس :

لعل أهم المجالس الأدبية لسيدي محمد الخامس، كانت حفلات ختم صحيح البحاري التي كان يعقدها عادة لختم المجالس العلمية الرمضانية في عهده، سيراً على سُنن أسلافه الميامين.

لكنها تطورت في عهده، وأصبحت تكتسي صبغة سياسية، ذات طابع نضالي وطني.

ذلك أنها كانت مرآة تعكس الأوضاع التي كان يعيشها المغرب إذذاك، وتعبر عنها أصدق تعبير، مما تجلّى في موضوعاتها المطروحة للدراسة، والبحث، والنقاش، وفي أبعادها وأهدافها، وبالتالي في تلك القصائد التي كانت تلقى في اختتامها، سواء بالتصريح أو بالتلويح - تقية - شكلاً ومضموناً.

- ويمكن اعتبار الحفلات الرسمية التي كان يقيمها بقصره، احتفالاً وتخلidia لذكرى عيد العرش المجيد، يوم 18 نوفمبر من كل سنة - سواء قبل

(59) المصدر السابق، وص.

(60) الدرر الفاخرة، لابن زيدان، 215-216.

أو بعد أن سمحت السلطات الاستعمارية بإقامتها - مجالس أدبية رائعة، لكنها مطبوعة، بأسلوب النضال الوطني شكلاً ومضموناً.

فقد كانت هذه الحفلات عبارة عن مهرجانات شعبية، تلقى فيها الخطب الثورية الملتهبة، وتنشد القصائد الحماسية الرنانة، وتنشر المقالات السياسية والوطنية، الداعية للثورة، والكفاح والنضال ضد الوجود الاستعماري.

ولم يكن يتجرأ على هذه المساهمات الأدبية السياسية الثورية، إلا قادة الحركة الوطنية الذين اشتهروا بالفاء والتضحية ونكران الذات، وهم أئمة علماء المغرب، وأقطاب المجالس العلمية السلطانية الرمضانية الرسمية.

وتمخضت هذه المجالس الأدبية السلطانية والمهرجانات الوطنية الشعبية عن أدب العرشيات، الذي برز كفن وغرض قائم بذاته، سنة 1934م. فكان يلهب مشاعر المواطنين، ويعبر عن آمالهم وتطلعاتهم المشتركة الموحدة (61).

وشمل أدب العرشيات عدة فنون أدبية، من خطب، ومقالات، وقصائد في الشعر العمومي الفصيح، والملحون، والزجل، والمسرحيات، والقصص، وغير ذلك من الفنون الأدبية.

ولم تثبت المادة الأدبية أن توافرت لهذا النوع الأدبي، والغرض الشعري الجديد، وأصبحت خصبة غنية، باعتبار أبعادها وقيمها التاريخية، والحضارية، والوطنية، والدينية والقومية، والسياسية، زيادة على الأدبية والفنية.

ذلك أن أدب العرشيات يعتبر من الفنون الأدبية الأصلية، سواء من حيث نشأته وطبيعته، أو من حيث مواضعه ومقاصده وأهدافه.... وهو بعيد كل البعد عن غرض المدح التقليدي، الذي يتخذ مطية للكسب والارتزاق (62).

(61) مجلة المناهل، ع: 36، ص: 437، شعراء العرشيات، عبد الواحد بنصبيح، والشعر الوطني المغربي في عهد الحماية، لإبراهيم السولامي ص: 112، ط: 1.

(62) مجلة المناهل، ع: 36، ص: 437-439، شعر العرشيات، عبد الواحد بنصبيح.

قم حي ملكاً جدد الآمالا
 يبغي لأمتـه عـلا وكمـلا
 يبني لأمتـه حـياة حـرة
 ويـجـدـكـي تـسـمو وـتـنـالـا
 يـخـطـوبـها لـمـجـدـ خـطـوـ مـحنـكـ
 ويـقـودـها لـتـحـطـمـ الـأـغـلـالـ (66)

ويقول محمد الحلوى، لما سافر السلطان إلى فرنسا، لعرض القضية
 المغربية، مجسماً الآمال الشعبية المعلقة عليه :

يا راكباً متن العباب ميمما
 شعباً أهل بشعـبـهـ الأـسـوـاءـ
 بـظـلـالـ عـرـشـكـ نـسـتجـيرـ وـنـحـتمـيـ
 مـنـ أـنـ يـضـامـ شـعـورـنـاـ وـنـسـاءـ
 وـعـلـىـ يـدـيـكـ نـؤـمـلـ الـفـجرـ الـذـيـ
 يـسـمـحـ الـظـلـامـ وـيـكـشـفـ الـأـرـزـاءـ
 يا راعـيـاـ إـنـ الـذـئـابـ كـثـيـرـةـ
 فـاجـمـعـ قـطـيعـكـ وـاسـتحـ الشـتـاءـ (67)

ولما ساد اليأس، وخابت الآمال، وفشلت المفاوضات، نفد الصبر،
 وارتقت أصوات الشعراـءـ بالـدـعـوـةـ لـلـفـداءـ، وـالـتـحـديـ وـالـجـهـادـ، كـقـولـ عبدـ
 المالـكـ الـبـلـغـيـثـيـ (68) :

لـنـ نـسـتـكـيـنـ وـنـحـنـ أـكـرمـ أـمـةـ
 عـرـفـتـ بـعـرـشـ لـاـ يـزالـ عـتـيـداـ
 أـعـطـواـ الـبـلـادـ حـقـوقـهـاـ مـنـ قـبـلـ أـنـ
 تـعـطـىـ لـهـاـ وـكـفـىـ الـمـلـيـكـ شـهـيدـاـ

(66) مجلة المناهل، ع: 36، ص: 468-469، عبد الله إبراهيم، جريدة العلم 18 نوفمبر 1947م، والشعر الوطني، في عهد الحماية للسوامي ص: 113.

(67) الشعر الوطني في عهد الحماية، للسوامي، ص: 114-115.

(68) المصدر السابق، ص: 115.

أشبال هذا الغيل حان زئيرها
 ولسوف تزار في الوجوه أسودا
 وكان يوم 20 غشت 1953م، نقطة التحول الجذري عن السياسة
 والحوار، إلى اليأس والعنف، والفاء، والجهاد، لأن الملك الذي أزيح عن
 عرشه ونفي بالقوة، كان رمزا للألماني القومية، وعبر عن كل ذلك شعراء
 الشمال بالمنطقة الخليفية الإسبانية، باعتبار أن شعراء المنطقة
 السلطانية الفرنسية زج بهم في السجون والمنافي. كقول المهدى زريوح :
 يا بلادي يا عرين الثائرين
 ومهد الفخر منذ الأقدمين
 حملنا الراية الحمراء صفا
 وقلبا واحدا وهوى متينا
 ونحن سلالة الأمجاد منا
 صناديد وكل العزم فيما
 سنبعثها مزمرة الليالي
 ونحييها تدك الظالمينا
 فإنما خير من حملت يداه
 سلاحاً منذ عهد الثائرين (69)

- ومن أهم المجالس الأدبية، التي كان يعقدها سيدي محمد الخامس - طيب الله ثراه - مجلس احتفاله بليلة المولد النبوى الشريف، الذى كانت تلقى فيه أمامه القصائد الشعرية، باعتباره سبط النبي ﷺ، ومن أرومه .

وكان الشعراء يصفون في هذه القصائد حال المسلمين في الماضي المجيد، وواقعهم المزري، ويستعرضون حياة الرسول ﷺ ومنجزاته، وصبره ونضاله، رغم كيد المشركين، حتى انتصر، متذكرين من ذلك وسيلة للدعوة إلى النضال والفاء، والجهاد والثورة، وتنتهي المولدات عادة بالثناء على السلطان، حفيد الرسول، ودعوته لقيادة الأمة، اقتداء بجده المصطفى الأمين، حتى تستعيد أمجادها الغابرة على عهده ﷺ، وعهد الراشدين

(69) الشعر الوطني في عهد الحماية، للسوامي، ص: 117-118.

المهديين. كقول أحمد بن المواز في إحدى هذه المناسبات الدينية الوطنية:(70)

حافظ الشرع ناصر الدين مهما
ضاق أمر إلا أحياه انفساحا
جدد الدين عن كرام جدود
وحمى الملك والشورى أن تجاحا

علماء مجالسه العلمية :

كان أئمة وأقطاب مجالسه العلمية، هم قادة الحركة الوطنية، والدعوة السلفية، والنهضة الحديثة المغربية في عهده. وكانوا إلى جانب عضوية مجالسه العلمية السلطانية الرمضانية الرسمية وغيرها يخوضون معركة النضال السياسي، والكفاح الوطني ضد الاستعمار وأذنابه، فكانوا يعقدون اجتماعات، ومهرجانات، وتجمعات حيثما حلوا وارتحلوا -السرية والعلنية منها- منتهزين كل المناسبات، مهتملين كل الفرص، ولا سيما فرصة الاحتفال بعيد العرش المجيد، التي عملوا على تأثيرها بجميع أنحاء البلاد، واتخذوها منبراً لدعوتهم، ولحفز الشعب على الثورة والجهاد، بالتصريح والتلميح، وبجميع وسائل التعبير الأدبية وغيرها، من خطب، وقصائد، وأهازيج وغيرها.

وعلى رأس هؤلاء العلماء والقادة الرواد المجاهدين (71) نجد :

- العلامة : الزعيم علال الفاسي.
- الشيخ : أبو شعيب بن عبد الرحمن الصديقي الدكالي.
- الشيخ : المكي الناصري .
- الشيخ : محمد بن العربي العلوي.

(70) المصدر السابق، ص: 88.

(71) أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بنمنصور، ج: 1، ص: 273-275.

- العلامة : محمد بن علال الوزاني.
- العلامة : عبد السلام العلوى.
- العلامة : عبد الله الفضيلي.
- العلامة : أحمد بن الخياط.
- العلامة : أحمد بن الجيلاني المغاري.
- العلامة : محمد بن إدريس القادري.
- العلامة : أبو بكر بن أحمد بناني.
- العلامة : محمد التادلي الرباطي.
- العلامة : القاضي المكي البطاوري.
- العلامة : أحمد كسوس.
- العلامة : العربي الناصري.
- العلامة : الحاج محمد عاشور.
- العلامة : أحمد بن جلون.
- العلامة : محمد بن المدنى بن الحسنى.
- العلامة : محمد بن الحسن الحجوى الثعالبى.
- العلامة : محمد السائح.
- والعلامة : محمد عبد الحي الكتانى.

الباب الرابع

الباب الرابع

المجالس العلمية السلطانية

في عصر الازدهار

أو

عهد جلاله الملك الحسن الثاني نصره الله

الباب الرابع
المجالس العلمية السلطانية
في عصر الازدهار
أو
عهد جلاله الملك الحسن الثاني نصره الله

الفصل الأول : اهتمام جلاله الملك الحسن الثاني بالعلم والعلماء من خلال الدروس الحسنية الرمضانية شكلاً ومضموناً.

الفصل الثاني : تطور المجالس العلمية السلطانية على عهد جلاله الملك الحسن الثاني وتعددها وتنوعها.

الفصل الثالث : نشاط المجالس العلمية ودوروها الحسنية الرمضانية على الصعيدين الداخلي والخارجي:
- مذهبها - فلسفتها -
آراء كبار المفكرين والباحثين الغربيين عن جلاله الملك الحسن الثاني، وبالتالي حول الدروس الحسنية الرمضانية.

الفصل الأول

**اهتمام جلالة الملك الحسن الثاني
بالعلم والعلماء
من خلال الدروس الحسنية
الرمضانية شكلًا وموضوعًا**

المجالس العلمية السلطانية على عهد أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله وأيده

تمهيد :

يعتبر أمير المؤمنين مولانا الحسن الثاني -نصره الله وأعز أمره- في طليعة ملوك الدولة العلوية العظام، الذين حملوا مشعلها الساطع، وجسموا مجدها التليد، وحققوا جليل مآثرها، ومفاخرها الخالدة.

كما يعتبر على رأس الملوك العلويين، الذين ساروا على النهج القويم للسلف الصالح، نهج جده المصطفى الأمين عليه السلام، مع حرصه على النهل والعلل من ثقافة الغرب، ولغاته، وحضارته الصناعية والتكنولوجية، جاعلاً من أمته أمة الوسط، التي تجمع بين الحسينيين : الأصالة، والمعاصرة، في اتزان، وموازاة متعادلة.

ذلك أنه فرع الدوحة النبوية الباسقة الشامخة، وسليل الأسرة العلوية الشريفة، التي انتخبت للملك، وبسويعات به، منذ أكثر من أربعة قرون ونصف، لما برهن عليه روادها من كفاءة، وأهلية، واقتدار، على الصعيد الداخلي والخارجي، ومن تطوع ومصداقية وعصامية والتزام، في الجهاد، وصد الزحف الصليبي الشرس المتر被捕. زيادة على ما يمتاز به -حفظه الله- من بعد نظر، وبصيرة نفاذة، وعيقريّة خلاقة وفكّر ثاقب، ومنطق سليم....

فقد تخرج من مدرسة والده المجاهد البطل، جلالـة المغفور له محمد الخامس رضوان الله عليه، حيث تلقى قواعد الحكم، وأداب الملك، وتكاملت حنكته وتجربته، بدراساته القانونية العمقة العليا في الداخل والخارج، ثم بالمهماـت الجسيمة التي تقـلـدـها إلى جانب والـدـهـ المنـعـمـ وـتحـتـ إـشـراـفـهـ.

لذلك كان تنصيبه ولـيا للـعـهـ بـطـلـبـ منـ قـادـةـ الـحرـكـةـ الـوطـنـيـةـ الـذـيـنـ قـدـمـواـ لـوـالـدـهـ مـلـتـمـسـاـ بـذـلـكـ. فـكانـ تـنـصـيـبـهـ ولـياـ لـلـعـهـ استـجـابـةـ لـطـلـبـهـ فـيـ حـفـلـ (1)ـ عـيـدـ مـيـلـادـهـ، سـنـةـ 1957ـمـ، حـيـثـ وـجـهـ إـلـيـهـ جـالـلـةـ وـالـدـهـ وـصـيـةـ

(1) دعوة الحق، ع: 246، ص: 9، 1405هـ-1985م، لقب أمير المؤمنين عند ملوك الدولة العلوية للمكي الناصري.

جامعة مانعة، وسلم إليه ظهير تنصيبه ووسام الاستقلال، وأطلق عليه لقب أمير الأطلس.

ولما فجع المغرب ورزئ بفقد أبي النهضة المغربية وبطل الاستقلال والوحدة، جلالة المغفور له محمد الخامس -طيب الله ثراه- بايعه الشعب المغربي بيعة رجل واحد، وبإجماع منقطع النظير سنة 1381 هـ- 1961 م.

فأخذ العهد على نفسه -حفظه الله- لإتمام رسالة والده، بعد أن ساهم إلى جانبه في توطيد صرح الدولة، وتأسيس هيكلها، وأجهزتها، ومؤسساتها المختلفة.

فقد كان الساعد الأيمن لوالده، ومستشاره الخبير، ومدير أعماله، والمخطط المنظر لسياسته وبرامجه....

وهكذا عمل على بلورة وتعزيز مركز المغرب في الأسرة الدولية، وتنمية وتوطيد وترسيخ مقوماته : بحزم وعزم، وثبات، وأناء.... كما كرس الالتحام بين العرش والشعب، مبرهنا على أن العرش المغربي، يجسد إرادة الأمة، وليس مجرد دولة ونظام.

وبفضل إيمانه العميق، والتلاطف الشعوب حوله (2)، استطاع الصمود، ومواجحة جميع التحديات، وتجاوز جميع المخاطر والصعاب التي واجهت المغرب الفتى في فجر استقلاله، حيث كان يعج بالتناقضات السياسية والاجتماعية، ويجر تركبة الاستعمار الثقيلة من : الجهل والفقر والمرض، وكل مظاهر التخلف والتقهقر....

وقد دعم كل ذلك بنشر الأمن والاستقرار، والسلام والطمأنينة، تحت هداية القرآن الكريم ورایة الإسلام الذي يكفل حقوق الإنسان، ويعزز دولة القانون....

وتجلى ذلك في حرصه على سنن سلفه الصالح، من اهتمام بالعلم والعرفان، وإذكاء جذوة الفكر، وإثراء رصيده، وتنمية آثاره، وحديبه على أعلامه ورواده....

(2) دعوة الحق، ع: 246، ص: 14، 1405هـ- 1985م، العرش والاستقرار، مقالة لـ محمد الكتاني، وكتاب التحدى، فصل روح الدستور، خطاب جلالة الحسن الثاني بتاريخ 23-10-1975.

ففي إطار المحافظة على شخصية المغرب وكيانه العربي الإسلامي عمل على بعث نهضة علمية وفكرية، وعززها بفتح عدد كبير من المدارس الابتدائية والثانوية، وبناء الجامعات ل مختلف التخصصات بالتعليم العالي، في جميع الأقاليم والجهات، والإكثار من معاهد التكوين الفني والتقني، رغبة في مواكبة النهضة العلمية، والتقديم التكنولوجي على الصعيد العالمي⁽³⁾، في إطار التشبث بمقومات الحضارة المغاربية العربية، والثقافة الإسلامية، والحفاظ على الهوية والاعتزاز بالذات.

وبموازاة ذلك، أنشأ الكثير من الأندية الثقافية، والملعبات الرياضية المختلفة، للشباب والأطفال، والنساء.

وفي هذا الصدد، حرص جلالته على إحياء المواسم والأعياد الإسلامية، وبناء المساجد بالمدن والقرى، وكسوة أضرحة الأولياء والصالحين، والتكلف بالبيتامي، والأرامل، والفقراء، والمساكين، إلى غير ذلك من الأعمال⁽⁴⁾ الدينية، والاجتماعية، وغيرها من الأعمال الجليلة التي تحققت في عهده الظاهر.

كما حرص على تلقين وتحفيظ فلذات أكباده وأبناء شعبه القرآن الكريم، فعمل على جعل الكتاب القرآني أول مدرسة يؤمونها، كأرضية صلبة للمدرسة الحديثة⁽⁵⁾.

وقد أثمرت هذه الجهود المخلصة، وآتت أكلها الطيب، فأقبل الأطفال والشباب على حفظ القرآن الكريم، والأحاديث النبوية الشريفة، وتنافسوا وتباروا في ذلك، وعلى رأسهم الأميران الجيلان : ولـي العهد سيدـي محمد، وصنـوه المولـي الرشـيد⁽⁶⁾.

(3) دعوة الحق، ع: 255، ص: 158، 1406هـ-1986م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، يوسف الكتاني.

(4) المصدر السابق، ص: 11-12، ربع قرن في خدمة الإسلام، عبد الوهاب بنمنصور.

(5) دعوة الحق، ع: 12، س: 12، ص: 1388هـ-1968م، افتتح انطلاقـة عملية الكـتابـات القرـآنـية في 9-10، 1968م - 28 رجب 1388هـ حيث تـرأـس حـفـلا دـينـيا كـبـيرا بالقصر الملكـي العـامـرـ، بـمـنـاسـبةـ إـلـحـاقـ الـأـمـرـاءـ:ـ سـيـديـ مـحمدـ وـلـلـاـ مـريمـ وـمـولـايـ هـشـامـ بـالـكـتابـ القرـآنــيـ.

(6) دعوة الحق، ع: 255، ص: 11-12، 1406هـ-1986م، ربع قرن في خدمة الإسلام، عبد الوهاب بنمنصور.

وإليه يرجع الفضل في ازدهار القراءات القرآنية بال المغرب، التي فتح لها مدارس ومعاهد خاصة (7).

وفي هذا الإطار، احتفى بتكرير العلم والعلماء أيما احتفاء، ورفع مكانتهم، بإحياء المجالس العلمية الإقليمية، وتتويجها بالمجلس العلمي الأعلى –الذي شرفه برئاسته– بمقتضى ظهير شريف (8).

وتوج، حفظه الله، أعماله وجهوده الثقافية، بإقامة ملتمتين، تعتبر كل منهما معلقاً من معاقل العروبة والإسلام بالديار المغربية، وحصناً من حصنها الإسلامية المنيعة، ألا وهمما :

– دار الحديث الحسنية.

– والمجالس العلمية الرمضانية، التي تعتبر استمراً للمجالس العلمية السلطانية، للدولة العلوية المنيفة، وامتداداً لها.

وواصل جلالته سيره على نهج أسلافه الميامين، تتميناً لرسالتهم السامية الخالدة، في الدفاع عن العروبة والإسلام، ورفع رايتهما خفاقة في العالمين.

وبذلك حقق جلالته المعجزات على جميع المستويات والأصعدة، أفقياً وعمودياً، ووصل بال المغرب إلى درجة عالية من الازدهار العلمي، والفكري، وتحقيق مظاهر النهضة والتقدم والرقي، ببروراً منه بعهد قطعه على نفسه، يوم بيعته المشهودة، وأمام قبر والده الطاهر، قائلاً (9) : ".... أبتاباً ؛ ها أنا أمّام قبرك الطاهر، وتحت نورك الباهر، أعاده الله، وأعاده الشعب، أذني سائر على سنتك، وسأقتدي بسيرتك، وسأسهر بعين لاتنام.....، والله على ما أقول وكيل".

ولا أدل على ذلك من المفاحر السنوية، والمنجزات العظيمة، والمآثر القيمة، والأعمال الجليلة، التي يزخر بها عهده الزاهر الميمون.

فقد كان جلالته رائداً لمسيرة الإسلام المظفرة، حاملاً لواءها ومشعلها منذ اليوم الأول لبيعته من الأمة، فسار بالبلاد نحو المجد والعزة، وقادها

(7) المصدر السابق، وص.

(8) المصدر الأول، وص.

(9) دعوة الحق، ع: 20، س: 23، ص: 23، 1399هـ-1979م، ونصه الكامل بنفس المصدر، ص: 23، الافتتاحية.

نحو النصر والوحدة، متخذا من الإسلام منطلقاً أساسياً، ومرتكزاً متيناً، ودرعاً واقياً، وعتاداً قوية لمواجهة التحديات الظرفية، وجاماً في توجهه ونهوضه ببلده بين الأصالة والمعاصرة، موفقاً بين الثوابت والحداثة. فلمع اسمه، وبرز شخصه،وسما قدره بين رؤساء دول العالم، وفي مختلف المحافل والمنتديات الدولية.

وقد كان اختيار جلالته لرئاسة مؤتمرات القمة العربية والإسلامية التي عقدت في المغرب، ولرئاسة لجنة القدس، وتتجديدها كلما عقد مؤتمر قمة إسلامية بالغرب وخارجها، تقديراً لجلالته، ولعقربيته الخلاقة، ولنجاح الذي حققه لصالح قضايا العربوبة والإسلام على جميع المستويات والأصعدة، واعترافاً بسعيه المشكور الهاذف لتنقية الأجياء العربية والإسلامية من رواسب الخلافات الطارئة، والعمل لإزالتها بفضل همه العالية التي لا تعرف الكل ولا الملل، وبفضل سياسته الحكيمه الرشيدة التي تستهدف تقوله الوحدة العربية والإسلامية والإفريقية، وتعزيز الأمن والسلام العالمين.

فهو الذي يتزعم معركة الدفاع عن القدس الشريف وقضيته المصيرية، ويخوض غمارها بإيمان راسخ وعزّم قوي، وشجاعة نادرة، وخطوات حكيمه موفقة، تسير في خط مستقيم ونهج قويم.

ولمكانة جلالته لدى إخوانه القادة العرب والمسلمين يتم اختياره رئيساً لعديد من مؤتمرات القمة العربية والإسلامية، وناطقاً باسمها - بوصفه رئيساً لها - في كثير من المحافل والمنظمات الدولية.

ولا غرو في ذلك، فهو سليل الأمجاد العربية، وأحد أقطابها، البارزين في العصر الحاضر، وهو فرع الدوحة النبوية الوارفة.(10)

كما يعد جلالته أبرز رواد الصحوة الإسلامية المعاصرة، التي تقوم على التمسك بالكتاب والسنّة، وعلى الاعتدال والوسطية، ومكارم الأخلاق الفاضلة، والأخذ بالجوانب الروحية والقيم والعدالة الاجتماعية، إيماناً منه

(10) يؤكّد ذلك نصّه في طليعة الدساتير كلها على أنّ الإسلام هو الدين الرسمي للدولة ومصدر لكل تشريع وتحطيم، وهو نصّ حديث رواه البخاري في صحيحه .

بأنه لن يصلح آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها، من الحفاظ على الثوابت الدينية ومثلها العليا.(11)

وهي صحوة أصبحت تخيف الغرب الأوروبي وكبار مفكريه ويتبناؤن لها بالهيمنة على الإيديولوجية الشيوعية والرأسمالية التي اهتمت كل منها بالجانب المادي على حساب الجانب الروحي والعدالة الاجتماعية.(12)

- كالعالم الأمريكي " سميث " في كتابه " الإسلام اليوم " ، الذي صدر في الخمسينات.

- والعالم الإنجليزي " وات " في كتابه عن " الإسلام والعصور الوسطى " ، الصادر سنة 1964 م.

- والعالم الروسي " تروجاتوسكي " في مؤلفاته العديدة.

- والفيلسوف الفرنسي المسلم " روجي جارودي " ، الذي تسمى بعد إسلامه " روجا جارودي " في كتابه " مسيرات الإسلام " ، ويعتبر أنصفهم للإسلام والمسلمين.

- و " ميشال تلوب " في كتابه " الإسلام والغرب " .

لذلك يتكالب الغرب مع الصهيونية العالمية ضد الإسلام والمسلمين، ويتنافسان في الكيد لهما، والمكر بهما (13)....

لكل ما سلف، ولكثير غيره من منجزاته القيمة، وأعماله الجليلة، على جميع المستويات والأصعدة، يعتبر جلالته قطب المجددين لمعالم الإسلام، وخاصة من خلال مجالسه العلمية الرمضانية الحديثة وغيرها، التي تعد مفخرة من مفاخر عهده الزاهر، وعلى رأس مآثره الخالدة، ويستنير بها الشعب المغربي والمسلمون عامة.

(11) دعوة الحق، ع: 225، ص: 171-172، 1406هـ-1986م، فلسفة الحكم عند الحسن الثاني، لعثمان بن خضراء.

(12) دعوة الحق، ع: 234، ص: 166-167، 1404هـ-1985م، أثر الثورة الشيوعية في تدعيم أسس الصحوة الإسلامية، لأحمد بودهان.

(13) دعوة الحق، ع: 234، ص: 166-167، 1404هـ-1985م، أثر الثورة الشيوعية في تدعيم أسس الصحوة الإسلامية، لأحمد بودهان.

ومن أقواله المأثورة في هذا الصدد (14) : ".... إن احترامنا لمبادئ القرآن، وتشبيتنا بتعاليمه، ليس بالشيء الغريب، حيث إن أباانا محمدًا الخامس - رحمة الله عليه، - وضع أول ما وضع في يدنا قلماً - وضعه لا لخط الأحرف، ولا لنرسم الرسوم - رغم حداثة سننا - وإنما وضعه في يدنا لأول مرة، لنكتب "باسم الله الرحمن الرحيم".

وفي هذا الباب عمل جلالته على تدعيم صرح الإسلام، ومناصرة قضايا العالم الإسلامي، في مشارق الأرض ومغاربها، حتى أصبح الملجأ الأمين، والحسن الحسين، لмليار من المسلمين، في الشدائيد والملمات المدالهمة. مما تجلى بوضوح في المؤتمرات (15) الإسلامية التي عقدها، وترأسها، وشارك فيها مشاركة عملية فعالة، داخل المغرب وخارجه، والتي يقول جلالته عنها: "... من بين الأمور الكثيرة التي أجزتها في عهدي، أمران أضعهما في أعلى القائمة، وبعدهما لا أبالي : جمع مؤتمر القمة الإسلامي، وبناء ضريح والدي".

ذلك الضريح الذي يعتبر تحفة رائعة تعرج بالصناعة التقليدية المغربية، إلى قمة الإبداعية والكمال الفني (16).

وجملة القول إن القرآن الكريم هو دستور جلالة الملك الحسن الثاني، وإمامه القدس الوحد، الذي يحرص على أن يقرأ منه حزبا كل ليلة قبل نومه، كما يسجل على هواشم مصحفه تداعي أفكاره أثناء تلاوته للآيات، والبيانات، وما توحيه إليه من نظريات، وأحكام، وتحليلات، وتعليقات، ومقارنات، وما تزخر به تلك الآيات، من كنوز علمية، لازال العلم عاجزا عن حل رموز معظمها (17).

(14) دعوة الحق، ع: 234، ص: 95، 1404هـ- 1984م، القرآن هو الدواء، لمحمد حمزة.

(15) خطابه الإنفتاحي في مؤتمر القمة الإسلامي الأول بالدار البيضاء ورسالته ملوك ورؤساء الدول الإسلامية بعد المؤتمر الإسلامي الرابع بالدار البيضاء.

(16) دعوة الحق، ع: 255، ص: 174، 1406هـ- 1986م فلسفة الحكم عند الحسن الثاني، لعثمان ابن خضراء.

(17) دعوة الحق، ع: 255، ص: 11-12، 1406هـ- 1986م، ربع قرن في خدمة الإسلام، للأستان عبد الوهاب بنمنصور.

كما أن عهده في جميع مراحله عبارة عن مسلسل من المسيرات، على جميع الجبهات والواجهات، وبالتالي سجل من الأعمال الجليلة، والبطولات النادرة الخارقة، والتضحيات الجسيمة، والعطاءات السخية، والإنتصارات الباهرة، والمكاسب القيمة، وصفحات من المناقب والأمجاد الخالدة العظيمة الشأن، الثقيلة الوزن، الناطقة بعظمة جلالته، الشاهدة بازدهار عهده المبارك الميمون.

المجالس العلمية السلطانية لجلالة الملك الحسن الثاني، نصره الله - :

تعتبر الدروس الحسنية الرمضانية، التي يعقد مجالسها العلمية أمير المؤمنين الحسن الثاني - أعز الله أمره - والتي تلقى بين يديه، من المأثر الخالدة، التي يزدهي بها عهده الميمون الظاهر.

وقد حرص جلالته على رئاسته الفعلية العملية لهذه المجالس، وعلى أن يستدعي لحضورها أعلام علماء المسلمين، في مشارق الأرض ومغاربها، ذوي الإطلاع الواسع، والباع الطويل في شتى المعارف الإسلامية، الذين يلبون دعوته إلى رحابها الفيحاء، ويعتزون بحضورها، وهم يفدون إليها من كل فج عميق بسائر أقطار الأرض، وقارات الدنيا كلها، في شهر رمضان المبارك من كل سنة.

هذه الدروس التي تعتبر درة ترکع جبين المغرب الأغر، الذي أصبح بفضلها محط أنظار العالم، الذي يتبعها باهتمام وإعجاب كبير، والتي صارت قبلة علماء المسلمين، الذين يتطلعون إليها، ويترقبونها بكامل الشوق، إذ فيها تباري السنّة وعقلهم وأمّتهم وشيوخهم، في تجلية خبايا المعقول والمنقول، وتكون مناسبة دينية وعلمية لتمتين روابط الأخوة الإسلامية، بين أقطاب علماء المسلمين، وأقطارهم، وشعوبهم.

أولئك العلماء الأعلام، من الدعاة والمصلحين الـوافدين من جميع الأصقاع الذين يقدحون زناد العبرية، ويستنبطون الأحكام، ويذلّلون الصعب بالدراسة المعمقة، والبحث العلمي المنهجي السليم.

ذلك أن هذه المجالس العلمية الرمضانية، تشكل بدورها الحسينية النيرة القيمة المتكاملة، ينبوعاً فياضاً لا ينضب، وروضاً فائحاً عابقاً بنفحات الذكر الحكيم، وأريج الحديث النبوى الشريف، في خضم قدسي جليل، مصداقاً لقول النبي ﷺ : "إن لربكم في أيام دهركم نفحات، فتعرضوا لها (18)" . وليس هناك نفحة أزكى أرجياً من هذه الدروس الحسينية الرمضانية، التي يعرج عطرها إلى الملاأ الأعلى في "أعلى علينا" : في هذه اللقاءات، والإشراقات المتواالية، في ظلال القرآن الكريم، والسنّة النبوية العطرة، التي تتلاحم فيها أفكار علماء الإسلام، وتتجاذب فيها أرواحهم، وتعانق نفوسهم، وتتوطد أواصر المودة والأخوة والتعاون بين أئمتهم، بفضل أمير المؤمنين، جلالـةـ الحسنـ الثـانـيـ، الذي سنـهاـ ويترأسـهاـ فيـكونـ لهـ أجـرـهاـ، وأـجـرـ منـ استـمعـ إـلـيـهاـ، واستـفادـ مـنـهاـ، وعـمـلـ بـهـاـ، فيـ مـشـارـقـ الـأـرـضـ ومـغـارـبـهاـ، باعتبارـهـ رـائـدـ الملـوـكـ الصـالـحـينـ الـأـبـرـارـ، المـتـحـليـ بـسـيـرـةـ جـدـهـ المصطفـىـ الأمـيـنـ عليـهـ الـسـلـامـ.

هـذاـ الـمـلـكـ الـعـالـمـ، الـذـيـ أـبـتـ عـلـيـ هـمـتـهـ الـعـالـيـةـ وأـرـيـحـيـتـهـ الـعـلـمـيـةـ الـكـرـيمـةـ إـلـاـ يـجـعـلـ مـنـ عـاصـمـتـهـ قـاعـدـةـ لـعـلـمـاءـ إـلـاسـلـامـ، خـلـالـ شـهـرـ الـعـبـادـةـ وـالـصـيـامـ، حـيـثـ تـدـرـسـ الشـرـيـعـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ بـيـنـ يـدـيـهـ مـنـ أـعـلـىـ مـنـبـرـ حـرـ، دـوـنـمـاـ أـيـ تـوجـيـهـ وـلـاـ إـيـحـاءـ، وـلـاـ يـصـدـرـ عـلـمـاؤـهـاـ إـلـاـ عـنـ ضـمـائـرـهـمـ، وـعـمـاـ أـوـتـواـ مـنـ عـلـمـ وـالـحـكـمـ، وـلـاـ يـنـطـقـونـ إـلـاـ بـوـحـيـ مـنـ إـيمـانـهـمـ وـالتـزـامـهـ....

وبـحـكـمـ الـمـكـانـةـ السـامـيـةـ لـأـعـلـامـ الـعـلـمـاءـ، الـذـيـنـ يـؤـمـنـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ الـعـلـمـيـةـ الـحـسـنـيـةـ الرـمـضـانـيـةـ، تـكـوـنـ دـرـوـسـهـاـ جـامـعـةـ مـانـعـةـ، تـجـمـعـ بـيـنـ بـرـاعـةـ الـإـسـتـهـلـالـ، وـسـلـاسـةـ الـعـرـضـ وـتـنـاسـقـهـ، وـالـتـعـمـقـ فيـ التـفـسـيرـ وـالـشـرـحـ، مـعـ الدـقـةـ فيـ التـحـلـيلـ وـالـتـعـلـيلـ، وـاعـتـمـادـ الـمـنـطـقـ وـالـمـقـارـنـةـ، وـالـرـبـطـ، وـتـضـمـنـ الـإـسـتـشـهـادـاتـ الـمـطـابـقـةـ، وـنـهـجـ الـإـسـتـقـرـاءـ وـالـقـيـاسـ، لـلـاستـبـاطـاتـ، وـالـإـسـتـقـراءـاتـ، وـالـإـسـتـنـتـاجـاتـ الـمـخـلـفةـ.

كـماـ أـنـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ الـعـلـمـيـةـ النـيـرةـ، وـدـرـوـسـهـاـ الـحـسـنـيـةـ الـمـبـارـكـةـ، تـعـتـبرـ فـرـصـةـ لـلـتـذـكـيرـ بـأـيـاتـ اللـهـ الـحـكـيمـ الـخـبـيرـ، وـأـحـادـيـثـ نـبـيـهـ الـبـشـيرـ الـنـذـيرـ، وـبـالـتـالـيـ لـلـدـعـوـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ بـأـسـلـوبـ الـعـصـرـ وـلـغـتـهـ، بلـ إـنـهـ جـامـعـةـ إـسـلـامـيـةـ

(18) رواه البخاري ومسلم.

عديدة، خارج نطاق الإقليمية والمكانية الضيقة، يشع نورها في أرجاء أرض الله الواسعة. إذ أنها تتيح الفرصة لأهل العلم ورجال الفكر والدعوة أن يهاجروا إلى الله بهذا البلد الأمين، في هذا الشهر المبارك العظيم. شهر مدارسة القرآن وترتيله، شهر التوبة والغفران، شهر المناصحة والتواصي بالحق، والتناهي عن الفحشاء والمنكر والبغى.... هذا الشهر الذي "أوله رحمة، ووسطه مغفرة، وأخره عتق من النار"

كما أنها تتيح الفرصة للأخذ والعطاء، وتبادل المعارف بين أعيان العلماء، وكذا تتيح للخاص والعام، والقاصي والداني فرصة التعلم، والأخذ عن أقطاب علماء الإسلام.

وبالتالي فإنها جعلت الكرسي الحسني الإسلامي منبراً عالمياً، يستقطب جهابذة علماء الإسلام، ويشع نوره في المشارق والمغارب، وقد انعكست عليها ظلال شهر رمضان الأبرك ونفحاته الطيبة، لتجعل منها مؤتمراً علم، وملتقى عبادة، يرتوي العلماء خصوصاً وال المسلمين عموماً من زلال ينابيعها الصافية.

ويمكن اعتبار هذه الدروس الحسنية الرمضانية الحديثة وغيرها فاتحة عهد جديد في تاريخ الفكر الإسلامي، وعلامة مضيئة، ونبراساً وهاجاً على درب البحث العلمي الإسلامي، الذي تبناه جلالته، وتزعمه، مستهدفاً إشاعة الوعي الإسلامي، ونشر الأنوار المحمدية، وإحياء التراث الإسلامي وبعثه، ويقطله الإنسان المسلم، حتى يستعيد كرامته الإنسانية، ويعتز ب الهوية الإسلامية، ويدعم صرح دينه وسلطته، محلياً ودولياً.

فقد طبقت شهرة مجالسه العلمية ودوروها الحسنية الرمضانية الآفاق، في جميع أنحاء الدنيا.

تلك المجالس والدروس التي يترأسها جلالته شخصياً وعملياً، باعتباره ملك العلماء، وعالم الملوك، ورائد المفكرين الذين يحجون إليها من كل حدب وصوب، والتي تلقى في مجلسه الجليل الوقور، في تلك الأجراء الروحانية، الحافلة بالتجليات الإلهية، والمحفوفة بالنفحات الربانية، في شهر مبارك كريم، وليلي قدسية جليلة.

ولا أدل على ذلك من قول جلالته في درس من دروسه الحسنية، القيمة، التي شارك بها في هذه المجالس العتيدة (19) : "... إذا حاولنا أن نحل عناصر الانحلال في شباب الإسلام، نجد أنه غير مسؤول بما هو عليه، لأنه في الحقيقة يجهل دينه، ويجهل سنة رسوله، ويجهل كتاب الله....".

ذلك أن هذه الدروس تفتح أعين المسلمين على أهمية ومزايا دينهم فتعرفهم بها وترفع من معنوياتهم، وتفتح أبواب الأمل في وجوههم، وتحفزهم على اليقظة والنهضة، لاسترجاع أمجادهم الغابرة، على هدى الكتاب والسنة (20).

فهي صلة وصل بين ماضينا التليد، وحاضرنا الطريف، ومستقبلنا الواعد، باعتبارها تعمل على بعث تراثنا المجيد، وتجديده مأثره الخالدة، وصقل مواهب واستعدادات أجيالنا الصاعدة، وتفتيق عقريتها، وتحجير طاقاتها، في إطار متطلبات القرن الواحد والعشرين، ومواكبة لظروف سنة ألفين.

فقد آمن جلالته بوجوب إحياء تراث الفكر الإسلامي، بإغناء وإثراء وتعيم دراسته وبحثه واستيعابه على أوسع نطاق، فعمل على بعث سنة جده المصطفى الأمين الذي كان يتخلل الصحابة وسائر المسلمين بالحكمة والموعظة الحسنة، في مجالسه النبوية الخاصة، العبة بالنفحات القدسية، والمحاطة بأنوار المحمدية الباهرة، ولا سيما في ليالي رمضان المباركة، التي كان جبريل عليه السلام يلقى النبي ﷺ فيدارسه فيها القرآن الكريم، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ، وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (21). كما جاءت هذه الدروس الحسنية الرمضانية الحديثية وغيرها، إحياء واستمراً لسنة حميدة من سنن البلاط العلوي، والديار المغربية، ومبادرة طيبة كريمة من جلالة الملك الحسن الثاني، ومن المعالم البارزة والعلامات المضيئة التي يذكر بها، ويزدهي بها ملكه المبارك الميمون، وعهده الزاهر.

(19) كتاب الدروس الحسنية لسنة 1388هـ، ص: 12، درس جلالة الملك "الأمانة" وجلال قدرها في شريعة الحق".

(20) مقدمة كتاب الدروس الحسنية، لسنة 1395هـ، ص: 8.

(21) سورة : الزمر، الآية : 2.

غير أنها -في شكلها ومضمونها- فاقت كل ما كان يعقد من مجالس وحلقات علمية، أيام أزهى عصور الازدهار العلمي والثقافي بالغرب، وغيره من الأقطار العربية والإسلامية.

ذلك أن هذه الدروس، تغرس من بحر الثقافة الإسلامية الراخمة، التي تضرب جذورها إلى عهد النبي ﷺ، والتي تقوم على الأسس القوية المتينة، التي اعتمدتها السلف الصالحة، ألا وهي كتاب الله، وسنة رسوله محمد ﷺ. كما أنها تعتمد آراء العلماء والمفكرين المجتهدين المعاصرين، المسابقة لمقتضيات العصر، والتي لا تتعارض مع تعاليم وأهداف ومقاصد الشريعة الإسلامية السمحاء.

وبذلك أصبح العالم الإسلامي عموماً، والمغرب خصوصاً، يعيش في كل -رمضان أجواء روحية، تهيئه لتفهم كتاب الله العزيز، وسنة رسوله الهادي الأمين، واستجلاء أسرارهما الكامنة، والحياة في أكنافهم ورحابهما. كما يتخذ من السيرة النبوية الشريفة، والشمائل الحمدية الكريمة، مثلاً أعلى ونمونجاً يحتذى.

إذ هذه الدروس، تعتبر مدارس فكرية، ذات أبعاد وأهداف، ومناهج، تتناول المسائل والقضايا الدينية والدنيوية، بأسلوب علمي، يستهدف الجمع -في صعيد واحد- بين الثقافتين : العربية الإسلامية الأصيلة من جهة، والثقافة الإنسانية المعاصرة من جهة أخرى، وبالتالي اللقاء والعناق بين الثقافتين والحضارتين، لما فيه خير البشرية والإنسانية جماء.

لقد فتح المغرب عينه على نوافذ العالم، كما فتح قلبه وعقله لروافد المعرفة، من جميع الأنهاء والاتجاهات العالمية، لصالح الإسلام، وخير المسلمين، في جميع أنحاء العمورة.

لذلك جاءت هذه المجالس العلمية، ودوروها الحسنة الرمضانية المختلفة باقة، تجمع بين أنوار القرآن الحكيم، وأزهار السنة النبوية العطرة، تزدان وتزدهي بها رحاب القصر الملكي العamer، طيلة شهر الصيام والغفران.

كما أنها تعتبر منتدى للثقافة الإسلامية، مشرعة أبوابه على مصراعيها في وجه العلماء المسلمين، أينما كانوا، وحيثما وجدوا، وبالتالي فإنها تبرز مدى

الاهتمام الذي يوليه جلاله الملك الحسن الثاني للدين الإسلامي، وللشريعة الإسلامية وعلومهما ومدى العطاء الفكري، والإشعاع الحضاري، الذي تقوم به بلادنا، ومساهمتها الفعالة والإيجابية في الدعوة الإسلامية والصحوة والبعث الإسلامي. وكذا في التجديد والتطوير لأمر الدين، والشؤون المسلمين، وتوحيد كلمتهم، وتنمية صفوفهم، وبلورة معالم العلوم والمعارف الإسلامية، والتعريف، بتميزاتها وخصائصها الحضارية، في أحضان الأسرة العلوية المجيدة، وتحت ظل القيادة الرشيدة لأمير المؤمنين، وحامي حمى المملكة والدين الحسن الثاني أيده الله ونصره.

لذلك يتولى جلالته رئاسة هذه المجالس، ورعايتها جلساتها ودوروها، التي يشع نورها في أرجاء الكون، طيلة شهر رمضان، والتي يتغذى بها، فيعيش أجواءها بشغف، ويواكبها بفكره الثاقب، وجنانه اليقظ، وبصيرته النافذة. ويساهم فيها بثقافته الواسعة، وعلومه الغزيرة، وروحه المؤمنة الفياضة، فيضفي عليها من روحه، ويطبعها بطابعه الحسني العلوي المجيد.

الدروس الحسنية الرمضانية من حيث شكلها ومضمونها :

كانت بداية المجالس العلمية السلطانية الرمضانية الرسمية، لجلالة الملك الحسن الثاني نصره الله، في شهر رمضان سنة 1382 هـ - 1963 م⁽²²⁾، استمراً لستتها، وامتداداً لما كانت عليه في عهد والده، وسائر أسلافه المنعمين.

وفي هذه المجالس العلمية، ودوروها الحسنية القيمة - كما في غيرها من الأعمال الدينية التي يترأسها جلالته - يتجلّى بوضوح كيف إن صاحب الجلاله، بوصفه أميراً للمؤمنين، يجمع بين السلطتين : الدينية والدنيوية، ويوفق الثوابت والأصالحة والتجديد والمعاصرة، ويضفي على تلك الدروس وعلمائها حالة من التقدير وعلو المكانة، سواء من حيث زمانها ومكانتها، أو من حيث مضمونها وشكلها.

(22) استجواب شخصي مع مؤرخ المملكة الأستاذ الكبير السيد عبد الوهاب بنمنصور، واستجواب آخر مع الأستاذ رضوان بنشرقيون، ملحق سابقاً بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وذلك في كل ما ذكر.

ويزيدها اعتباراً وهيبة وإجلالاً أن جلساتها كلها تعقد تحت الرئاسة الفعلية لجلالته، وفي قاعة خاصة أو بهو فسيح بقصره الملكي العamer بالرباط، بعدها كانت تعقد في سنواتها الأولى بضريح جده السلطان المولى الحسن الأول رحمة الله؛ وتتولى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التهئي والإعداد الأدبي لها مسبقاً تحت الرعاية السامية لأمير المؤمنين، وفي ضيافته المولوية الكريمة. (23)

وتلقى الدروس الحسنية طيلة شهر رمضان المبارك من كل عام، وتتاح الفرصة خلالها في بعض الأيام لراحة العلماء واستجمام والشخصيات العلمية المدعوة لحضورها، وإطلاعهم على ما تزخر به المملكة المغربية من معالم دينية، ومآثر ثقافية واجتماعية، وحضارية و عمرانية.

ويشرع في إلقاء هذه الدروس بعد صلاة العصر بقليل وقبل أذان المغرب بحوالي ساعة وربع، أو ساعة ونصف (24).

وتتراوح مدة كل درس بين خمسة وأربعين وستين دقيقة. وإذا كان الدرس طويلاً، وتطلب أكثر من ذلك فإنه يلقى في حصنين، خلال درسين (25).

ويستدعي لحضور جلسات هذه المجالس العلمية ودوروها الحسنية القيمة، كبار علماء المغرب، ورؤساء المجالس العلمية الإقليمية، وعلى رأسهم أعضاء المجلس العلمي الأعلى، ومكتب رابطة علماء المغرب، وغيرهم من الشخصيات الإسلامية البارزة في مجال الفكر الإسلامي، والمهمة بقضاياهم على الصعيد العربي والإسلامي الدولي، من سائر القارات والدول والأجناس....

ويكون صاحب الجلالة خلالها محفوفاً بولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير الجليل سيدى محمد، وصنيوه صاحب السمو الملكي الأمير المجيد مولاى رشيد.

كما يحضرها أصحاب السمو الأمراء، ومستشارو صاحب الجلالة، وأعضاء الحكومة يقدمهم الوزير الأول، وكذا رئيس مجلس النواب،

(23) المصدران السابقان.

(24) المصدران السابقان.

(25) المصدران السابقان.

ورؤساء الفرق البرلمانية، وأعضاء الدواوين الملكية، ورؤساء الدواوين الحكومية، وسفراء الدول العربية والإسلامية لدى جلالته، والضباط السامون بالقيادة العليا للقوات المسلحة الملكية، وعمداء الجامعات، وقديمو الكليات، ومختلف الشخصيات العلمية والثقافية المدعوة لحضور الدراسات الحسنية الرمضانية.(26)

ويعتلي المنبر الحسني المنيف، لإلقاء الدرس بين يدي أمير المؤمنين، أحد العلماء المدعويين، الذين يكون اختيارهم لذلك من بين كبار العلماء والأساتذة الجامعيين المغاربة،(27) ومن صفة وجهابذة العلماء البارزين، والدعاة والمفكرين المرموقين الوافدين من العالمين : العربي(28) والإسلامي، وغيرهما من أقطار العالم.(29)

وطريقة حضور علماء الإسلام من الخارج، ووفودهم على المغرب بهذه المناسبة تكون بدعوة كريمة من وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، توجه إليهم بواسطة السلك الدبلوماسي عن طريق وزارة الشؤون الخارجية والتعاون المغربي، حيث يتم اختيار العالم في بلده من بين العلماء الكبار ذوي الثقافة الإسلامية العالية، للمشاركة في حضور الدراسات الحسنية، بهذه المناسبة الدينية العظيمة، والتظاهرة الثقافية الإسلامية الفريدة،(30) والتي يتناوب فيها على السواء، العلماء المغاربة والأجلاء، والضيوف الفضلاء الكرام، الوافدون من الأقطار الإسلامية، حيث يتتأكد من خلالها للعالم أجمع أننا أمة واحدة، مهما بعده المسافات، ونأت الديار، وفرقت بينها المحيطات والبحار، «وفي ذلك فليتنافس المنافسون». (31)

(26) استجواب شخصي مع مؤرخ المملكة الأستاذ الكبير السيد عبد الوهاب بنمنصور، واستجواب آخر مع الأستاذ رضوان بنشقرور، موظف سابقاً بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وذلك في كل ما ذكر.

(27) الملحق رقم 5.

(28) الملحق رقم 4.

(29) الملحق رقم 3.

(30) المصدر الأول.

(31) سورة : المطففين، الآية : 26

ويكون اختيار العالم المغربي وغيره من الضيوف لدرسه الحسني بكل حرية وتلقائية، سواء من حيث موضوعه أو منهجه الذي يسلكه فيه، وينطلق فيه من نص آية قرآنية أو حديث نبوي شريف، باعتبار أن هذه الدروس الحسنية الرمضانية دينية محضة، تستهدف نشرًا لعلم المعرفة، والتنوير بالعلوم الإسلامية، وبميزاً الدين الإسلامي الحنيف، والتقارب إلى الله عز وجل بالعمل على نشر الإسلام، والدعوة إليه تستهدف نشر العلم والمعرفة، وتنوير الناس بالعلوم الإسلامية، والتقارب إلى الله عز وجل بالعمل على نشر الإسلام، والدعوة إليه والتعريف بمزاياه الدينية والدنيوية على أحسن وجه وأوسع نطاق في شهر الصيام والتوبة والغفران.

وغالباً ما يختار العلماء والأساتذة، المحاضرون الموضوعات التي تهم المجتمع الإسلامي، وتعالج قضيائاه المعاصرة، حيث يطرحونها على بساط البحث والدراسة بهذه المجالس، مستهدفين إيجاد الحلول الجذرية الناجعة لها، والتي من شأنها الصمود أمام تحديات القرن الواحد والعشرين، عصر التكنولوجيا، والإعلاميات، وغزو الفضاء....

و خاصة القضايا التي تنظم علاقة المجتمع الإسلامي الخاصة وال العامة، على جميع المستويات والأصعدة، سواء في علاقاته بالعالم الخارجي، أو في علاقات أقطاره، وأفراده، بعضهم ببعض فيما بينهم، ومناهج تعاملهم في سائر مجالات الحياة، بمقتضى أحكام الشريعة الإسلامية، ونصوصها، وما يستنبط من مصادرها الأصلية والفرعية، حسب متطلبات العصر ومتضياته.

كما تستهدف موضوعات هذه الدروس، التقارب والتعارف بين علماء المسلمين في جميع أنحاء العالم، لرصد وتوحيد آرائهم، وتوجهاتهم، ونظرياتهم، واجتهاداتهم.... وتوظيف كل ذلك لخدمة مصالح المسلمين أينما كانوا، وحيثما وجدوا، انطلاقاً من نفس الأبعاد، واعتماداً على وحدة الأصول، مع تلطيف وطأة الاختلاف في الفروع. مما يجعل هذه الموضوعات وافية بالهدف المقصود والنبيل.

ولذلك تشيرب الأعناق إلى هذه الدروس الحسنية الرمضانية كلما وصل شهر رمضان المبارك وتشتاق إليها النفوس، باعتبارها مؤتمرات إسلامية،

ومجتمع علمية دينية، وظاهرة فكرية ثقافية، تتصدر في بوقتها جميع التوجهات والمذاهب الفقهية الإسلامية، وتلتقي من خلالها الأفكار والنظريات الاجتهادية الحديثة في ضوء الشريعة الإسلامية السمحاء لتماهض عن هدف واحد مقدس، ألا وهو خدمة الإسلام، فكراً وعقيدة، وسلوكاً ومنهاجاً، دينياً ودنيوياً....

أما من حيث شكل هذه المجالس العلمية السلطانية وتقاليده دروسها الحسنية الرمضانية، فجرت العادة أن يتوسط جلالة الملك القاعة، محفوفاً بولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير الجليل سيدى محمد عن اليمين، وبصنته صاحب السمو الملكي المحبوب المولى الرشيد عن يساره، رفقة سمو الأمير مولاي هشام، بن الأمير مولاي عبد الله -رحمه الله-.

وبينما يعتلي العالم المحاضر المنبر، يجلس بقية العلماء -الضيوف والمغاربة- يمين المنبر، قبالة جلالة الملك، في صفوف متالية. ويخصص الصف الأول للعلماء الضيوف المدعويين.

في حين يصطف أعضاء السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي عن يمين جلالته، في صفوف متواالية، يتقدمهم عميد السلك الدبلوماسي بالديار المغربية.

أما الأمراء، والمستشارون، والوزراء، وغيرهم من بقية الحاضرين المذكورين آنفاً. فيجلسون عن يسار جلالته في صفوف متراصة أيضاً. ومتى حضر هذه الدروس الحسنية الرمضانية النيرة ضيف كبير، من رؤساء الدول، أو من هو في مقامهم، فجرت عادة جلالة الملك، أن يجلسه إلى جواره عن يمينه، وبينه وبينه ولـي العهد، الأمير الجليل سيدى محمد، تكريماً له، واحتفاء به....

وبينما يأخذ كل الحاضرين أماكنهم الرسمية المعينة لهم بمقتضى البروتوكول - وفي انتظار وصول جلالة الملك- يشرع المقرئ المنتقى القراءة والترتيل والتجويد في ذلك اليوم، في تلاوة آيات بينات من كتاب الله العزيز (32).

(32) شرع في ذلك في رمضان، سنة 1409هـ، وقد استدعي لذلك عدد من المقرئين المشهورين في العالم العربي والإسلامي وأسماؤهم بالملحق رقم 2 زيادة على المقرئين المغاربة.

وأجرت العادة أن يقوم بإلقاء الدرس الأول من هذه الدروس الحسنية الرمضانية، في هذه المجالس العلمية السامية، السيد وزير الأوقاف والشئون الإسلامية - الذي يختار دائماً من صفوة العلماء، وجهابذتهم - حتى يكون درسه نموذجاً يحتذى من طرف بقية العلماء المحاضرين، سواء من حيث الشكل، أو من حيث المضمون.

وما إن يدخل جاللة الملك، ويأخذ مكانه المعد له وسط القاعة - الذي ينم عن تواضعه لله، وإجلاله للعلم، وتقديره للعلماء - حتى يعطي الإشارة والأمر بالشرع في الدرس.

وبمجرد إشارته، يبدأ السارد (33) في قراءة صيغة الافتتاح المتوارثة، المتمثلة في الحديث النبوي الشريف (34) : "إن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي سيدنا محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله، وكل ضلاله في النار". ثم يقرأ موضوع الدرس الذي سيتناوله العالم المحاضر في ذلك الدرس، ويسرد نص الآية أو الحديث الذي سينطلق منه المحاضر، ويتمحور حوله الدرس كله.

وأول من تولى بداية السرد لافتتاح هذه الدروس ومجالسها بين يدي أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله، وتحت رئاسته الشرفية والعملية، العلامة أبو بكر ابن أحمد بناني، وخلفه في رئاستها، العلامة الفقيه محمد المسناوي.

وفي ذلك يقول الأستاذ عبد الوهاب بنمنصور (35) : "وظل - أبو بكر بناني - يسرد الحديث بالمجالس العلمية المذكورة، إلى السنوات الأولى من عهد جاللة الملك الحسن الثاني، حتى وهنت قواه، وكف بصره، حيث خلفه العلامة المسناوي".

وكان يلقي الدرس الأول من هذه المجالس العلمية ودروسها الحسنية الرمضانية - الحديثية وغيرها - بين يدي جلالته، الشيخ الرحالي الفاروقى - رحمة الله - وبعده صار يفتتحها العلامة عبد الله كنون - رحمة الله -

(33) الفقيه مولاي أحمد العماراوي ثم خلفه اليوم الفقيه بنعمرو محمد.

(34) رواه مسلم.

(35) أعلام المغرب العربي، لعبد الوهاب بنمنصور، ج: 1، ص: 275.

كما كان يفتتحها الشيخ المكي الناصري -رحمه الله- لما كان وزيراً للأوقاف والشؤون الإسلامية.

أما اليوم فيتولى درس افتتاحها وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عبد الكبير العلوى المدغري، وهو من العلماء خريجى دار الحديث الحسينية التي أسسها أمير المؤمنين الحسن الثاني حفظه الله، وذلك سنة 1964.

وبعد الإذن المولوى، وافتتاح السارد لموضوع الدرس يشرع العالم المحاضر في إلقاء درسه، وهو يحس ويشعر بھيبة الموقف وجلاله، ويبدؤه بمقدمة براعة استهلال موضوعية، ثم يسترسل في عرضه، وتوضيحه، بالتحليل، والتعليق، والمقارنة، وتأكيد رأيه بالأمثلة، والتضمين، والروايات والأسانيد المختلفة، إلى أن يختمه بحسن التخلص المطلوب في مثل هذه الدروس القيمة.

وأحياناً يتدخل جلالة الملك بكلمة موجزة مركزة، لاقتراح موضوع، أو للتذكير بعنصر، أو لاستدراك فكرة، أو لطرح قضية هامة تشغل بال الرأي العام المغربي، أو العالم العربي والإسلامي، أو غير ذلك....(36).

وبعد أن يختم العالم - درسه بالدعاء لأمير المؤمنين، وللأمة الإسلامية، يكون مسك الختام لكل درس من هذه الدروس، من جلالة الملك، رائد علمائها، الذي يتفضل أحياناً بمشاركته، ومساهمته الفعالة القيمة في هذه الدروس، بإلقاء درس خاص (37) ضمن برامجها، وقد يكتفي بإلقاء كلمة ختامية (38)، حيث يسدي توجيهاته، ويبدي اقتراحاته، وملحوظاته البناءة الهدافة، وعلى كل فإن فضل مسك الختام دائماً يكون لجلالته حفظه الله.

وبعد أن يختم جلالته الدرس، يتقدم العالم المحاضر للسلام على جلالته، ويقدم له مؤلفاته وبحوثه ورسائله العلمية، وغيرها من مصنفاته، وإبداعاته....

(36) كتاب الدروس الحسينية، ج: 8، ص: 10-16.

(37) كتاب الدروس الحسينية، ج: 1، ص: 11-30، وكتاب الدروس الحسينية، ج: 2، ص: 9-28.

(38) كتاب الدروس الحسينية، ج: 8، ص: 10-13، وكتاب الدروس الحسينية، ج: 10، ص: 5.

كما يتقدم للسلام على جلالته أعضاء السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي، وكبار العلماء من الضيوف الحاضرين، وأخيراً يغادر جلالته القاعة، ويفادرها بعده جميع الحاضرين.

وهنالك جرد واستعراض لموضوعات هذه الدروس الحسينية الرمضانية، التي ألقيت في هذه المجالس العلمية السلطانية العتيقة، بين يدي جلاله الملك الحسن الثاني، منذ بدايتها 1383 هـ-1963م، إلى حدود سنة 1411 هـ-1991م⁽³⁹⁾. وفي طليعتها الدروس الملووية القيمة، التي تفضل صاحب الجلالة والمهابة، الحسن الثاني أعزه الله، فأسهم بها في هذه الدروس المنيفة، جاعلاً منها درراً ترصعها وتتوهجها، وتشكل جماعها ومسك ختامها، مما يسجله له تاريخ الفكر المغربي، وبالتالي العربي والإسلامي بأحرف من ذهب، وبمداد الاعتزاز والافتخار، وسيبقى شاهداً على عبقريته وأريحيته العلمية، وبالتالي على أنه ملك العلماء، وعالم الملوك، دون منازع :

وهكذا أصبحت هذه المجالس العلمية السلطانية بدورها الحسينية الرمضانية، منبراً علمياً إسلامياً للدعوة الإسلامية، وإبراز محسن الإسلام وإيجابياته، ومسيرة من مسيرات هذه الدعوة المباركة، التي قادتها الأسرة العلوية المجيدة، ابتداءً من جدها الأعلى خير البرية محمد عليه السلام، إلى سبطه العظيم، جلاله ملكتنا الهمام الحسن الثاني -أطال الله بقائه-.

ولا أدل على ذلك مما نشاهد ونسجله اليوم -ونحن نسجد شكراً لله - من أصوات المسلمين الأوربيين التي تعلي هذا المنبر الحسني المنيف وتشارك فيه بدورها القيمة عن إيمان واقتناع وجدارة.

هذا المنبر الحسني التلييد، الذي أصبح منبراً للفكر الإسلامي، بأصالته تقاليده الراسخة، وجذور فروعه الباسقة، وثمار شجرته المباركة، التي تؤتي أكلها بإذن ربها، وبرعاية وحدب فخر المغرب وراعيه، أمير المؤمنين، الحسن الثاني نصره الله وأيده.

⁽³⁹⁾ ملحق رقم 9، ويشتمل على 31 صفحة - في جداول - كانت بدايتها 1383 هـ-1963م، لكن أول ما طبع منها يرجع لسنة 1387 هـ-1967م.

وذلك استجابةً لمتمنيات مفتى القدس بفلسطين السيد أمين الحسيني، الذي قال (40) : " إن فجر الإسلام طلع من المشرق، وقد أصبنا في المشرق بما تعلمون، ونحن نرجو من الله سبحانه وتعالى، أن تطلع شمس الإسلام من المغرب ".

حفل اختتام المجالس العلمية السلطانية ودروسها الحسينية الرمضانية :

تختتم المجالس العلمية للدروس الحسينية الرمضانية الحديثة وغيرها، في ليلة القدر المباركة، بحفل ديني جليل مهيب، محاط بهالة قدسية، ومفعوم بنفحات الشهبية، وتجليات ربانية، حيث يكون - في تناسق حميم - مع الإحتفال بليلة القدر المقدسة، وحيث تتمازج الطمائنية والسلام لهذه الليلة الآمنة، بأجواء الدروس الحسينية، المحفوفة بالسكينة وملائكة الرحمة، المشمولة بعنایة الله ورعايته، ومباركته تعالى ورضاه، مصداقاً للحديث النبوي الشريف : « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله، يتلون كتاب الله، ويتدارسونه بينهم، إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده » (41).

ويبيّنُ هذا الإحتفال الإزدواجي - المشفوع باليمن والبركات - بعد صلاة التراويح، والنواافل، التي يترأسها جلاله الملك بطلعته البهية، ويشرفها بحضوره الكريم، حيث يتناوب العلماء والأئمة المقرئون - بين يديه - على إماماة الصلاة بجلالته، مع جميع الحاضرين من النساء، والمستشارين، وأعضاء الدواوين الملكية، والوزراء، والسفراء، وكبار موظفي الدولة، المدنيين والعسكريين، والعلماء المدعويين بالداخل والخارج....

وكل عالم قدم للإمامنة في إحياء تلك الليلة المباركة، يصل بالحاضرين ركعتين يقرأ في كل ركعة، الفاتحة وبعض السور، ثم ينصرف بعد أن يسلم

(40) كتاب مناقشة الدروس الحسينية لعام 1411هـ، ص: 19، في تدخل للعالم المغربي عبد الرفيع البصري، وقال الحسيني ذلك بالسفارة المغربية بالقدس، أثناء زيارة جلاله المغفور له محمد الخامس طيب الله ثراه للقدس، سنة 1960م.

(41) رواه مسلم في صحيحه، من حديث جابر بن عبد الله البجلي.

على جلالة الملك، بتقبيل راحتيه الكريمتين، ثم يأتي غيره، وهكذا دواليك حتى تختتم صلاة التراويح....

وبعد الصلاة، يتوسط جلالته مكان الصلاة، محفوفاً بعين الله التي لا تنام، مشمولاً برضاه، حيث يتشكل مجلس الاحتفال على النمط التقليدي الرسمي المعروف والمذكور.

وما إن يأخذ كل واحد مكانه الرسمي -حسب البروتوكول- حتى يقدم أحد أعيان وشيوخ العلماء المغاربة (42)، الذي وقع عليه الاختيار، لإلقاء درس اختتام صحيح الإمام البخاري -رضي الله عنه- وبالتالي اختتام الدروس الحسنية الرمضانية، ومجالسها العلمية الحسنية المنيفة، والذي غالباً ما يكون رئيساً للمجلس العلمي، لإحدى العواصم المغربية الكبرى.

وهكذا يفتح السارد مجلس الختم، وحفله الديني بالحديث الشريف (43): "إن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي سيدنا محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلاله، وكل ضلاله في النار".

ثم يشرع العالم المذكور (44)، في إلقاء درس الختم، إذاناً باختتام الدروس الحسنية الرمضانية، ومجالسها النيرة. وفي نهاية درسه تتم القراءة الجماعية للحديث النبوي الشريف، - الذي اختتم به الإمام البخاري صحيحه الشهير، - وهو قوله ﷺ (45) : "كلماتن خفيفتان على اللسان، ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن : «سبحان الله وبحمده سبحانه الله العظيم».

وبعد أن يردد جميع الحاضرين هذا التسبيح مرات متكررة بعد حبات السبحة، يلقى أحد العلماء الضيوف باسم كافة العلماء الحاضرين (46)

(42) الملحق رقم .5

(43) رواه مسلم.

(44) كان العلامة الرحالي الفاروقي غالباً ما يقوم برئاسة هذا المجلس ويعتلي منبره بين يدي جلالة الملك طيلة حياته، وبعده العلامة عبد الله كنون.

(45) رواه أبو هريرة، ومتافق عليه، كتاب منهاج الصالحين لعز الدين بليق، ص: 948.

(46) يمكن أن نتتخذ كنموذج لكلمة المجلس الرسمية كلمة العلامة عبد الله كنون سنة 1383هـ-1964م، ونصها بدعوة الحق، ع: 5، ص: 7، ص: 3-1، أفق جدي في ثقافتنا الإسلامية.

بين يدي جلالته كلمة الشكر والامتنان لجلالة الملك، والثناء عليه، وتمجيد أعماله وما شرطه الخالدة، ولا سيما في مجال العلم والعرفان، وعلى رأسها تفضله برئاسة هذه المجالس العلمية ورعاية دروسها الحسنية المنيفة.⁽⁴⁷⁾ معدداً فوائدها وإيجابياتها على جميع المستويات والأصعدة، وما تحققه من أهداف سامية للأمة الإسلامية، وللإنسانية جموع، وذلك باسم جميع العلماء الحاضرين، ونيابة عنهم⁽⁴⁸⁾.

وغالباً ما تختتم هذه الكلمة الصادقة المخلصة بقصيدة شعرية، يلقاها الأستاذ الأديب الذي نظمها وأبدعها، سواء من المغاربة؛ أو غيرهم من الضيوف، يضمّنها الأفكار والمبادئ والأهداف موضوع كلمة الشكر، والامتنان.⁽⁴⁹⁾

كما تلقى بين يدي جلالته أجود وأبلغ القصائد التي ينظمها الشعراء في هذه المناسبة الدينية الجليلة العظيمة، سواء من المغاربة أو غيرهم من العلماء الشعراء، الوافدين على هذه المجالس.

ويتناول موضوع هذه القصائد⁽⁵⁰⁾ الثناء على جلاله الملك والاعتراف له بالجميل، وتعدد مناقبه، واستعراض منجزاته، ولا سيما الثقافية، والعلمية، والفكريّة منها، وشكره على إقامة كل من المجالس العلمية، ودروسها الحسنية، ومجالس المناقشة والمناظرة حول تلك الدروس، باعتبارها من فيض حسناته الجمة، ومن جملة أياديه البيضاء على الإسلام والمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها.

ويكون مسك الختام لهذا الاحتفال الخاتمي من طرف جلاله الملك الحسن الثاني، الذي يتفضل، فيلقي أحياناً كلمة توجيهية سامية⁽⁵¹⁾، يشكر فيها جميع الحاضرين على مساهمتهم الإيجابية في إنجاح أعمال هذه

(47) الملحق رقم .7

(48) كتاب الدروس الحسنية، ج: 10، ص: 7، ج: 11، ص: 13-17.

(49) الملحق رقم 1، وكتاب الدروس الحسنية لرمضان 1411هـ، ص: 19-21.

(50) الملحق رقم .1

(51) كتاب الدروس الحسنية لرمضان، عام 1410هـ-1990م، حفل الختم لمجالس ودروس عام 1411هـ، ج: 11، ص: 9-12، وكتاب الدروس الحسنية لرمضان، 1411هـ، ص: 9-13، والملحق رقم .6

المجالس، ودورسها، وجلسات مناقشاتها وينوه بهم، ويخص بالشكر الجزيل بكيفية خاصة العلماء الضيوف على تلبيتهم لدعوته، وإسهامهم الفعال في إغناء وإثراء دروس هذه المجالس ومناقشاتها، وتحقيق أهدافهما القريبة منها والبعيدة....

وغالباً ما يتخذ جلالته هذه المناسبة -في هذه اللحظة بالذات- فرصة للإعلان عن قرارات، ومشاريع هامة فيسائر المجالات، ولا سيما الدينية والفكرية والعلمية منها (52).

(52) كتاب الدروس الحسنية لرمضان، عام : 1412هـ، حفل الختم لمجالس ودورس عام 1411هـ وكتاب الدروس الحسنية، ج: 8، ص: 14-16، وكتاب الدروس الحسنية، لعام : 1411هـ ص: 15-18.

الفصل الثاني

**تطور المجالس العلمية السلطانية
على عهد
جلالة الملك الحسن الثاني
تعددتها - وتنوعها....**

**تطور المجالس العلمية السلطانية
على عهد
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمره**

لقد عمل جلالـة الملك الحسن الثاني على إحياء وتجديـد سـنة آباءـه وأجدادـه الـكرامـ، بـعـقـده للمـجالـس الـعلـمـيـة السـلطـانـيـة التـي تـلقـى عـلـى منـبـرـها الـحرـ المـنـيف الدـرـوـس الـحـسـنـيـة الرـمـضـانـيـة بـيـن يـدـيهـ.

فـقـد طـورـهـا وجـدـهـا شـكـلاـ وـمـضـمـونـاـ، إـذ نـفـخـ فـيـهـا مـن روـحـهـ المؤـمنـة الـوـثـابـةـ، وـطـمـوـحـهـ الإـسـلامـيـ الـوـقـادـ، حـتـى صـارـتـ نـبـرـاسـاـ وـهـاجـاـ عـلـى درـبـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ الإـسـلامـيـ، يـسـعـى نـورـهـ بـيـنـ أـيـدـيـ الـعـلـمـاءـ الـبـاحـثـينـ الـمـسـلـمـينـ وـبـأـيـمـانـهـ، لـمـ فـيـهـ خـيـرـ الإـسـلامـ، وـصـلـاحـ الـمـسـلـمـينـ فيـ سـائـرـ الـأـسـقـاعـ، حـتـى عـمـ نـفـعـهـ الـقـرـيبـ وـالـبـعـيدـ، وـأـصـبـحـ مـدارـ الـأـسـمـارـ فيـ رـمـضـانــ.

وـإـذـ كـانـ يـصـبـعـ حـصـرـ مـظـاهـرـ هـذـاـ التـجـدـيدـ وـالتـطـورـ الـذـيـ عـرـفـتـهـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ وـالـدـرـوـسـ شـكـلاـ وـمـضـمـونـاـ، فـإـنـ "ـمـا لا يـدرـكـ كـلـهـ، لـا يـتـركـ جـلـهـ"ـ لـذـلـكـ سـأـكـتـفـيـ باـسـتـعـارـاـضـ أـبـرـزـ أـوـجـهـ وـمـظـاهـرـ هـذـاـ التـجـدـيدـ، وـذـلـكـ التـطـورـ، وـأـهـمـهـاـ :

١ - لقد عمل جلالـتهـ عـلـى توـظـيـفـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ وـدـرـوـسـهـاـ الـحـسـنـيـةـ للـتـعـرـيفـ بـحـقـيقـةـ الإـسـلامـ الـبـاهـرـةـ، وـشـرـيعـتـهـ الإـسـلامـيـةـ السـمـحةـ، وـالتـأـكـيدـ لـلـعـالـمـ أـجـمـعـ عـلـىـ أـنـ الإـسـلامـ دـيـنـ الـفـطـرـةـ وـالـأـخـوـةـ الـإـنـسـانـيـةـ، وـأـنـ شـرـيعـتـهـ صـالـحةـ لـكـلـ زـمـانـ وـمـكـانـ. ذـلـكـ أـنـهـ يـحـضـرـ هـذـهـ الـمـجـالـسـ الـعـتـيدـةـ، وـيـشـارـكـ فـيـ إـلـقاءـ دـرـوـسـهـاـ الـقـيـمةـ خـيـرـةـ عـلـمـاءـ الإـسـلامـ، مـنـ سـائـرـ قـارـاتـ الدـنـيـاـ، حـيـثـ يـعـالـجـونـ مـوـاضـيـعـ إـسـلامـيـةـ حـسـاسـةـ، وـيـطـرـحـونـ الـقـضـاـيـاـ وـالـتـحـديـاتـ الـتـيـ تـواـجـهـ الـمـسـلـمـينـ حـيـثـماـ وـجـدـواـ، وـيـبـحـثـونـ عـنـ حلـولـ جـذـرـيـةـ لـمـواـجـهـتـهـاـ. مـاـ يـؤـكـدـ أـنـ الـتـعـالـيمـ وـالـأـحـكـامـ الإـسـلامـيـةـ قـابـلـةـ لـلـجـهـادـ وـالـاستـبـاطـ، وـبـالـتـالـيـ أـنـهـاـ خـصـبـةـ مـرـنـةـ، قـابـلـةـ لـاـسـتـخـلـاـصـ الـأـحـكـامـ وـالـطـلـوـلـ الـشـرـعـيـةـ لـلـقـضـاـيـاـ الـمـسـتـجـدـةـ وـالـمـطـرـوـحةـ عـلـىـ السـاحـةـ إـسـلامـيـةـ فـيـ كـلـ الـمـيـادـينـ.

2 - حرص جلالته على جعل مجالسه العلمية، ودوروسها الحسنية الرمضانية، تخدم المبادئ والأهداف النبيلة التي توخاها منها، والتي تقوم على أساس المزج المتوازي المتزن بين مصادر الشريعة الإسلامية الغنية، وأصول تراثها الثقافي المستمد منها، والذي اعتمد السلف الصالح من جهة، وبين اتجهادات ونظريات المفكرين المعاصرين والمحدثين من جهة أخرى، وبالتالي بين القديم وال الحديث، حتى تبقى الأمة الإسلامية الأمة الوسط، التي هي خير أمة أخرجت للناس. مما طور تراثنا الإسلامي الأصيل، وألبسه حلقة طريفة قشيبة زاهية، أخذت تستهوي العقول، وتأخذ بالألباب على جميع المستويات والأصعدة، بالداخل والخارج.

فقد تجاوיבت معها عقول وأفئدة شباب المسلمين وغيرهم، حيث فتحت هذه الدروس أعينهم على حقيقة الإسلام، ومثله، وقيمته وتراثه، وعظمة حضارته، فأصبحوا مؤمنين بحيويته وصلاحيته، عاملين على نشره، وتبلیغ رسالته الخالدة، بالحكمة والموعظة الحسنة، والحوار الهادي البناء الهدف.

كما اتخذها جلالته منبراً حراً، وخطاباً مفتوحاً للدعوة إلى توحيد صفوف المسلمين وجمع كلمتهم في إطار الثقافة والحضارة الإسلامية، وعن طريق الفكر الإسلامي العتيق، ولغته الفصيحة البليغة.

3 - وعلى رأس مظاهر التجديد والتطور التي عرفتها هذه المجالس العلمية السلطانية، ودوروسها الرمضانية الحديثية وغيرها، المشاركة الشخصية لأمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله، ومساهمته الفعالة في إثرائها وإثرائهما، بعيقريته الخلاقة، وأرائه السديدة، ونظرياته الصائبة، واجتهاده الموفق اللاحب....

فقد انفرد جلالته بهذه المبادرة الطيبة الجليلة بين ملوك المغرب، بل يعتبر أول ملوك المسلمين - في مشارق الأرض ومغاربها - الذي قام بإلقاء دروس في إطار مجالسه العلمية، باعتباره ملك العلماء، وعالم الملوك....

ف ضمن دروسه الحسنية الرمضانية، ألقى جلالته دروساً قيمة منيفة⁽¹⁾، وسلك فيها المنهجية التي يتبعها سائر العلماء بين يديه، بحيث ينطلق في كل درس منها من نص آية قرانية كريمة، أو نص حديث نبوي شريف.

لكنها تتميز بطريقته الخاصة البدعة، وبأسلوبه المشرق الفريد من نوعه، الذي يقوم على براعة الاستهلال والتقديم، وسلامة العرض والتقرير، وعمق التحليل والتعليق، ودقة الربط والمقارنة والتضمين، وسرعة الاستحضار والاستشهاد، وروعه الاستقراء، والاستنباط، والاستنتاج، وحسن التخلص، واختيار وتلخيص، وتركيز مسك الختام....

وذلك في إطار المصادر الأولى للشريعة الإسلامية، التي هي القرآن الكريم والسنة النبوية، وفي إطار الاجتهاد والاستنباط من نصوصها المحكمة، معتمداً في ولوح بابه على منهج تطبيق النصوص التشريعية، مع مراعاة التطورات الزمانية والمكانية، والأخذ بالرخص الإلهية في محلها ومواضعها، وتوظيف كل من المصالح المرسلة، وسد الذرائع -بموازاة واتزان- في خدمة أهداف ومقاصد الشريعة الإسلامية السامية، دون إفراط ولا تفريط، وبالتالي في خدمة أهدافه ومقاصده، من دروسه، في إبراز محاسن الإسلام ومزاياه، وتأكيد صلاحيته الأزلية السرمدية، وتجليه أوجه تطوره وتجدده، والعمل به في كل زمان ومكان.

وفي جميع هذه الدروس، برهن جلالته على واسع اطلاعه، وعمق تجربته العلمية، وبعد معرفته، وخبرته بدقائق التنزيل، وأسرار السنن. مما لا يتأتي إلا لمن أوتي الحكمة وفصل الخطاب، من جهابذة العلماء، والدعاة المصلحين.

(1) نصها في كتاب الدروس الحسنية، ج: 1، ص: 11-30، بتاريخ 14 رمضان 1387هـ-1967م، شرح الحديث الشريف : "كم من رجل لوا قسم على الله لأبره"، وكتاب الدروس الحسنية، ج: 2، ص: 9-28، بتاريخ 14 رمضان 1388هـ - 1968م، تفسير قوله تعالى : ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأُمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجَبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلُنَّهَا وَأَشْفَقُنَّ مِنْهَا...﴾ الآية، وكذا درسه شرح الحديث الشريف: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فقلبه، وذلك أضعف الإيمان».

فقد حلق جلالته في تفسير الآيات القرانية الكريمة، وشرح الأحاديث النبوية الشريفة، والاستشهاد بأقوال أعيان العلماء، وأساطين المفسرين، فبلغ في كل ذلك شأوا بعيداً، لم يسبق إليه، بفضل قريحته الخلقة، وحافظته القوية، وأفقه الواسع، وبصيرته النيرة، وذوقه السليم، وبالتالي بفضل خصوبة فكره، وسرعة بديهته، وبلاغة منطقه، وحبه للتجديد والابتكار.

وتتخض سنته الحسنية الحسنة هذه - كل مرة - عن مشاريع الخير، والبر، والنفع العميم. لما فيه عز الإسلام والمسلمين، ورفع رايتهن خفافة في العالمين.

فقد عود الأمة الإسلامية عموماً، والمغاربة خصوصاً، أن يعلن في ختام كل درس من دروسه القيمة النافعة المفيدة، عن قرارات مولوية، تنزل برداً وسلاماً على قلوب المسلمين في المشارق والمغارب، ولا سيما بمغربنا الأبي العزيز.

أ - فقد دشن انطلاق الدروس الحسنية الرمضانية في مجالسه العلمية السلطانية بالإعلان عن قرار سام، بإنشاء معلمة دار الحديث الحسنية سنة 1964.

ب - كما أعلن في ختام درس من دروسه المولوية النيرة، عن قراره المتعلق بإجبارية الصلاة في المدارس الإبتدائية، والثانوية، والعليا(2). وبالحافظة على اللغة العربية والحضارة الإسلامية (3)، وذلك بإدخال مادة الحضارة الإسلامية، والفكر الإسلامي في برامج ومناهج التعليم العالي، واعتبارهما مادة أساسية، لا يعتبر ناجحاً إلا من نجح فيهما.

ج - وأعلن حفظه الله في ختام درس مولوي آخر عن قراره بتنظيم دروس حديثية (4) في كل يوم خميس، من كل شهر.

(2) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 18-19، 1386هـ-1967م، شهر صائم ودرس قائم، للعلامة الرحالي الفاروقى.

(3) المصدر السابق، وص.

(4) دعوة الحق، ع: 2، س: 12، ص: 14-15، 1388هـ-1969م، الدرس الملكي الجامع ذاته، كتاب الدروس الحسنية لسنة 1387هـ الصفحات الأولى.

وتكون دروس جلالته المولوية هذه مسك الختام.

إذ جرت عادته الحميدة على ختم الدروس الحسنية الرمضانية، وبالتالي مجالسه العلمية السلطانية بدورسه النموذجية الغراء، التي لازالت ماثلة للعيان، وملء الأسماع والأذان، وما تزال أصواتها مدوية في الآفاق، بالداخل والخارج، شاهدة على ملكته العلمية، وموهبته وعبقريته الفذة الخلاقة.

وهذه آراء بعض أقطاب الفكر الإسلامي، وأعيان العلماء الذين حضروا مجالسه العلمية السلطانية، ودورسها الحسنية الرمضانية، وساهموا فيها بدورسهم القيمة، وبالتالي حضروا واستمعوا إلى دروس جلالته المولوية النادرة:

1 - يقول سماحة الشيخ عبد الله غوشة، قاضي القضاة، ورئيس الهيئة العلمية الإسلامية بالقدس، في إطار أصياده دروس جلالته الفذة، بأنحاء العالم، في مشارق الأرض ومغاربها (5) :

".... وكان الحديث الديني الأخير من سلسلة المحاضرات الرمضانية لجلالة الملك الحسن الثاني، فكان مسك الختام، وقد شرح فيه قوله ﷺ: «من رأى منكم منكراً فليغیره بيده.....» الحديث.

والحقيقة أنني لم أكن أظن أن جلالته على هذا القدر من العلم، و لا أنه واسع الاطلاع بهذا الشكل... وهو يحفظ القرآن الكريم حفظاً جيداً - كما علمت، وجلالته يحب العلم والعلماء».

2 - وفي إطار أصياده هذه الدروس على الصعيد العالمي، يقول الشيخ أحمد عبد الرحيم عبد البر رحمه الله(6) في الدرس الختامي الذي ألقاه صاحب الجلالة، سنة 1386هـ - 1967 م.

".... ألا فليهدا بالحياري، فالقائد ماهر، ولتقر عين رسول الله ﷺ في برزخه الشريف، فإن من أولاده ملكاً عالماً، وحاكمًا عادلاً، ووراءه شعب يستجيب ويطيع "....

(5) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص 19-20، حديث ملك المغرب، رأي للشيخ عبد الله غوشة، قاضي القضاة ورئيس الهيئة العلمية بالقدس، في استجواب له مع جريدة الدفاع الأردنية اليومية.

(6) المصدر السابق، ص: 22-23، حديث ملك المغرب.

وتوجد نبذة عن كل درس من هذه الدروس المولوية النيرة - التي تعتبر مثلا أعلى ونموذجا يحتذى، والتي ترصف المجالس العلمية السلطانية للدولة العلوية بصفة عامة، وتتكلل الدروس الحسنية الرمضانية بصفة خاصة بأكاليل الغار - توجد ضمن جرد هذه الدروس بهذا الكتاب (7)، كما يوجد نصها كاملا في طليعة كل جزء من أجزاء كتاب الدروس الحسنية.

4 - ويتجلى تطور هذه المجالس العلمية السلطانية في الدروس الحسنية الرمضانية - من حيث التسمية - فأصبحت تعرف بالدروس الحسنية الرمضانية، نسبة إلى هذا الملك العالم، واعترافا علينا بجهوده المشكورة في تطويرها، وتجديدها، وجعلها في مستوى العصر وتحدياته، وقدرة على الصمود في مواجهتها، ودحضها، وإزاحتها، سواء كانت مادية أو معنوية، وفي جميع مجالات الحياة ومرافقها، أفقيا وعموديا.

5 - أما تطور هذه المجالس من حيث الزمان والمكان، فنلمسه في أنها أقيمت مرارا في غير شهر رمضان، حيث كان جلالته يرأس مجالس دورية شهرية بالتناوب بين عواصم مملكته، وكانت تعقد ليلا، بين العشاءين (8). وفي هذا الصدد، عقد مجلس علمي في مدينة طنجة، تحت رئاسة جلالته الشرفية والعملية، حيث ألقى العلامة عبد الله كنون (9) - رحمة الله - درسا حديثيا في التعريف بالإمام مالك بن أنس - رضي الله عنه - وبكتابه الموطأ، باعتباره المصدر الأصلي، والإمام، لجميع الكتب التي ألفت بعده، من صاح، ومساند، وغيرها، فهو الذي وطأ للتأليف في الحديث من بعده.

- وفي هذا الإطار، عقد مجلس علمي آخر بمدينة مكناس، تحت رئاسة جلالته، حيث ألقى العلامة عبد الواحد العلوى، درسا رائدا جاما، في المجال الأدبي، كان علامة مضيئة على درب هذه الدروس الحسنية العتيدة، من حيث موضوعاتها أيضا.

(7) الملحق رقم 9.

(8) دعوة الحق، ع: 255، ص: 152-155هـ-1986م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

(9) المصدر السابق، وص.

- كما عقد مجلس آخر في هذا الباب ترأسه جلالته بمراكمش حيث ألقى العلامة الرحالي الفاروقى درساً حديثياً، تحت عنوان "الدين النصيحة". ولعل هذه الدروس ألقى تأثيراً لقراره المتخذ في ختام أحد دروسه المولوية النموذجية، المتعلقة بتنظيم دروس حديثية في مجالس تعقد كل يوم خميس من كل شهر - كما مر بنا -.

وفي إطار هذا التطور الزمانى، اختلف توقيت المجالس العلمية السلطانية، في الدروس الحسنية الرمضانية، الحديثية وغيرها.

ففي المرحلة الأولى، كانت تعقد بعد صلاة العشاء مباشرة، ثم صارت - في مرحلة لاحقة - تعقد بين العشاءين إلى أن أصبحت وإلى الآن تعقد بعد العصر، وقبل المغرب بساعة، كحد أدنى وساعة ونصف كحد أقصى(10).

ومن مظاهر التطور الزمني لهذه المجالس والدروس العتيدة، أنها كانت تعقد خلال العشر الأوائل من شهر رمضان المعظم، بحيث تختتم في اليوم العاشر منه، حيث كان يدمج حفل اختتامها، بالحفل الديني الذي يقام في ذكرى وفاة أبي النهضة المغربية، ورائد استقلالها، ومحررها، جلاله المغفور له محمد الخامس، طيب الله ثراه.

ولم تلبث هذه المجالس والدروس - في إطار تطورها من حيث زمانها - أن أصبحت تعقد طيلة شهر رمضان المعظم، وعلى امتداد أيامه التي يكون العلماء المشاركون فيها في ضيافة صاحب الجلالة، ويكون تخصيص يومين من كل أسبوع لاستراحة العلماء، وإتاحة الفرصة لهم لزيارة الماثر، والمتحاف المغربية.

كما أصبح حفل اختتامها يدمج مع الحفل الديني، الذي يقام احتفالاً بليلة القدر المباركة، وذكرى نزول القرآن الكريم.

6 - ويعتبر من أجل مظاهر تطورها وتكاملها، افتتاحها بترتيل آيات بيئات من الذكر الحكيم، من طرف نخبة من خيرة القراء(11)، يتم اختيارهم من الداخل والخارج، ليتناوبوا على الترتيل والتجويد، خلال توافد العلماء

(10) استجواب شخصي مع مؤرخ المملكة، الأستاذ الجليل عبد الوهاب بنمنصور.

(11) لواحة أسمائهم باللحق رقم 2.

وغيرهم على قاعة المجالس العلمية، وفي انتظار وصول جلالة الملك لجلس الدرس الحسني.

٧ - وحرص جلالته على تطوير وتجديد مجالسه العلمية، ودوروها الحسنية الرمضانية من حيث موضوعاتها، بتوسيع أفق هذه الموضوعات، فلم تعد مقتصرة على التفسير، والحديث، والسيرة النبوية، بل أصبحت تزاوج بين الطريف في عالم الفكر والثقافة الإنسانية، والعلمية، وأحدث ما جد في مجال العلم، والتكنولوجيا، من فزياء وكيمياء، وطب، وهندسة، واقتصاد وجيولوجيا، وجغرافية، وفضاء.

والتأليد من تراث السلف الصالح، المستنبط من الكتاب والسنة، مع اعتماد المنهجية، والبحث العلمي (١٢) النزيه المجرد، والتجربة العملية الميدانية، تحقيقاً للتوازن والنهج الوسط، الذي اختاره جلالته لأمته وقادها على دربه السديد القوي. وذلك بالاعتماد في تفسير الآيات القرانية الكريمة، وشرح الأحاديث النبوية الشريفة، التي تنطلق منها موضوعات هذه الدروس، على توضيح مبادئها، وإبراز مقاصدها، ومغزاها، وأهدافها السامية، وتأكيد أسسها، وأبعادها، وربطها بالحياة الميدانية، والواقع المعاش، وإرساء دعائم مفاهيمها، وزنها بميزان العقل والمنطق، ووضعها في مكانها المناسب، ونهجها السليم الصحيح.

وهكذا أصبحت هذه المجالس ودوروها، غنية، وخصبة، بتعدد وتنوع موضوعاتها، التي تعتمد الكتاب والسنة أساساً لها، لكنها تحلق في آفاق الفكر الإسلامي، والإنساني، والحضاري العالمي، وتخرج إلى ملوك السموات والأرض، لتناول الجوانب الدينية والدنوية، واضعة كل ذلك على محك العلم، والبحث الأكاديمي المجرد، الصحيح السليم. مما أكسبها الصبغة العالمية، فأصبحت تستجيب لحاجات كل من يطلع عليها - بصفة مباشرة أو غير مباشرة - وتستفيد منها جميع الطبقات والشرائح في المجتمع الإنساني؛ بمشاركة الأرض ومقاربها، لتراثها وعطائها العلمي المفيد.

(١٢) دعوة الحق، ع: 255، ص: 152-155، 1406 هـ - 1986 م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

ويتجلى ذلك في الجو الذي يسودها، وفي حرية الرأي والتعبير، التي تظهر في اختيار موضوعاتها (13)، وما يطرح فيها على بساط الدرس والبحث من آراء ونظريات، وما يعرض خلالها من القضايا التي تشغل بالرأي العام المحلي، والإقليمي، وال العالمي، على جميع المستويات والأصعدة، ولا سيما على الصعيد الإسلامي، وما يتبع ذلك من إصدار الفتاوى لحل المشاكل والقضايا، وإعطاء البذائل، مما يكون له أثر كبير، وتأثير عميق في العقول، وعلى النفوس، وبالتالي ينعكس على الأعمال والسلوك....

وبذلك جعل جلالته من هذه المجالس والدروس، مؤتمراً إسلامياً موسعاً، ومجالاً فسيحاً لتبادل الآراء، وتلاقي الأفكار بين علماء الإسلام، وبالتالي لتمتين أواصر التعاون والترابط والوحدة بين شعوبهم، مهما بدت المسافات، وتناثر الديار، وشط المزار....

8 - وفي إطار تطوير وتجديد موضوعاتها، أخرجها جلالته من نطاقها الإقليمي الضيق، إلى مجالها العالمي الواسع الفسيح الشامل، بأن صار يستدعي لها نخبة من صفوة علماء الإسلام، من سائر أرجاء الأرض، وأنحاء العالم (14)، إلى جانب علماء المغرب الأفذاذ الإعلام.

ذلك أننا نجد ضمن الدروس الحسنية الرمضانية، دروساً ألقاها علماء من أوروبا، وأمريكا، وغيرها من قارات الدنيا.

مما أضفي على هذه الدروس ومجالسها صبغة الشمولية، وصفة العالمية، بعيداً عن الإقليمية والجهوية والمذهبية المحدودة والتقوّع الفكري، والثقافي، والحضاري....

9 - ولعل أجل أعمال جلالته في مجال تطوير هذه الدروس الحسنية الرمضانية ومجالسها -بعد دروسه المولوية الشخصية- يتجل في إصدار أمره وإنذنه في جمع هذه الدروس، وطبعها ونشرها، وبالتالي نقلها مباشرة عبر مختلف وسائل الإعلام : المرئية، والمسموعة، والناطقة،

(13) المصدر السابق، وص، وكتاب الدروس الحسنية لعام 1395هـ، ص: 213، الحرية ومفهومها في الإسلام، درس للدكتور صبحي الصالح.

(14) دعوة الحق، ع: 3 ص: 14، ص: 69، 1391هـ-1971م، البلاط المغربي، للدكتور عبد الله العمراني، والملحقات (3) و (4) و (5).

وكذا المكتوبة، والمقرؤة، حتى تعم فائدتها، ويغمر خيرها جميع البيوت المغاربية، وحتى يتعرف الجميع على حقيقة الإسلام وأهميته، وتبقى ماثلة للعيان، وصادها يرن في الأسماع، مدى الدهون، والعصور، والأحقب، ما تعاقب الليل والنهار.

وقد تم جمعها، وطبعها، ونشرها، تنفيذاً لتعليماته المولوية السامية، بإشراف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، حيث صدرت في مجلدات، تحت إسم: "الدروس الحسنية" ابتداء من رمضان 1387هـ، إلى رمضان الأخير 1411هـ (15).

وكذلك الشأن بالنسبة لمجالس المناقشة لهذه الدروس، التي تعقد بمقر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، التي جمعت، وطبعت، ونشرت، ابتداء من انطلاقها سنة 1410هـ.

10 - وعرفت هذه المجالس العلمية ودوروها الحسنية الرمضانية أهم تطور لها على الإطلاق، سنة 1407هـ، حيث أصدر جلالته أمره الشريف بترجمة الكتب التي صدرت لهذه الدروس من اللغة العربية، إلى اللغات العالمية الرئيسية الثلاث : الأنجلizية، والفرنسية، والإسبانية، وبالتالي بطبعها ونشرها مترجمة (16)، تعزيزاً للدعوة إلى الله، وتدعيمها للصحوة الإسلامية المباركة.

11 - وفي هذا الصدد عملت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - تنفيذاً لتعليماته المولوية السامية - على إخراج الدروس الحسنية في حلقة عصرية فريدة من نوعها، حيث سجلت على أشرطة الفيديو (17).

وهي عازمة على إخراج مجالس المناقشة على نفس النمط، حتى تتكامل، ويتم بعضها بعضاً، وتتوظف في خدمة أهداف هذه المجالس، ودوروها السامية.

12 - ومن أجل أعمال جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله في سبيل تطوير مجالسه العلمية، ودوروها الحسنية الرمضانية، والعروج بها

(15) المصدر الأول و ص : وهي الفترة التي يغطيها هذا البحث.

(16) مقدمة كتاب الدروس الحسنية لرمضان 1410، ص: 5-6.

(17) المصدر السابق، و ص.

إلى أعلى درجات الكمال، حرصه على إثراها وإغناها، وتكريس أبعادها وأهدافها، وتدعمها وتعزيزها، بعقد مجالس موازية لها، تناح فيها الفرصة لأعلام علماء الإسلام، الذين يؤمنون بهذه المجالس العلمية السامية، ويسيّرون في دروسها النيرة، - ولمناقشتها، والحوار حولها مع العالم المعاصر، على أساس البحث العلمي المجرد النزيه، والنقد البناء الهدف، الذي من شأنه تحقيق النفع والخير العميم للأمة الإسلامية برمتها، وللإنسانية جموعاً، ويبرز ما يتمتع به الفكر الإسلامي من حرية في الرأي والتعبير والعمل، تطبيقاً للديمقراطية والشورى الإسلامية، المستمدة من دستور المسلمين قاطبة، في مشارق الأرض ومغاربها، ألا وهو القرآن الكريم.

وانتلاقاً من المقاصد السامية لجلالته المولوية، وتحقيقاً لأهدافه النبيلة، ومراميه القريبة والبعيدة، أصبحت تنظم مجالس المناقشة المذكورة، لكل درس من الدروس الحسنية الرمضانية، في اليوم التالي للقاء بين يدي جلالته، وذلك ابتداء من شهر رمضان الأبرك سنة 1409-1410 هـ (18).

وتعقد جلسات مجالس هذه المناقشة (19) بقاعة الاجتماعات لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، تحت الرئاسة العملية والفعالية للسيد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، الدكتور عبد الكبير العلوى المدارى، ويحضرها جميع العلماء والمفكرين المدعويين لحضور الدروس الحسنية الرمضانية من المغاربة، وغيرهم من علماء الإسلام، الوافدين من الخارج.

وقد افتتح أول مجلس لتدشين جلسات هذه المناقشة، السيد وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، الذي ألقى كلمة (20) حدد من خلالها الخطوط العريضة لتنظيم مجالس المناقشة، وكيفية سيرها، من حيث الشكل، ومن حيث المضمون. كما بين آفاقها، وأبعادها، وأهدافها، وأدابها.

(18) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لشهر رمضان الأبرك عام 1409-1410 هـ — 1990 م، ص: 4.
لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

(19) الملحق رقم 6.

(20) المصدر الأول ص: 9.

وبناء على ذلك فإن مجالس المناقشة تفتتح بآيات بينات من الذكر الحكيم، من طرف جماعة من المقرئين البارزين (21) الذين تستدعهم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية للترتيل والتجويد في افتتاح الدروس الحسنية، وبالتالي في افتتاح مجالس مناقشتها العلمية.

كما أن جلسات هذه المجالس تسجل على أشرطة الفيديو (22)، وتوزع في سائر أنحاء العالم، نثرا لإشعاعها، وتعيمها لفائدتها. كما أن وقائع هذه المجالس وتدخلات السادة العلماء، تسجيل في أشرطة وتستخرج منها، وتنقح، ثم تطبع (23) وتنشر.

وتشرف على سير أعمال جلسات هذه المناقشة، لجنة تتكون في كل يوم من ثلاثة أعضاء جدد (24) من السادة العلماء، وذلك لمناقشة الدرس الحسني الذي ألقى ألقى بين يدي جلالة الملك، ويتولى رئيسها رئاسة جلسة المناقشة وتسويتها.

ويلقي رئيس هذه اللجنة -الذي يكون أحد رؤساء المجالس العلمية الإقليمية- أو أحد العلماء الضيوف عرضا حول الدرس المطروح للمناقشة يبين فيه رأي اللجنة بصراحة تامة، وموضوعية ملتزمة، مستهدفا تقييم الدرس، وإبراز إيجابياته، وكشف سلبياته، بتجرد وأمانة علمية ملتزمة (25).

ثم يعلن عن فتح باب المناقشة تاركا المجال أمام كافة العلماء الحاضرين في المجلس، ليعرموا عن رأيهم الخاص في الدرس، بوضوح ونزاهة، مع التزام جميع المتدخلين بموضوع الدرس، وبالحوار العلمي المنهجي البناء الهدف، حتى تكون المناقشة في مستوى العلماء المتوازنين.

(21) الملحق رقم 2.

(22) المصدر الأول، ص: 9-10.

(23) طبع فعلًا، و Ashton the الكتاب الأول منها على مناقشة خمسة عشر درساً وتدخلات أكثر من خمسين عالماً، و Ashton the الكتاب الثاني على مناقشة ثلاثة عشر درساً، وما يزيد على تدخلات مائة عالم.

(24) مناقشة الدراس الحسنية لرمضان 1410هـ ص: 7، كلمة رئيس الجلسة.

وهكذا تسير التدخلات في مناقشة جادة، تعتبر مدارس فكرية، تستمد أنسابها ومناهجها من العقيدة والشريعة الإسلامية، وبالتالي من الكتاب والسنة.

وأحياناً تتم مناقشة درسين معاً (26)، وقد يفتح بعض المتدخلين كلامهم بقصائد في تعظيم شهر رمضان الأبرك، وتعداد مزاياه.... ويسجل بعض المتدخلين ملاحظاتهم، ويقدم آخرون اقتراحاتهم البديلة، سواء من حيث الشكل أو من حيث المضمون، لكل من الدروس الحسنية الملقة، ومناقشاتها (27).

أ - كتدخل فضيلة الشيخ إبراهيم عبد الله رفيدة (28)، الذي دعا إلى أن تكون تعليقات المتدخلين موضوعية في إطار المنهج العلمي.

ب - وكاقتراح الشيخ محمد الطوخى (29) - من علماء مصر - بوجوب افتتاح جلسات مناقشة الدروس الحسنية الرمضانية، بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم.

ج - واقتراح فضيلة العالم عبد الله الكرسيفي (30)، تسمية مجالس المناقشة بالحلقات الإضافية، بحيث أن كل متدخل يضيف شيئاً جديداً إلى الدرس المطروح للمناقشة، حتى تكون الجلسات في مستوى العلماء الأجلة الحاضرين.

د - واقتراح فضيلة العلامة عبد الحميد العطار (31) : طبع الدرس المطروح للمناقشة، وتوزيعه على السادة العلماء الحاضرين المشاركين في مناقشته، قبل افتتاح الجلسة، حتى تكون مناقشتهم مفيدة، ومكملة للدرس.

(26) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لشهر رمضان الأبرك لعام 1409هـ، ص: 155.

(27) المصدر السابق، ص: 161-162.

(28) المصدر السابق، وص.

(29) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لشهر رمضان الأبرك، لعام 1409هـ، ص: 161-162، وقد رحب وزير الأوقاف باقتراحه معلناً أن جلالة الملك بقصد اختيار جماعة من القراء للقيام بذلك (وقد طبق اقتراحه فعلاً).

(30) كتاب مناقشة الدروس الحسنية، لشهر رمضان الأبرك لعام 1410هـ، ص: 135، وهو رئيس المجلس العلمي الإقليمي لتارودانت.

(31) المصدر السابق، ص: 149.

هـ - واقتراح الشيخ مصطفى إبراهيم شيرتيش (32) : إطلاق اسم جلالـة الملك الحسن الثاني على الجائزة التي يمنحـها المركز الإسلامي بـبيوـغـوسـلاـفـيا. "تعـبـيراً عـن اـرـتـبـاط مـسـلـمـي يـوـغـسـلاـفـيا وأـورـبا الشـرـقـية عـامـة، بـالـقـيـادـة الإـسـلامـيـة لـلـمـلـكـة المـغـرـبـية، لـما يـتـمـيز بـه جـلـالـتـه من حـكـمة وـتـبـصـر في معـالـجـة أمـور الـمـسـلـمـين، وـفـي الدـعـوة بـالـحـكـمـة وـالـمـوعـظـة الـحـسـنـة، لـوـحـدـة صـفـوـفـهـمـ، وـجـمـعـ كـلـمـتـهـمـ".

و - اقتراح العـلـامـة الحاج أـحمد بنـشـقـرونـ، (33) - من عـلـمـاء المـغـرـبـ: أنـ يـقـرأـ كـلـ عـالـمـ نـصـ الـحـدـيـثـ الـذـي يـنـطـلـقـ مـنـه مـوـضـعـ الـدـرـسـ الـمـطـرـوـحـ للـمـنـاقـشـةـ بـكـامـلـهـ، وـأـلـا يـكـتـفـي بـقـرـاءـةـ جـزـءـ مـنـهـ قـائـلاـ : الـحـدـيـثـ.... ز - واقتراح فـضـيـلـةـ العـلـامـة عبدـ الرـحـمـنـ سـوـارـ الذـهـبـ (34) - من عـلـمـاءـ السـوـدـانـ: أنـ يـعـقـبـ المـنـاقـشـةـ تـقـدـيمـ اـقـتـراـحـاتـ الـعـلـمـاءـ، عـلـىـ أـنـ تـجـدـ طـرـيقـهاـ إـلـىـ التـنـفـيـذـ فـيـ الـحـالـ.

حـ - واقتراح العـالـمـ محمدـ الحاجـ النـاصـرـ (35) - من عـلـمـاءـ المـغـرـبـ - الـذـيـ قالـ بـالـلـفـظـ: "أـعـتـقـدـ أـنـنـا جـئـنـا لـهـذاـ الـمـلـسـ لـلـمـنـاقـشـةـ، لـا لـلـمـقـارـظـةـ وـالـتـمـارـدـ. فـمـاـ كـانـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـضـاعـ أـوـقـاتـ النـاسـ لـتـبـادـلـ أـمـرـ، إـنـ كـانـ حـقاـ، فـقـدـ أـصـبـحـ بـدـيـهـيـاـ، وـلـيـسـ بـحـاجـةـ لـلـتـذـكـيرـ بـهـ. وـإـنـ لـمـ يـكـنـ حـقاـ، فـمـاـ كـانـ أـجـدـرـنـاـ أـنـ تـنـجـنـبـ مـاـ لـيـسـ بـحـقـ".

وـ غالـبـاـ ماـ يـعـقـبـ العـالـمـ الـمـحـاـضـرـ - صـاحـبـ الـدـرـسـ الـمـنـاقـشـ - عـلـىـ تـدـخـلـاتـ السـادـةـ الـعـلـمـاءـ، حـيـثـ يـتـولـيـ الإـجـابـةـ عـلـىـ مـلـاحـظـاتـهـمـ، وـمـؤـاخـذـاتـهـمـ، وـتـسـاؤـلـاتـهـمـ، مـوـضـحـاـ أـهـدـافـ درـسـهـ (36)، وـأـسـبـابـ اـخـتـصـارـهـ وـإـيـجازـهـ فيـ بـعـضـ النـقـطـ، أـوـ إـسـهـابـهـ وـإـطـنـابـهـ فـيـ أـخـرـىـ، أـوـ تـقـصـيرـهـ، وـيـسـتـدرـكـ كـلـ ذـلـكـ.

وـ فـيـ آـخـرـ كـلـ مـجـلـسـ الـمـنـاقـشـةـ، يـتـولـيـ رـئـيـسـ الـمـلـسـ، وـرـئـيـسـ لـجـنةـ الـمـنـاقـشـةـ، اـخـتـامـ الـجـلـسـةـ، بـكـلـمـةـ خـاتـمـيـةـ مـنـاسـبـةـ لـمـقـضـيـ الـحـالـ.

(32) أـسـتـاذـ بـالـمـرـكـزـ الإـسـلـامـيـ بـكـلـيـةـ الـدـرـاسـاتـ الإـسـلامـيـةـ، بـمـدـيـنـةـ سـرـايـيفـوـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ.

(33) كـتـابـ مـنـاقـشـةـ الـدـرـوـسـ الـحـسـنـيـةـ لـلـرـمـضـانـ الـأـبـرـكـ، لـعـامـ 1411ـ، صـ: 118ـ.

(34) الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ: 185ـ.

(35) الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ: 248ـ.

(36) كـتـابـ مـنـاقـشـةـ الـدـرـوـسـ الـحـسـنـيـةـ لـشـهـرـ رـمـضـانـ الـأـبـرـكـ، لـعـامـ 1409ـهـ، صـ: 212ـ وـ239ـ وـ243ـ.

وتعتبر مجالس المناقشة والمناقشة هذه مكملة للدروس الحسينية الرمضانية الرشيدة، وفرصة للسادة العلماء المشاركين فيها، حتى يكمل بعضهم البعض، بالتعاون، والأخذ والعطاء، وبالتالي حتى يحددوها ويوحدوا مواقفهم العلمية، من جميع القضايا المطروحة، في عصرهم، والتي يطرحها كل محاضر من خلال درسه.

كما أنها مجال خصب وحر للدراسة والبحث العلمي المعمق الواسع، عن طريق التحقيق والتعليق.... وبالتالي عن طريق الاجتهاد والقياس، وحتى الإجماع، باعتبار أن علماءها يمثلون علماء الإسلام، من جميع أنحاء العالم الإسلامي وغيره.

وقد حققت مجالس المناقشة للدروس الحسينية الرمضانية أهدافها السامية، ومقاصدها ومراميها -التي توخاها جلالة الملك حين أمر بإقامتها، وعقد جلساتها- ألا وهي تminster التواصل والتعاون الأخوي والديني بين علماء المغرب، وبين إخوانهم من مختلف الأصقاع الإسلامية، واستكمال عناصر كل درس من الدروس الحسينية الرمضانية، وتكامل معلوماته، وإثرائه وإغنائه بالمداخلات والإضافات القيمة. مما لا يتسع له المقام في حضور الدروس الحسينية، من عناصره وجزئياته، أو ما يغيب عن المحاضر خلال الدرس، فيستدركه من خلال المناقشة وال الحوار.

ذلك أن العالم المحاضر تناح له الفرصة في مجالس المناقشة لأن يتتوسع ويتعمق في درسه، وأن يأتي ببقية عناصر الدرس وجوانبه، ونقطه الثانوية، ومحاوره، وجزئياته التي لم يذكرها في الدرس الأساسي، إما لضيق الوقت أو تهبياً ورهبة من جلال المقام بين يدي جلالة الملك، وبالتالي حتى ينطلق العلماء في مناقشة العالم المحاضر على سجيتهم، ويطلقوا العنان لأرائهم، وأفكارهم، ومعلوماتهم، وملحوظاتهم، واقتراحاتهم، تكميلاً للدرس، وتعزيزاً لفائدة منه في إطار المسؤولية العلمية الملزمة.

والواقع أن المناقشة بين العلماء، للدروس التي تلقى بين يدي السلطان تعتبر من صميم التقاليد الراسخة والثابتة للمجالس العلمية السلطانية، للدولة العلوية. لكنها عرفت في عهد أمير المؤمنين الحسن الثاني تطوراً وتنظيمياً وتحديداً سواء من حيث شكلها أو مضمونها :

فقد كانت المناقشة في عهد أسلافه الميامين تمارس خلال الدروس العلمية الرمضانية وغيرها، إذ كانت تذيلها، وتكون مسماً للختام لها.

وكانت تلك المناقشة تتخذ شكل الحوار والجدال غالباً، وشكل الندوة أحياناً، وشكل المعارضات الشفوية والكتابية بين العلماء تارة أخرى، وفي بعض الأحيان كانت تسفر عن مؤلفات قيمة، ودراسات معمقة، ورسائل مطولة حول الموضوعات التي يقع فيها الخلاف بين العلماء، وتشكل قضايا تكون محل حوارهم، ونقاشهم وجداولهم مما أغنى وأثرى الفكر الإسلامي المغربي، والخزانة العربية المغربية.

ويتجلى التطور المنهجي لمجالس المناقشة وجلساتها، في أنها أصبحت - في عهد جلالـة الملك الحسن الثاني، وتنفيذـا لتعليماته السامية - تقام في مجالـس خاصة، مستقلـة عن المجالـس العلمـية التي تلقـى فيها الدروس الحسـنية الرمضـانية، وعلى حـدة، وفي اليوم التـالي لإلقاء كل درـس منها، حيث تخـضع لتنظيم أكـاديمـي، ومنهجـية علمـية سـبق وصفـها.

ذلك التنظيم الحديث، الذي من شأنـه أن يبلور الأفـكار، ويـمحص الآراء، ويـجلي الغـموض، ويـوسع آفاقـ الـدروسـ والـمناقـشـةـ وـمـجاـلاتـهاـ، وبـالتـاليـ أنـ يـحقـقـ التـلاـحـمـ الروـحـيـ، والتـلاـقـحـ الفـكـريـ، والتـفاـهمـ العـقـلـانيـ بـيـنـ عـلـمـاءـ إـسـلـامـ منـ جـمـيعـ أـنـحـاءـ الـعـمـورـةـ، فـيـ أـجـواءـ حـافـلةـ بالـتـجلـياتـ الروـحـانـيةـ، والنـفحـاتـ الإـلهـيـةـ، والـكـرـامـاتـ الـربـانـيـةـ، مـصـدـاقـاـ لـقولـ رـسـولـ اللـهـ، وـنبـيـ الـحـقـ وـالـهـدـىـ ﷺ : " ماـ اـجـتـمـعـ قـومـ فـيـ بـيـتـ مـنـ بـيـوتـ اللـهـ، يـتـلوـنـ كـتـابـ اللـهـ، وـيـتـدـارـسـونـهـ بـيـنـهـمـ، إـلـاـ نـزـلتـ عـلـيـهـمـ السـكـينـةـ، وـغـشـيـتـهـمـ الـرـحـمـةـ، وـحـفـتـهـمـ الـمـلـائـكـةـ، وـذـكـرـهـمـ اللـهـ فـيـمـ عـنـهـ " .

(37) رواه مسلم في صحيحه، من حديث جابر بن عبد الله البجلي.

أنواع المجالس العلمية السلطانية على عهد جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله.

اتخذت المجالس العلمية السلطانية على عهد أمير المؤمنين الحسن الثاني - أعز الله أمره - أوجهها متعددة، ومظاهر مختلفة، وأنواعاً كثيرة، مما جعلها متنوعة، ومتطوره، ومتقدمة....

وإذا كانت أهم أنواعها وأبرزها هي الدروس الحسينية الرمضانية العتيدة، فهناك محافل علمية، ومنابر فكرية متعددة موازية لها، ذات إشعاع ثقافي على جانب كبير من الأهمية، والعطاء الفكري، والعقلاني: الديني، والروحي، وغير ذلك....

وكلاها تعتبر من حسنات جلالته، ومن جملة أياديه البيضاء، ليس على المغرب والمغاربة فحسب، بل على الإسلام والمسلمين، وبالتالي على الإنسانية كلها.

فهي جميعها من منجزات عهده الظاهر، التي تستهدف ربط ماضينا التليد، بحاضرنا المجيد، ومستقبلنا الباسم الوااعد، وتعمل على تطوير وتتجديد مآثرنا العلمية، ونشر الوعي الإسلامي، وتفتيق عبقرية أبنائنا، وصقل مواهبهم المختلفة على مقتضى العصر، وفي مستوى تحدياته.

كما تعتبر هذه المجالس - على اختلاف أنواعها وشعبها - قائد ورائدة للإصلاح والتجديد، شأنها في ذلك شأن مجالسه العلمية السلطانية المنيفة، ودوروها الحسينية الرمضانية النيرة، التي تبرز معها أهم مؤسسات الدولة، وألمع واجهاتها الفكرية والحضارية.

لكن تأثير هذه المجالس الفرعية يمتد ليشمل جميع مجالات الحياة وقطاعاتها بصفة مباشرة أو غير مباشرة، لاستقلال هذه القطاعات والمجالات عن بعضها، وتخصصها تبعاً لاستقلال العلوم عن بعضها، وتفرعها، وتشعبها، مما أعطى لهذه المجالس تارة صبغة المؤتمرات، وأخرى طابع الندوات، وطورها شكل الموارد المستديرة....

وكلاها تضم علماء وختصاصيين في مجالات محددة ومعينة: علمية، وتقنية، واقتصادية وإعلامية، وإلكترونية، وفلكلية، وغيرها من المجالات والمخترعات الحديثة، التي تعتبر من الازم لوازن هذا العصر ومتطلباته.

وجميع هذه الأطر من ثمار جلالة الملك، وتوجيهاته النيرة، فقد نفح فيها من روحه الطموحة الوثابة، وحفرها للعمل والعطاء، بهمته العالية، التي لا تعرف الكل ولا الملل، وعن طريق القدوة الحسنة، والمثل الأعلى والنمونج المحتذى، وبالتالي فإنها على اختلاف مشاربها، وتنوع اهتماماتها، تعقد مجالسها العلمية المختلفة الأشكال والأنواع المذكورة، تحت رئاسته العملية أو الشرفية، حيث تنطلق جلساتها بتعليمات السامية، من خلال رسائله الملووية التوجيهية، التي تقرأ في جلساتها الافتتاحية، من طرف ممثليه، من أبناء البررة أوكبار مستشاريه.

وأهم أنواع هذه المجالس الدورية الموازية للمجالس العلمية السلطانية لجلالته، ودورسها الحسنية الرمضانية، مجالس معلمتين فكريتين رائدتين، طبعتا المجال الفكري، والعلمي، المغربي، بطبعها المميز، وكان لهما أثر كبير في مجال الفكر الإسلامي والإنساني، وصدى بعيد المدى على جميع المستويات والأصعدة. وتشكلان مع المجالس العلمية، ودورسها الحسنية الرمضانية المذكورة، قاسما مشتركا، وحجر الزاوية، في صرح الفكر والثقافة الإسلامية، والحضارة المغربية المزدوجة، الجامعة بين أصالة التليد، وطرافة الجديد الحديث.

وتعد كل منها معملا من معايير الفكر والثقافة الأصلية، والحضارة الإسلامية والإنسانية، وتعملان معا -أفقيا وعموديا- لحفظ على تراثنا الفكري، والحضاري، وجعله مطابقا، ومسيرا، ومواكبا لمقتضيات القرن الواحد والعشرين، وحضارته (38)

كما تعتبر كل منها رافدا من أهم روافد المجالس العلمية السلطانية، ودورسها الحسنية الرمضانية الرائدة، إذ أن كلا منها تزودها بعلماء في مستوى العصر، يكون عليهم المعمول لتحقيق المعادلة التي تبني عليها السياسة الحسنية الرشيدة المتزنة والمتوازية، التي تقوم على أساس من الأصالة، والمعاصرة، دون إفراط ولا تفريط.

وهذه نبذة عن كل واحدة من هاتين المعلمتين الرائدتين، وأهدافهما، ودورهما، في هذا الصدد :

(38) النشرة الدورية لدار الحديث الحسنية، ع: 1، س: 1، ص: 2، 1396هـ-1976م.

١- دار الحديث الحسنية :

جاء إنشاء جلالة الملك الحسن الثاني لدار الحديث الحسنية⁽³⁹⁾ تتوياً للمسيرة العلمية لجامعة القرويين، بمؤسسة، موازية لها، للدراسات العليا في علوم القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، والفقه الإسلامي، وغيرها من العلوم الإسلامية، صيانة لها وتكوينها لصفوة من العلماء المتضلعين في العلوم الشرعية، وتعزيزاً وتدعيمها لمؤسساتها الأصلية.

ذلك أنها تقوم بتكوين وتخرير العلماء والدعاة الأكفاء، الذين هم مناط الأمل، وعليهم المعمول في مواجهة تحديات القرن الواحد والعشرين، والإيديولوجيات الغازية الدخيلة، شرقية كانت أو غربية، وبالتالي في القيام بأعباء الدعوة الإسلامية، والانتصار للدفاع عن الإسلام، بالحكمة والمواعظة الحسنة، والمجادلة بمنطق العصر، ولغته، وأساليبه، وفي مستوى عقلانيته وعلومه وتقنياته، خدمة للإسلام، وتعزيزاً لدوره في الحضارة الإنسانية.

وفي هذا الصدد، تعمل دار الحديث الحسنية على إحياء وتجديد العلوم الإسلامية، بالبحث، والتحقيق، والدراسات الحديثة المعمقة، وكذا على نشر علوم القرآن الكريم وعلوم الحديث النبوي الشريف، والمعارف التي تشكل جماع وصفوة المعارف الإسلامية.

كما تسهر على تكوين نخبة من العلماء الشباب، بعد حصولهم على تخصصات علياً : لغوية، وأدبية، وقانونية متينة، من شأنها تأهيلهم للنبوغ في الدراسات الإسلامية العليا، وجعلهم أهلاً لتحمل أعباء الرسالة المقدسة الموكولة إليهم، وصيانة الأمانة الكبرى المنوطة بهم، على الصعيدين : المغربي والإسلامي، ألا وهي التطوير والتجديد، ومواكبة النهضة الفكرية الإسلامية، والاكتشافات والاختراعات العلمية الحديثة، حتى يكونوا خير خلف لجيل الرواد من علماء المغرب الأبرار، ويجعلوا من دار الحديث الحسنية، امتداداً يكرس استمرارية المسيرة

(39) أصدر ظهيراً بذلك في 11-5-1388هـ موافق 6-8-1968 م.

العلمية والفكرية القيادية التاريخية الخالدة، لجامعة القرويين المجيدة ولكلياتها الأصيلة(40).

فسرعان ما أخذت أفواج المخريجين من هذه الدار تتتصدر محافل العلماء والمفكرين، ولم تلبث طلائعهم أن اعتلت منبر الدروس الحسنية الرمضانية المنيفة، عن جدارة وقمانة واقتدار (41).

ولم يكن من محض الصدفة أن يعلن جلالـة الملك عن إنشائـه لدار الحديث الحسنية، في مجلس من مجالـسه العلمـية، ودرسـ من دروسـه الحسنية الرمضانية، لسنة 1384 هـ-1964 مـ.

وجاء هذا الإعلـان الملكـي الساميـ، ضمن خطـاب مولـوي كـريمـ، حـددـ الأهدافـ التي توـخـاها جـلالـةـ الملكـ من تـأـسيـسـهاـ، وجعلـ منـ تلكـ الأهدافـ السـامـيـةـ رسـالـةـ مـقـدـسـةـ، أـنـاطـ مـسـؤـولـيـتـهاـ بـعـلـمـاءـ دـارـ الـحـدـيـثـ الـحـسـنـيـةـ، الـذـينـ جـعلـوـهـاـ نـصـبـ أـعـيـنـهـ وـفـوقـ كـلـ اـعـتـارـ.

وفي طـليـعةـ هـذـهـ الأـهـدـافـ، نـشـرـ العـلـومـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـتـكـثـيرـ سـوـادـ عـلـمـاءـ الـإـسـلـامـ الـأـكـفـاءـ، الـمـقـتـدـرـيـنـ الـمـجـدـيـنـ، وـتـلـبـيـةـ حـاجـةـ الشـبـابـ الـحـيـوـيـةـ وـالـمـلـحـةـ إـلـىـ التـوـجـيـهـ بـأـسـلـوبـ الـعـصـرـ وـلـفـتـهـ، وـفـيـ مـسـتـوىـ مـفـاهـمـهـ، وـتـنـاقـصـاتـهـ، وـتـحدـيـاتـهـ.... وـبـالـتـالـيـ بـعـثـ نـهـضـةـ عـلـمـيـةـ وـفـكـرـيـةـ، مـنـ شـائـئـهـ أـنـ تـبـوـئـ الـمـغـرـبـ الـمـكـانـةـ الـلـائـقـةـ بـهـ، حـتـىـ يـوـاصـلـ دـورـهـ الـفـكـرـيـ وـالـحـضـارـيـ، عـلـىـ الصـعـيدـ الـعـرـبـيـ، وـالـإـسـلـامـيـ، وـالـإـفـرـيقـيـ، وـحـتـىـ الـعـالـمـيـ وـالـدـوـلـيـ، مـصـدـاقـاـ لـقـوـلـ جـلالـةـ الـمـلـكـ الـحـسـنـ الثـانـيـ أـيـدـهـ اللـهـ :ـ.... إـنـ فـتوـحـاتـنـاـ الـعـلـمـيـةـ، لـمـ تـكـنـ تـقـلـ عنـ فـتوـحـاتـنـاـ السـيـاسـيـةـ "ـ (42).

وـقـدـ أـعـلـنـ جـلالـةـ الـمـلـكـ عنـ إـنـشـائـهـ فيـ حـفـلـ دـينـيـ مشـهـودـ، وـفـيـ دـرـسـ منـ درـوـسـهـ الـحـسـنـيـةـ الرـمـضـانـيـةـ كـمـاـ سـبـقـتـ الإـشـارـةـ إـلـيـهـ، فـيـ اـحتـفالـ مشـهـودـ، حـضـرـهـ أـقـطـابـ عـلـمـاءـ الـإـسـلـامـ، مـنـ الـمـغـرـبـ، وـالـعـالـمـ الـعـرـبـيـ، وـالـإـسـلـامـيـ.

(40) افتتاحـيةـ مجلـةـ دـارـ الـحـدـيـثـ الـحـسـنـيـةـ، عـ: 1، سـ: 11، صـ: 1399 هـ-1979 مـ، وـدـعـوـةـ الـحـقـ، عـ: 255، صـ: 156-157 هـ-1986 مـ، معـالـمـ الـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ فيـ عـهـدـ الـحـسـنـ الثـانـيـ، لـيوـسفـ الـكتـانـيـ.

(41) المصـدرـانـ السـابـقـانـ، وـصـ.

(42) خطـابـ جـلالـةـ الـمـلـكـ الـحـسـنـ الثـانـيـ بـمـنـاسـبـ تـأـسـيـسـ دـارـ الـحـدـيـثـ الـحـسـنـيـةـ، وـالـنـشـرـةـ الدـوـرـيـةـ لـدارـ الـحـدـيـثـ الـحـسـنـيـةـ، عـ: 1، سـ: 1، صـ: 2، 1396 هـ-1976 مـ.

وألقى جلالته خطاباً سامياً بليغاً بهذه المناسبة التاريخية، نقتطف منه قوله(43) : "لقد كانت أمنية عزيزة علينا هاته التي نحققهااليوم، بتدشين دار الحديث الحسنية في هذا الحفل....".

وهذا يؤكد الأهمية التي يوليه جلالته للسنة النبوية الشريفة، والتي تتجل في تشريف هذه المؤسسة العلمية العتيدة، بإضافتها إلى حديث خير البرية، وبالتالي إلى إسم جلالته الكريم.
كما زودها بالمرافق الحيوية، الضرورية لتأدية رسالتها العلمية المقدسة، وبخزانة قيمة، منظمة على أحدث طرائق حسب الطرق العصرية الحديثة (44).

وفي هذا الخطاب حدد مقررات وبرامج وحصص الدراسة بهذه المؤسسة العتيدة، ومن ذلك قوله (45) : "... على أن يدرس الطلبة فن الحديث : متنا، وسندا، ورواية....".

وجاء في الخطاب الذي ألقاه بين يديه -في هذه المناسبات -رئيس رابطة علماء المغرب، عبد الله كنون -رحمه الله- : "... إن إنشاء دار الحديث الحسنية عمل يدخل في قول رسول الله ﷺ : "من أحى سنة من سنني قد أحيت، أحى الله قلبه يوم تموت القلوب (46)" ، وقوله ﷺ : "من حفظ على أمتي أربعين حديثاً من أمر دينها، بعثه الله يوم القيمة في زمرة الفقهاء، والعلماء، وكنت له شفيعاً وشهيداً (47)" ، وقوله (48) ﷺ : "من سن سنة حسنة في الإسلام، فله أجرها، وأجر من عمل بها بعده".
وسارت دار الحديث الحسنية على هدي تعليمات جلالته -بعد هدي الكتاب والسنة- عاملة على تدعيم وتعزيز الدعوة والصحوة الإسلامية، وترشيدهما، حتى تؤتيا أكلهما، ويعم نفعهما.

(43) خطاب جلالة الملك الحسن الثاني بمناسبة تأسيس دار الحديث الحسنية، ودعوة الحق، ع: 255، ص: 79-77، 1406هـ-1986م، منجزات في العهد الحسني، لمصطفى العلوي.

(44) دعوة الحق، ع: 255، ص: 77-79، 1406هـ-1986م، منجزات في العهد الحسني، لمصطفى العلوي.

(45) المصدر السابق، و.ص.

(46) المصدر السابق، و.ص، رواه مسلم عن منذر بن جرير عن أبيه.

(47) المصدر السابق، و.ص.

(48) أخرجه مسلم في صحيحه من حديث منذر بن جرير عن أبيه.

2 - الأكاديمية الملكية :

تعتبر الأكاديمية الملكية المعلمة العلمية الثانية، والمعقل الثاني للفكر والثقافة والحضارة المغربية، العربية الإسلامية.

ويمكن اعتبار جلساتها، نوعا من أنواع المجالس العلمية الحسنية بدورها، لأنها من أغنی وأغزر الروافد لجالسه العلمية السلطانية، ودوروها الحسنية الرمضانية، كما أنها تمثل الوجه الثاني والأخر الوضاء للسياسة الحسنية الرشيدة، التي تقوم على أساس الأصالة، والمعاصرة، والأخذ بأسبابها، في خط متوازن، دون إفراط ولا تفريط. في حين ترمز مجالسه العلمية، ودوروها الحسنية، وجميع روافدها الأصلية - وعلى رأسها جامعة القرويين، ودار الحديث الحسنية - إلى الوجه الأول والرئيسي المشرق لهذه السياسة الحسنية الحكيمة.

وقد ترأس جلالته افتتاح دورتها وجلساتها التأسيسية، يوم 21 أبريل 1980م، في مدينة فاس وبحضور جميع أعضائها : الدائمين، والمشاركين، الذين يمثلون مختلف اتجاهات الفكر، والثقافة، والحضارة الإنسانية (49). وهي مؤسسة علمية، في شكل مجمع علمي، ذي طابع خاص، يجعلها تستوحى، ماضينا المجيد وتستلهم تراثنا الأصيل، وتواكب مسيرتنا وتطوراتنا في الحاضر، وتنتظر مستقبلنا الباسم الواعد، في إطار المعاصرة، والتطوير، والتجديد.

ذلك أنها تعمل في خط مواز للمجالس العلمية السلطانية، ودوروها الحسنية الرمضانية محليا، ومواكب للمجامع العلمية بالعواصم العربية، على الصعيد العربي الإسلامي، وتقتبس من الأكاديميات الغربية وغيرها، على الصعيد العالمي والدولي.

وقد لخص ظهير تأسيسها (50) المبادئ والأهداف التي توخاها جلالة الملك - نصره الله - من تأسيسها، تحت إشرافه ورعايته السامية، وأهمها :

(49) دعوة الحق، ع: 2، س: 21، ص: 5، 1400هـ-1980م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

(50) تأسست بمقتضى ظهير بمثابة قانون، صادر في 24 شوال 1397هـ - 8 أكتوبر 1977م.

- تكتيل القوى الفكرية، لتدعم الوحدة الترابية.
 - توظيف موقع المغرب الجغرافي، وجعله أداة ربط، وصلة وصل، بين الأمم والحضارات في كل من : أوروبا، وإفريقيا، وفي حوض البحر الأبيض المتوسط، والمحيط الأطلسي، أخذنا في اعتباره مقتضيات تقاليد الماضي، ودوره في حظيرة الإسلام، و حاجيات المستقبل، من تقدم ورقي، عن طريق العلوم التجريبية، والتكنولوجية، والتعاون والتبادل العلمي والفكري والثقافي، على الصعيد العالمي.
 - تنمية وتشجيع البحث العلمي، فيسائر المجالات الفكرية في إطار احترام القيم والمثل الروحية والمعنوية.
 - الحرص على حسن استعمال اللغة العربية بالمغرب، وإنقان الترجمة منها وإليها، تعريباً وتعجيناً.
- وقد عملت الأكاديمية منذ تأسيسها - تحت إشراف جلالة الملك، وبتوجيهاته السامية - على تحقيق هذه المبادئ والأهداف بالإجراءات التالية (51) :
- تشكيل لجان لتنظيم الندوات العامة، مرتين في السنة.
 - تنظيم ندوات، ومناظرات، وإصدار كتب، حول التراث العلمي الإسلامي.
 - إصدار مجلة، ونشرات، ب أعمال الندوات، والمؤتمرات، وغيرها من أنشطة الأكاديمية المختلفة.
 - تنظيم محاضرات علمية دورية، مرة كل شهر.
 - حديث الخميس، الذي يلقيه أحد أعضاء الأكاديمية، في اجتماعاتها الدورية العادية، التي تعقد مرتين كل شهر.
- وبفضل عمل الأكاديمية الإيجابي الدؤوب، أصبحت عضواً كامل العضوية في الاتحاد العالمي الأكاديمي ببروكسيل، عن جدارة واستحقاق.

(51) دعوة الحق، ع: 2، س: 21، ص: 5، 1400هـ-1980م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

كما صارت مؤسسة علمية رائجة للأفكار، والنظريات، والتجارب، والأراء في جميع العلوم، والفنون، والأداب، والتقنيات الحديثة، وغيرها من مجالات الثقافة العالمية، في إطار احترام المبادئ والقيم الأخلاقية، والإنسانية الأساسية.

وتعتبر هذه الأكاديمية -أولاً وقبل كل شيء - غرة مضيئه، ترشع جلائل أعمال جلالته الملك، ولا سيما في مجال الفكر والعلم، والعرفان...

3 - المجالس العلمية الإقليمية :

ويتمكن اعتبار المجالس العلمية -التي أحدها جلالته، وأصدر ظهيرا(52) يحدد اختصاصاتها، ومجالاتها ومواطن تدخلها، كما ينظم هيئاتها وهيكلها (53)- يمكن اعتبارها مجالس علمية موازية للمجالس العلمية السلطانية، ودوروها الحسنية الرمضانية، خاصة بعد أن توجها جلالته بالمجلس العلمي الأعلى، الذي شرفه برئاسته المولوية الكريمة. وقد ترأس -حفظه الله- مجلس الدورة الأولى لها هذا المجلس شخصياً وعملياً في 24 رمضان، سنة 1402هـ-16 يوليوز، سنة 1982م، حيث ألقى جلالته خطاباً متميزاً (54)، يقوم على محاور وعناصر، تعتبر منها لأعمال العلماء، في إطار هذه المجالس كلها. وأهمها :

- محاربة الغزو الفكري الاستعماري وغيره.
 - العمل على العودة إلى نهج السلف الصالح، في نشر العلم
 - محاربة البدع، والشعوذة، وجميع مظاهر الضلال، والانحراف.
 - أن يكون العلماء جسراً ماموناً، للتقرير، والتنسيق بين الأمة ودينهما.
- وفي ختامه أوصاهم باعتماد الحوار المستمر المتفاهم، الذي جعله شعاراً له، في دورات المجلس العلمي الأعلى، الذي يرأسه جلالته بنفسه، وفي جميع أعماله على مختلف المستويات والأصعدة.

(52) صدر هذا الظهير في 4 جمادى الثانية 1401هـ-1981م.

(53) دعوة الحق ع: 234، ص: 64-68، 1401هـ-1984م، الخطوط الحسنية في سبيل الوحدة الإسلامية، ليوسف الكتاني.

(54) نص الخطاب الملكي في هذا المجلس العلمي الأعلى منشور بجريدة الأنباء، ع: 8535، س: 19، ص: 1، 1402هـ-1982م.

٤ - المحافل والندوات العلمية :

ويمكن تضمين أنواع المجالس العلمية، الموازية للمجالس العلمية السلطانية لجلالة الملك الحسن الثاني، ودوروها الحسنة الرمضانية، المحافل العلمية الدورية الرائدة، التي يحرص جلالته على إقامتها على جميع المستويات : العلمية، والتكنولوجية، والأدبية، وغيرها.

كندوة الإمام مالك بن أنس -رضي الله عنه- التي أمر بإقامتها، تكريماً وتخلidia لذكرى إمام دار الهجرة، الذي هو أحد الأئمة الأربعة المجتهدية، وقطب من أقطاب السنة والفقه الإسلامي وعلمائه الأعلام.

وقد استدعى لحضورها علماء من سائر أنحاء العالم العربي والإسلامي، وشاركوا فيها بتاريخ 25 أبريل 1980. حيث كانت ملتقى العلماء والفقهاء من المملكة العربية السعودية، والكويت، والأردن، وتونس، والسينغال، ونيgeria، والنiger، والمغرب وغيرهم من العالم الإسلامي(55)....

٥- رسائله إلى الأمة :

أحيى جلاله الملك الحسن الثاني سنة سلفه الصالح، بتوجيهه رسائل دورية إلى الأمة المغربية بصفة خاصة، والأمة الإسلامية بصفة عامة، في المناسبات المجيدة والهامة، بوصفه أميراً للمؤمنين، أمير المؤمنين الذي يحمله، وقياماً بالأعباء والواجبات التي يقتضيها ذلك اللقب الجليل، وخدمة للإسلام والمسلمين في إطار هذه الصفة، وما تطوقه به من مسؤوليات جسيمة.

كالرسالة الملكية السامية التي وجهها إلى الأمة الإسلامية، في مطلع القرن الخامس عشر الهجري، التي صدرت بفاس، في فاتح محرم، سنة 1401هـ(56).

(55) دعوة الحق، ع: 2، س: 21، ص: 4، 1980م - 1400هـ، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

(56) دعوة الحق، ع: 255، س: 89، 1986م - 1406هـ، أفق توعية المسلمين في رسالة أمير المؤمنين، لأحمد أفراز.

وقد جعل هذه الرسالة خطاباً مفتوحاً إلى الأمة الإسلامية قاطبة، في مشارق الأرض ومغاربها، ونادى فيها بالتنمية والبعث الإسلامي الشامل، وبالدعوة الإسلامية (57)....

كما واظب جلالته على توجيه خطابه السامي، حاملاً لتوجيهاته النيرة السديدة، إلى جميع المؤتمرات والندوات، وغيرها من المحافل والمنتديات العلمية، والفكرية، والتكنولوجية، والفنية، والأدبية، وغيرها، يضمنها زيادة على إرشادات النيرة، مباركته، وتشجيعه، وتركيته المادية والمعنوية، وتبنيه لقراراتها، وبياناتها، وتحصياتها....

6 - المؤتمرات واجتمعات القمة :

تعتبر هذه المؤتمرات واجتمعات القيمة : العربية والإسلامية والإفريقية والدولية المكثفة، التي يرأسها جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله عملاً إسلامياً، ونشاطاً وطنياً وسياسياً كبيراً، أصبح معه المغرب في عهد جلالته مقصدًا ومحجاً وملتقى لها، يؤدي رسالته العلمية والإسلامية، والفكرية والحضارية من خلاله، ويقصده قادة الدول الشقيقة والصديقة، ويتوافد عليه لجانها المختلفة زرافات ووحداناً لدراسة قضایاها، وحل مشاكلها المطروحة على جميع المستويات والأصعدة، وتنقية أجواءها، اقتباساً من فكر جلالته، واهداء بهديه، وتعزيزاً للتضامن الإسلامي، وتدعيماً للوحدة العربية والإفريقية، وتحقيقاً للسلام العالمي. كمؤتمرات القمة العربية، ومؤتمرات القمة الإسلامية، واجتمعات لجنة القدس، واتحاد دول المغرب العربي، ومؤتمرات الوحدة الإفريقية واجتمعاتها، وغير ذلك، مما لا يدخل تحت عد، ولا يشمله حصر.

7 - الكراسي العلمية :

يعتبر إحياء جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله - للكراسي العلمية، نوعاً من أنواع مجالسه العلمية المختلفة، وذلك في إطار عمله على بعث الثقافة الإسلامية والدراسات المغربية الأصلية.

(57) المصدر السابق، و ص

فقد قرر جلالته بعث هذه الكراسي العلمية، وتجديدها، وتنصيبيها في المدن والعواصم العلمية الكبرى، كفاس، ومكنا، والرباط، والدار البيضاء، وتطوان، ومراكش، وتارودانت وغيرها تحت إشراف وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (58).

وقد دشنها وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يوم الجمعة 21 ربيع الثاني 1409هـ - 2 ديسمبر 1988م، في أروقة جامع القرويين العتيقة، تكريساً للتنمية الروحية والاجتماعية للمواطنين، وللنشاط الإسلامي الواعي المسؤول، وخلقًا لقاعدة متينة لتكوين العلماء والدعاة المتقهين، تستمد معالم الطريق من رواد المد الإسلامي، وخدمة الفكر الإسلامي بالنهج القرآني والحسني (59).

(58) دعوة الحق، ع: 255، ص: 158، 1406هـ-1986م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليونيف الكتاني، ونفس المصدر، ص: 181-188. الفكر الحسني الرائد، لمبارك الريسيوني.

(59) دعوة الحق، ع: 1، س: 21، ص: 4، 1400هـ-1980م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليونيف الكتاني.

الفصل الثالث

نشاط المجالس العلمية

ورودوها الحسينية الرمضانية

على الصعيددين : الداخلي والخارجي

مذهبها - فلسفتها -

آراء كبار المفكرين والباحثين

الغربيين عن جلالة الملك الحسن الثاني

وبالتالي حول

الدروس الحسينية الرمضانية

فلسفة ومذهب جلاله الملك الحسن الثاني -نصره الله- من خلال مجالسه العلمية المختلفة، ولا سيما الدروس الحسينية الرمضانية :

لقد سار جلاله الملك الحسن الثاني -أعز الله أمره- على سنه سلفه الصالح، فحمل لقب أمير المؤمنين، كابرا عن كابر وبفخر واعتزاز، وعصامية والتزام حيث كان يحمله أسلافه الملوك العلويون الأبرار....
وكان وفيها بالتزامات هذا اللقب العظيم، فقام بمسؤولياته الجسيمة، وأعبائه الثقيلة، على جميع المستويات والأصعدة، دينياً ودنيوياً، متوكلاً سنة ونهج جده الأعلى، رسول الله ﷺ.

ويعتبر مذهبـه وفلسفـته (1) في الحكم مدرسة فكرية سلفـية، متـطورة رائدة، قائمة الذـات، مما يتـجلـي في موسـوعـته، ودائـرة مـعارـفـه "ابـعـاثـ أـمـةـ" التي تـشـكـلـ مع بـقـيـةـ مؤـلـفـاتـ الـقيـمةـ، مـصـدـراـ وـمـرـجـعاـ موـثـقاـ لـفـلـسـفـتـهـ ومـذـهـبـهـ وـسـيـاسـتـهـ الـحـكـيـمـةـ الرـشـيدـةـ، وـسـجـلـاـ لـفـكـرـهـ وـنـظـرـيـاتـهـ، وـبـرـامـجـهـ وـمـخـطـطـاتـهـ فيـ حـكـمـ مـمـلـكتـهـ، مـسـتـهـدـفـاـ تـكـرـيسـ الثـقـافـةـ الـعـرـبـيـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـأـصـيـلـةـ، وـتـوـطـيـدـ دـعـائـمـهـاـ وـمـقـومـاتـهـاـ، حـتـىـ تـزـدـادـ ثـبـاتـاـ وـرـسـوـخـاـ، وـتـصـمـدـ فيـ مـجـابـهـ التـحـديـاتـ الـفـكـرـيـةـ الـدـخـيـلـةـ، وـالـإـيـديـوـلـوـجـيـاتـ الـهـدـامـةـ الـغـازـيـةـ، وـحـتـىـ تـكـونـ مـعـقـلاـ مـنـ مـعـاـقـلـ الـدـعـوـةـ الـإـسـلـامـيـةـ فيـ هـذـهـ الـدـيـارـ الـمـغـرـبـيـةـ، وـحـصـنـاـ حـصـيـنـاـ للـبـعـثـ الـإـسـلـامـيـ الـمـأـمـولـ، وـالـوـحـدـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـكـبـرـىـ، الـتـيـ دـعـاـ إـلـيـهـاـ(2)ـ فيـ خـطـابـهـ بـمـنـاسـبـةـ عـيـدـ مـيـلـادـ جـلـالـتـهـ، سـنـةـ 1972ـمـ.

كـماـ يـمـكـنـنـاـ أـنـ نـسـتـشـفـ مـبـادـئـ سـيـاسـتـهـ الرـشـيدـةـ، وـمـذـهـبـهـ، وـفـلـسـفـتـهـ فيـ الـحـكـمـ وـالـمـلـكـ، مـنـ اـسـتـقـراءـ خـطـبـهـ، وـرـسـائـلـهـ، وـنـدـوـاتـهـ الـصـحـافـيـةـ. وـغـيرـهـاـ مـنـ اـثـارـهـ الـغـزـيرـةـ الـزـاخـرـةـ.

والـوـاقـعـ أـنـ مـدـرـسـتـهـ الـمـذـكـورـةـ، مـاهـيـ إـلـاـ مـدـرـسـةـ وـالـدـهـ المـنـعـ جـلـالـةـ الـمـغـفـورـ لـهـ مـحـمـدـ الـخـامـسـ طـبـيـبـ اللهـ ثـرـاهـ، وـبـالـتـالـيـ مـدـرـسـةـ جـدـهـ الـأـعـلـىـ، نـبـيـنـاـ الـمـصـطـفـيـ الـأـمـيـنـ، مـحـمـدـ طـبـيـبـ اللهـ، الـتـيـ شـعـارـهـ الـحـفـاظـ عـلـىـ الـمـقـدـسـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـوـحـدـةـ الـمـذـهـبـ، وـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـقـوـمـيـةـ، وـاـسـتـقـلـالـ الـبـلـادـ

(1) دعوة الحق، ع: 255، ص: 174، 1406هـ-1986م، فلسفة الحكم عند الحسن الثاني، لعثمان ابن حضرة.

(2) دعوة الحق، ع: 1، س: 21، 1400هـ-1980م، ص: 14، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

ووحدتها الترابية. وهم أقدس المقدسات التي لا هواة ولا مساومة فيها،
ولا تراجع عنها أبداً.

وإن المؤرخين والباحثين ليقفون خاسعين متأملين أمام جلائل أعماله،
وعظيم منجزاته في جميع مجالات الحياة وقطاعاتها، ولا سيما في المجال
العلمي، والفكري، والحضاري...

ذلك أنه مؤمن بأن عملية التنمية يجب أن تكون شاملة وعادلة، تنطلق
من الإنسان المغربي وإليه، بحيث يكون هذا الإنسان المغربي، هو غايتها،
ووسيلتها في آن واحد.

كما أنه يعتقد جازماً أن المغرب محسود على مقوماته ومزاياه، وأن
الحفظ عليها يقتضي التمسك بأساليبه في سلوكه الخاص والعام (3)،
 وأن يتمتع بالحرفيات الخاصة وال العامة، على جميع المستويات والأصعدة، في
إطار سيادة القانون ودولته، واحترام حقوق الإنسان، وحرفياته المختلفة،
وبالتالي احترام حقوق الآخرين وأرائهم.

أ - وفي هذا الصدد عمل جلالته على إحياء الجامعات الإسلامية الأصيلة
 وإنعاش معاهدها العليا، وتنظيمها. كجامعة القرويين التي جدد تنظيمها
التربوي، وطور إدارتها بما يلائم العصر، وربط مدارس ومعاهد التعليم
الأصيل -بجميع الأقاليم- إلى عجلتها، حتى أصبحت جامعة إسلامية
موحدة للتعليم الأصيل (4). كما توجهها بتأسيس دار الحديث الحسنية،
وعززها بكلية الشريعة في فاس، وكلية الشريعة بأكادير، وكلية أصول الدين
في طوان، وكلية اللغة العربية بمراڭش، تحصينا للشريعة الإسلامية وتراثها،
وتدعيمها لكيان الأمة، وحفظها، لوجودها، ورفعا لاعتبار اللغة العربية،
وحفظها على مركزها في المحافل، والمنتديات، والمؤتمرات الدولية
وغيرها(5)، باعتبارها لغة الكتاب والسنة.

(3) دعوة الحق، ع: 6، س: 22، ص: 205-210، 1401هـ-1981م، شذرات من الفكر الحسني، لمبارك الريسيوني

(4) دعوة الحق، ع: 158، ص: 255، 1406هـ-1986م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

(5) خطاب جلالة الملك الحسن الثاني في الجلسة الافتتاحية لمجلس النواب يوم الجمعة 16 محرم 1405هـ - 12 أكتوبر 1984م، ومجلة دعوة الحق، ع: 246، ص: 19-20، 1405هـ-1985م، المقدسات الإسلامية، لأحمد بن شقرور.

وقد أصبحت هذه الكليات - المنضوية تحت جامعة القرويين، وكذا مؤسسة دار الحديث الحسنية- قلعة منيعة للدفاع عن الإسلام، وتراثه، وثقافته، وعلومه، في مستوى العصر، بوسائله وسلاحه.

وفي إطار تشجيع التعليم الديني -الجامعي وغيره، وتدعميه، وتعزيزه- أحيى جلالته مدارس حفظ القرآن الكريم بالروايات السبع والعشر، بدار زهير، قرب طنجة، وبزاوية سيدي الزوين، قرب مراكش، وبغيرها من الأنحاء، بعد أن كانت هذه المدارس وأمثالها قد آلت إلى الزوال، وتداعت للاندثار، فعادت لتأدية رسالتها كسابق عهدها، بفضل همته العالية، ورعايته السامية (6).

كما أصدر أمره المولوي بتنظيم مباراة سنوية لحفظ الحديث النبوي الشريف، ورصد جوائز مالية سنية لمن يحفظ أكبر عدد من أحاديث صحيح الإمام البخاري، وموطأ الإمام مالك، رضي الله عنهما (7).

كما أن سياساته التعليمية تقوم على ثوابت لا تتزعزع وهي : إجبارية التعليم، ومجانيته، وتعريفه، ومغربته، والموازنة بين الأصلي منه والعصري. ويتجلى اهتمام جلالته بعقل التعليم -بصفة عامة- في النسبة العالية التي يخصصها للتعليم من ميزانية الدولة، وحرصه على مجانية التعليم العالي، ورفع مستوى التأطير والتسيير التربوي، وزيادة عدد المؤسسات الجامعية بجميع الأقاليم، وتكليف سواد طلبتها، وتعظيم المنح، مستهدفاً تكوين أطر عليا ذات كفاءة واقتدار، قمينة بتحمل المسؤولية، وأعباء التعليم الجامعي وتسويقه، وبالتالي مواكبة ركب الأمم العالم المتقدم : علمياً، وتكنولوجياً وحضارياً، دون التغريب في أصالة المغرب، وتراث حضارته العربية الإسلامية، ناهجاً منهاج التوسط بين هذا وذاك، في موازاة واتزان، ودون إفراط ولا تفريط، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَكُذَّلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَةً وَسَطَا، لَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ، وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا﴾ (8).

(6) دعوة الحق، ع: 255، ص: 11-12، 1406هـ-1986م، ربع قرن في خدمة الإسلام، عبد الوهاب بنمنصور.

(7) المصدر السابق، و ص.

(8) سورة البقرة الآية 141.

وقد قطع المغرب أشواطاً بعيدة المرامي والأهداف في هذا المجال التربوي⁽⁹⁾، وقام بإنجازات ومشاريع، ونفذ برامج ومخططات جريئة ناجحة، رغم تزايد النمو الدمغرافي الجيل الصاعد.

فقد ازدهر التعليم العالي، حيث أنشئت كليات لجميع الشعب العلمية، والأدبية، وغيرها، بجميع العمالات والأقاليم، - بما في ذلك الأقاليم الصحراوية - زيادة على المعاهد العليا التابعة للوزارات المختلفة، وإضافة إلى المدارس العليا، والمراكم التربوية الجهوية، ومدارس المعلمين الإقليمية، والمعاهد التقنية المتنوعة الشعب، والفروع...

وتجلّى ثقة وتقدير جلالته في الجامعة المغربية، وفي مصداقية أطّرها، وطاقمها الإداري والتربوي، - بصفة عامة -، في التحاق أبنائه البررة بها⁽¹⁰⁾ حيث تخرج صاحب السمو الملكي ولـي العهد، الأمير الجليل سيدى محمد من كلية العلوم القانونية والإجتماعية والإقتصادية بالرباط، شعبة القانون العام، ولم يلبث أن تخرج منها أيضاً، صاحب السمو الملكي الأمير الجليل المولى الرشيد.

ب - وفي إطار سياسة الجمع والتوفيق بين الأصالة والمعاصرة، والأخذ بأسبابهما وعواملهما، مع المزج المتزن والموازي بينهما، يعمل جلالته جاهداً على إحياء النظم الإسلامية، وخطتها العريقة وتجديدها، وتطويرها، وتحديثها، تكريساً لجهوده الإصلاحية، وتدعيمها للصحوة الإسلامية.

كبعثة لنظام الحسبة، بمقتضى ظهير ملكي، ينظمها، ويجدد اختصاصاتها، باعتبارها خطبة ونظاماً من النظم الإسلامية، تحمي المجتمع من الفوضى والتسبيب، وتعزز تطبيق الشريعة الإسلامية، في مرافق الحياة اليومية ميدانياً وعن كثب، عن طريق مراقبة السلع وأثمانها، والأخلاق والسلوك العام، وتنظيم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وفي هذا الصدد كان إحياءه وبعثه للمجالس العلمية الإقليمية، والمجلس العلمي الأعلى، والكراسي العلمية، ورعايته للملتقى العالمي الأول لخطباء

(9) خطاب جلالة الملك الحسن الثاني أمام رجال التعليم بمراكش في 7 فبراير سنة 1985م، ودعوة الحق، ع : 246، ص : 219-222 التعليم العالي في عهد الحسن الثاني للدكتور أمال جلال.

(10) المجلة المذكورة سابقاً، وص.

ال الجمعة في المغرب، بين 26 و 27 مارس 1987م، موافق 23-27 رجب 1407هـ، الذي كان شعاره الآية الكريمة : " ومن أحسن قولًا من دعا إلى الله، وعمل صالحاً، وقال : إني من المسلمين " (11).

وذلك عنابة واهتمامًا من جلالته بالقاعدة الشعبية المؤمنة ومشاعرها وروحها الدينية العميقية التي تتجلّى في الإقبال المتزايد على بيوت الله، باعتبار المسجد الخلية الأولى للأمة الإسلامية، وللدعوة الإسلامية (12)، ورغبة في إحياء وبعث دور هذه المساجد في تثقيف الشعب، وتوجيه المجتمع وإصلاحه، وبالتالي توظيفها في خدمة حياة المسلمين اليومية (13).

وفي هذا الإطار، افتتح جلالته الافتتاح لبناء مسجد الحسن الثاني، يوم الأربعاء 3 ذي الحجة 1405هـ - 21 يوليوز 1988م، في رحاب القصر الملكي بالصخيرات، والذي دشنّه حفظه الله، في ذكرى ميلاد رسول الهدى، جده المصطفى ﷺ سنة 1414هـ- 1993م.

جـ - وتعتبر المسيرة الخضراء المظفرة، على رأس أعمال ومنجزات جلالته في هذا الباب، كحدث القرن، ومعجزة العصر. فقد استوحى أسلوبها ومنهجيتها من معطيات التاريخ الإسلامي، واقتباساً لها بالسيرة النبوية العطرة، إذ اعتمد في التعبئة الشعبية، وقيادة الجماهير، على سلاح الإيمان، إيمان الجماهير المغربية القوي بالله تعالى، واتخذ شعاراً لها القرآن الكريم، المقدس لدى هذه الجماهير، والذي كان يحمله كل متطلع في يده، تجسيماً وتجسيداً لإيمانها وشعارها في التمسك بالدين، والدفاع عن الوحدة الترابية التي يتفانى في الأخلاص والوفاء لها كافة المواطنين.

كما أن المسيرة الخضراء المظفرة تمثل مظهاً من مظاهر التحدى، الذي تناوله جلالته في مؤلفه العتيد الشهير "التحدي"، باعتبارها أعظم وأروع منجزات جلالته على درب النضال الميداني، من أجل تحرير البلاد، ووحدتها الترابية.

(11) سورة : فصلت، الآية : 33

(12) دعوة الحق، ع: 246، ص: 53. التعليم العالي في عهد الحسن الثاني، للدكتور امال جلال.

(13) دعوة الحق، ع: 6، س: 22، ص: 10، 1401هـ- 1981م، شذرات من الفكر الحسني، لمبارك الريسيوني، والخطاب الملكي في الموضوع، بنفس المصدر، و ص.

ونظرية التحدى شرحها شرحاً وافياً، فيلسوف التاريخ المعاصر الأنجلزي "أرنولد توينبي" حيث تطرق لبواعثه، وحيثياته، ومعطياته بتفصيل، آخذاً في كل ذلك عن العلامة المغاربي الشهير ابن خلدون. وعنهمَا معاً أخذ المفكر الجزائري مالك بن نبي، في نظريته حول نفس الموضوع (14).

د - ومن أجلّ أعمال جلالته في سبيل البعث الإسلامي، دعوته لل المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها لإحياء ذكرى نزول القرآن الكريم، واتخاذها عيادة دينياً لهم.

فقد ترأس حفظه الله مهرجان الاحتفال بذكرى مرور أربعة عشر قرناً على نزول القرآن الكريم، وألقى خطاباً جاماً، دعا فيه رؤساء المسلمين وعلماءهم، للاحتفال الرسمي بهذه الذكرى الدينية المقدسة الخالدة (15). ومن الرسالة التي وجهها إلى الأمة الإسلامية في هذه المناسبة، يمكننا أن نستشف مذهبة وعقيدته، وبالتالي فلسفته في السياسة والحكم....

فقد شرح فيها فضائل الإسلام وإيجابياته، باعتباره دين العلم، والحرية، والكرامة الإنسانية، والوفاء بالعهد....

وأن الأمة الإسلامية هي أمة الوسط، التي تسعى للتوازن والاتزان في كل شيء، بتكامل وانسجام بين الشؤون الدينية والدنيوية، وهي سياسة حكيمَة رشيدة، تستند إلى حقيقتنا وهويتنا الدينية، وواقعنا الاجتماعي المعاش، وتلبِي حاجاتنا الملحة الحيوية، كأمة عضو في المجتمع الإنساني والدولي (16).

وفي هذا الصدد، استضاف جلالته بعاصمة مملكته أول ندوة للصحوة الإسلامية، وحضر جميع اللقاءات والمؤتمرات العربية والإسلامية، التي عقدت في إطار هذه الصحوة الميمونة، والمد الإسلامي الزاحف، سواء بصفة

(14) مجلة الاعتصام لدار الحديث الحسنية، ع: 3، س: 2، ص: 15، 1396هـ-1976م.

(15) دعوة الحق، ع: 234، ص: 68-64، 1404هـ-1984م، الخطوط الحسنية في سبيل الوحدة الإسلامية، ليوسف الكتاني، وبالغ وزارة الأوقاف في الموضوع، وخطاب جلالة الملك المذكور بدعوة الحق، ع: 4، س: 11، ص: 16-22، وصحيفة س.ب الإسبانية عن معنى دعوة الحسن الثاني للاحتفال بنزول القرآن، ص: 66.

(16) دعوة الحق، ع: 246، ص: 215-213، 1405هـ-1985م، الحسن الثاني موحد البلاد وصانع الأمجاد، لعبد الوهاب بن منصور.

شخصية، أو بواسطة ممثليه، المزودين برسائله التوجيهية، وبرامجه السديدة، وتعليماته السامية (17).

هـ - كما طبع جلالته نظام حكمه الملكي التقليدي بطابع دستوري، مقتبس من الشورى والديمقراطية الإسلامية، بتناسق وانسجام بين أصالحة الخلافة الإسلامية، والعرش المغربي، وبين مقتضيات المعاصرة في الأنظمة الحديثة، معتمدا النظرة الإسلامية التي لا تفقر الغنى، بل تعمل على تحسين وضعية الفقير، والرفع من مستواه.

فقد جعل من نظام الحكم في المغرب ملكية دستورية ديمقراطية بكل معنى الكلمة، ودعمها بالهيأكل، والأجهزة، والمؤسسات الدستورية الضرورية القارة، التي تقوم على أساس تعدد الأحزاب السياسية، والمنظمات والهيئات النقابية، وغيرها، من الغرف المهنية، والجمعيات المختلفة، تتميما لرسالة والده المنعم، واستجابة لرغبة الأمة وإرادتها ومصالحها (18)
ولم تثبت أن تبلورت تجاربنا السياسية، وتعمقت اختياراتنا الديمقراطية، بالانتخابات المحلية، والتشريعية المتالية، ثم بالبرامج والمبادرات والمشاريع في جميع مجالات الحياة، وقطاعاتها....

وفي إطار المسلسل الديمقراطي، عمل جلالته على تطوير المؤسسات الدستورية، وتجديد هياكلها، حتى أصبحت تمثل سائر الأحزاب السياسية، والمنظمات النقابية، والهيئات المهنية، والجمعيات والواديات لعمالنا في الخارج وغيرهم من الشرائح الاجتماعية، وممثلي الرأي العام المغربي.

ودعم جلالته كل ذلك بسلسلة من الدساتير (19) المرحلية - التي ضمنها المبادئ والأهداف التي يقوم عليها النظام الملكي المغربي - التي تنظم العلاقة بين المغاربة حاكمين ومحكومين، وبالتالي التي تفصل بين السلطة الثلاث، وتحدد اختصاصات كل منها، وأنواع الحريات الخاصة وال العامة، والحقوق

(17) هذه الرسائل منشورة في مجلة الإيمان، ع: 98 و 99 و 100، و 119 و 120.

(18) دعوة الحق ع: 255، ص: 55-54، 1406هـ-1986م، ربع قرن في رحاب السياسة الحسنية، لأمال جلال.

(19) دستور 1962م، ثم دستور 1972م، ثم دستور 1993م، دعوة الحق ع: 255، ص: 54-55، 1406هـ-1986م، ربع قرن في رحاب السياسة الحسنية، لأمال جلال.

والواجبات.... التي يجب الالتزام بها من طرف المغاربة قاطبة، حاكمين ومحكومين، والضرب على يد كل من يريد الإخلال بها.

وكل دستور جديد (20) يعدل بنود سابقه بدرج نحو حياة نيابية أفضل، وأكثر ديمقراطية، وأصدق تمثيلية لعناصر الأمة وإرادتها، ولا يسري العمل به حتى يعرض مشروعه على الشعب للتصويت والمصادقة عليه، وحتى تقره الغرفة الدستورية.

و - وفي مجال إصلاح القضاء عمل جلالته على تطبيق اللامركزية والجهوية القضائية، فحقق استقلال القضاء، وتوحيد، وتعريبه، ومغربته، وتنظيم، وإصلاح هيكله وأطره، وجعله سلطة مستقلة كل الاستقلال عن السلطتين التشريعية والتنفيذية، دونما أي تداخل بينه وبينهما.

ويتجلى كل ذلك في كثير من أقواله المأثورة كقوله : " إياكم أن تنسوا أنكم مغاربة، وأن لكم أصالة، وأنكم تمتازون في العالم الثالث بتنوع الأحزاب، والنقابات، والتيرارات السياسية، وبكلمة أوضح تتمتعون بأثمن كنز، ألا وهو الحرية، وبأثمن رصيد ألا وهو الكرامة البشرية (21) " .

وخلاصة القول أن مذهب جلالته، وعقidته، وفلسفته في الحكم، تنطلق من قول الله تبارك وتعالى : «**و كذلك جعلناكم أمة وسطاء، لتكونوا شهداء على الناس، ويكون الرسول عليكم شهيدا**» (22).

ز - وفي طليعة مسيرات جلالته الظافرة، نجد المسيرة التنموية الشاملة والعادلة.

فقد قام جلالته بنهضة اقتصادية، تستهدف النهوض بالاقتصاد الوطني، عن طريق بناء السدود، والراهنة على سقي مليون هكتار، واستصلاح الأراضي، وتنظيم وتحديث الفلاحة (23)، وإلغاء الضريبة

(20) دعوة الحق، ع: 246، ص: 15-18، 1405هـ-1985م، رمز الأصالة والتجديد، عبد العزيز بن عبد الله.

(21) دعوة الحق، ع: 255، ص: 174، 1406هـ-1986م، فلسفة الحكم عند الحسن الثاني، لعثمان بن خضراء.

(22) سورة البقرة، الآية : 141.

(23) دعوة الحق، ع: 255، ص: 171-172، 1406هـ-1986م، فلسفة الحكم عند الحسن الثاني، لعثمان بن خضراء.

الفلاحية، وضريبة الترتيب. وذلك في إطار النظم الإسلامية، والنظرية الاقتصادية المغربية الحسنية التي تستهدف زيادة الانتاج، وإيجاد الثروات وتنميتها، وتوزيعها بعدلة وبالتالي رفع الدخل الفردي والقومي، والقوى الشرائية في البلاد.

ذلك أن الثورة في المفهوم الحسني عقيدة، ونضال مستمر للتطوير، والتجديد، والتلقيح، والانتاج، والإبداع، تتصف بالاستمرارية التي لا تتوقف، ولا تعرف الكل ولا الملل (24)، والتي تعتمد على البرامج الممنهجة، والمخططات المبنية على الدراسة والبحث العلمي المجرد، والإحصائيات الدقيقة، بعيداً عن الديماغوجية والارتجال.

أما مسيرته التنموية في المجال الصناعي، فتقوم على إشراك العمال في الأرباح، وبالتالي في رأس المال، عن طريق التعاونيات، وهو مبدأ النظام الاقتصادي الإسلامي (25).

وهذا ما جعله يحدد -بمهارة- المجالات الحيوية التي يجب أن تؤمم، أو تبقى بيد الدولة، والقطاعات التي يمكن أن تسلم للقطاع الخاص في إطار الجهوية والخوصصة، تشجيعاً وتنشيطاً للمبادرات الحرة، وبالتالي للإقلاع الاقتصادي المنشود (26).

وهكذا حالف جلالته التوفيق -بعون من الله وفضله-، فأحرز على النصر المؤزر في سلسلة من المسيرات المتتالية، محققاً لأمته حياة أفضل، ومستقبلأً أسعداً، بعد سلسلة من الملحم البطولية، بقيادته الفذة، وريادته الرشيدة.

حركة التأليف والطبع والنشر وخاصة من خلال مجالسه العلمية :

لقد عمل جلاله الملك الحسن الثاني -أعز الله أمره- على تشجيع حركة التأليف، والطبع، والنشر، سواء من خلال مجالسه العلمية، التي تقوم بتحقيق التراث العلمي الإسلامي الراهن، أو انطلاقاً من الدروس الحسنية

(24) المصدر السابق، و ص.

(25) المصدر السابق، و ص.

(26) المصدر السابق، ص : 174

الرمضانية، واستلهاماً لموضوعاتها، وبوحي من آراء علمائها، خلال مجالس مناقشتها، وما تعرفه من مناظرات، وندوات، وحوار علمي منهجي منظم، أو خارج نطاقها في مضمون نشر التراث المغربي، والعربي الإسلامي. تعزيزاً للحركة الفكرية المغربية، وإغناء وإثراء لخزانة المغربية، وبالتالي تعزيزاً وتدعيمماً لمحالسه العلمية السلطانية، ورغبة وسعياً في تكامل دروسها الحسنية الرمضانية، وعملاً على الرفع من مستوى علمائها بصفة خاصة، وعلماء المغرب بصفة عامة.

كما ساهم جلالته شخصياً في هذه الحركة العلمية المباركة، باعتباره رائداتها المعلم، وقطبها وقائدها الأعلى المحنك، ولا غرو، فهو ملك العلماء، وعالم الملوك.

- ومؤلفات جلالته غنية عن التعريف، وتعتبر غرراً ودرراً نفيسة ترصع الخزانة الغربية، وتكلل جبين عهده الراهن بأكاليل الغار، وهي بمثابة موسوعة ودائرة معارف، وعلى رأسها :

• التحدى.

• ذاكرة ملك.

- ويمكن اعتبار مكتبه على هوماش صفحات مصحفه الخاص الكريم - الذي يقرأ منه حزباً كل ليلة، ويكون آخر ما يتزود به قبل نومه - وما دونه فيها من أفكار، وأراء، من وحي الآيات والسور الكريمة، وما تتضمنه من أحكام، وقواعد علمية، وفلكلية وكونية.... بعضها اهتدى إليها العلم الحديث، وتوصل مؤخراً لحل رموزها، وبعضها الآخر لازال عاجزاً عن إدراك كنهها وفحواها، مما لو جمع، وألف في مصنف، لأمكن تسميته "التفسير الحسني" (27).

(27) دعوة الحق، ع: 255، ص: 11-12، 1406هـ-1986م، ربع قرن في خدمة الإسلام، مؤرخ المملكة الأستاذ الجليل عبد الوهاب بنمنصور.

- وفي إطار ما سبق ذكره، أمر -أعزه الله- بتشكيل لجنة من العلماء والمفكرين الأعلام، لتأليف كتاب حول الفكر الإسلامي (28)، يهتم بدراسة أحوال ذلك الفكر وأطواره، وتحليلها، ويتناول التصدي للتيارات الإيديولوجية الغازية الهدامة، حتى يكون مرجعاً لطلبتنا، ودرعاً واقية تقيمهم مغبة هجماتها الشرسة....

- وأمره المولوي السامي بإعداد دراسات اقتصادية إسلامية، تعتمد مصدرى : الكتاب والسنة، وتقوم على أساسهما بحيث تستنبط أحكامها في الموضوع، وتستجيب لروح العصر، ومتطلبات الحياة في القرن الواحد والعشرون، حتى تكون وسيلة ومنطلقاً للنظام الاقتصادي الإسلامي المنشود.

- وتوج مآثره الخالدة في هذا الباب بإصدار تعليماته المولوية السامية، بتخطيط وطبع المصحف الحسني، على مقرأ نافع برواية ورش، حيث تم اختيارُ أبدع الخطاطين، والتقنيين، الاختصاصيين في الإخراج، والتفسير، حتى صدر في حلقة قشيبة رائعة (29).

- وفي هذا الصدد نفسه، أمر جلالته بطبع ونشر الدروس الحسنية القيمة، ومحاضراتها التي يلقىها جهابذة العلماء المسلمين، المغاربة وغيرهم، من سائر أصقاع العالم، وقارات الدنيا -بين يدي جلالته- في مجالسه العلمية السلطانية الرمضانية -لكل رمضان على حدة-.

كما أمر -أعزه الله- بطبع ونشر وقائع مجالس المناقشة، التي تعقد في اليوم التالي، لكل درس من هذه الدروس الحسنية الرمضانية القيمة.

(28) دعوة الحق، ع: 234، ص: 64-68، 1404هـ-1984م، الخطوات الحسنية في سبيل الوحدة الإسلامية، ليوسف الكتاني، وبلغ وزارة الأوقاف في رمضان، 1387هـ في الموضوع، وخطاب جلالة الملك في الاحتفال بليلة القدر في رحاب القصر الملكي العامر، ودعوة الحق، ع: 3، س: س: 11، ص: 22، 1387هـ-1968م، جواب جلالته على تهنئة علماء الإسلام بعيد الفطر.

(29) دعوة الحق، ع: 2 و 3، س: 19، ص: 22-66، 1383هـ-1978م، بين يدي مصحف الحسن الثاني سعيد أعراب.

- ولم يلبث حفظه الله أن أصدر أمره الشريف بترجمة كل من الدروس الحسنية الرمضانية المنيفة، إلى اللغات الأجنبية الحية، الأكثر استعمالاً في أرجاء العالم : الأنجلizية والإسبانية والفرنسية.

وذلك رغبة من جلالته في نشر الدعوة الإسلامية على أوسع نطاق، والخروج بها من الإقليمية العربية الإسلامية، إلى المجال العالمي الواسع الربح، حتى يعم خيرها الناس كافة، ويشمل نفعها الإنسانية جموعاً، كما أراد لها الباري سبحانه وتعالى.

- وحرصاً من جلالته على رفع مستوى علماء مجالسه العلمية بصفة خاصة، والمتقين المغاربة وغيرهم بصفة عامة، أمر حفظه الله بفتح الخزانة الحسنية الحافلة بأمهات الكتب ونواود المخطوطات⁽³⁰⁾ في وجه العلماء والباحثين، حتى يقبلوا على النهل والعلل من نبعها العذب الزلال، من كنوز الثقافة الإسلامية العربية - المغربية، وأمهات مصادر الشريعة الإسلامية، وغير ذلك من تراث الحضارة الإنسانية كلها.

- وتأكيداً لرغبة جلالته الأكيدة في تكوين علماء مجالسه العلمية، ورفعهم لأعلى المستويات، حتى يباهي بهم علماء الشرق والغرب، أهدي مجموعة من الكتب العلمية القيمة لخزانة المجلس العلمي للرباط وسلا⁽³¹⁾ سنة 1991م، حتى تكون في متناول أقطاب العلماء، ولا سيما رواد مجالسه العلمية، وأعيان دروسه الحسنية الرمضانية، ورهن إشارة الباحثين المغاربة، وغيرهم، في كل وقت وحين.

- وفي طليعة مآثر جلالته الخالدة، وجهوده المشكورة في مجال نشر الفكر الإسلامي، وإحياء تراثه الخالد، وبعث أمجاده الغابرة، وتجديده، أصدر تعليماته المولوية السامية لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بتحقيق، وطبع، ونشر مجموعة هامة قيمة من أمهات مصادر ومراجع الشريعة الإسلامية بصفة خاصة، والثقافة العربية - المغربية بصفة عامة،

(30) دعوة الحق، ع: 255، ص: 11-12، 1406هـ-1986م، ربع قرن في خدمة الإسلام، مؤرخ الملكة الأستاذ الجليل عبد الوهاب بنمنصور.

(31) دعوة الحق، ع: 234، ص: 64-68، 1404هـ-1984م، الخطوط الحسنية في سبيل الوحدة الإسلامية، ليونيف الكتاني.

وأهم هذه الكتب القيمة التي صدرت عن وزارة الأوقاف بأمر من سيدنا المنصور بالله هي (32) :

- كتاب : المحرر الوجيز، في تفسير الكتاب العزيز، للقاضي عبد الحق بن أبي بكر بن عبد المالك، بن عطيه الأندلسي الغرناطي.
- كتاب : التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبد البر.
- كتاب : ترتيب المدارك، وتقريب المسالك، لمعرفة أعلام مذهب مالك، للقاضي أبي الفضل عياض اليحصبي السبتي.
- كتاب : بغية الرائد، للقاضي عياض.
- كتاب : الأعلام، للقاضي عياض أيضاً.
- كتاب : الصوارم والأسنة في الدب عن السنة، للشيخ محمد بن أبي مدین الشنکيطي.
- كتاب : أربعين حديثاً في اصطناع المعروف، لمحمد بن عبد القوي المنذري.
- كتاب : مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي أبي الفضل عياض اليحصبي السبتي.
- كتاب : دليل الرفاق على شمس الاتفاق، للشيخ ماء العينين.
- كتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتوى أهل إفريقيا والأندلس والمغرب، لأحمد الونشريسي.
- كتاب : التعريف باختلاف الرواة عن نافع، للإمام أبي عمرو عثمان ابن سعيد الداني.
- كتاب : متن الرسالة، للفقيه أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن القيرواني.

(32) دعوة الحق، ع: 2 و 3، س: 20، ص: 34، 1399هـ-1979م، اليد البيضاء لصاحب الجلالة الحسن الثاني في ازدهار القراءات، للدكتور التهامي الراجي، ودعوة الحق، ع: 246، ص: 195-203، 1405هـ-1985م، مأشر جلالة الحسن الثاني في نشر الفكر الإسلامي، وإحياء لتراثه الخالد للبلعمني أحمد ي肯.

- كتاب : الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية بشفشاون وأحوازها خلال القرن العاشر الهجري والحادي عشر الميلادي، للأستاذ عبد القادر العافية.
- كتاب : إضاءة الراموس، وإضافة الناموس على إضاءة القاموس، لشمس الدين محمد بن الطيب بن محمد الشركي الفاسي الصميلي.
- كتاب : مظاهر النهضة الحديثة في عهد يعقوب المنصور المودي، عبد الهادي الحسيين.
- كتاب : تحت ظلال القرآن والسنة، لعبد الحي العمرياني.
- كتاب : النوازل، للشريف على بن عيسى بن علي الحسني العلمي.
- كتاب : الاحتفال بمرور أربعة عشر قرنا على نزول القرآن الكريم على سيد المرسلين ﷺ لعبد الحي العمرياني.
- كتاب : أبو علي القالي، وأثره في الدراسات اللغوية والأدبية بالأندلس، لعبد العلي الودغيري.
- كتاب : دستور الأخلاق في القرآن، للدكتور محمد عبد الله وراز.
- كتاب : في موكب السيرة النبوية، أو بيوتات الرسول ﷺ، للدكتور محمد المختار ولد اباه.
- دورة القاضي عياض - وهي مجموعة دراسات وأبحاث قيمة لجامعة من أعلام الإسلام، شاركوا بها في ندوة دورة القاضي عياض بمراكش.

والواقع أن عددها وفيروغزير، وثمرة لما طبعته الوزارة في عدة سنوات، كما يتجلّى ذلك في النشرة الصادرة عن الوزارة والجامعة لأسماء الكتب وعنوانين المؤلفات التي طبعتها في كل سنة وإلى الآن.

- وتشجيعاً لحركة التأليف والتصنيف، وبعثاً لروح المنافسة في ميدانه بين علماء مجالسه العلمية السلطانية، وأقطاب دروسه الحسنية الرمضانية، حرص جلالته على أن يقدم له كل محاضر - اعتلى منبر مجالسه العلمية، وألقى درساً من دروسها الحسنية - حصيلة مؤلفاته ومصنفاته وإبداعه، ورصد لذلك جوائز سنوية، تقديراً لهم، وحفزاً لغيرهم، مما جعلهم يتبارون ويتنافسون في هذا المجال العلمي الحيوي الرفيع.

نشاط مجالسه العلمية ودروسها الحسنية على الصعيد الخارجي :
منذ أن قلده الله أمر هذه الأمة، وجلالته الملك الحسن الثاني -نصره الله- يولي اهتماما بالغا لعلاقات التعاون، والتبادل، والتلاقي مع العالم الخارجي، ولا سيما في المجال الفكري، والثقافي، والعلمي.... وقد اهتم على وجه الخصوص بقضاياعروبة والإسلام، وبأحوال المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها، فجند نفسه لخدمة مصالحهم، والذود عن حقوقهم، وحياضهم، على جميع المستويات والأصعدة، التزاما منه بالمسؤولية الجسيمة التي يطوّقه بها لقب أمير المؤمنين الذي يحمله عن جدارة وقمانة، وبعاصامية منقطعة النظير.

- ويتجلى ذلك في مجالسه العلمية السلطانية، ودروسها الحسنية المنيفة، التي يستدعي إليها -حفظه الله- أقطاب علماء الإسلام، من جميع أنحاء العالم، الذين يلبون دعوته من كل فج عميق، ويحجون إلى مؤتمره الإسلامي السنوي المشهور، ليتبادلوا الآراء والمنافع العلمية والفكرية: الدينية والدنوية، بالأخذ والعطاء والنقاش، وال الحوار والإقناع، وليدكروا الله، ويشكروه في ليالي رمضان المباركة، وليلة القدر العظيمة، حيث تتجدد معارفهم، وتتلاقي أفكارهم، ويزداد بعضهم من البعض علمًا، وحيث يعملون على توظيف كل ذلك في خدمة الدعوة الإسلامية، ونشر تعاليم الشريعة الإسلامية بلغة العصر وأسلوبه.

- كما عمل على إخراج الوحدة العربية، والتضامن الإسلامي من المجال النظري، إلى النطاق الميداني، التطبيقي والعملي، حيث أصبح المغرب مهوى أفتئه قادة وزعماء العالم العربي والإسلامي، ومحجا لدراسة مشاكلهم، وطرح قضياتهم وحل معضلاتهم، وتنقية أجوائهم، وإصلاح ذات بينهم من فجاج الأرض شمالاً وجنوباً، شرقاً وغرباً.

- وفي هذا الصدد وجه جلالته رسالته التاريخية إلى الأمة الإسلامية في جميع الأقطار والأصقاع، بمناسبة مرور أربعة عشر قرناً على نزول القرآن الكريم، ومطلع القرن الخامس عشر الهجري، التي صدرت بفاس (33)،

(33) دعوة الحق، ع: 255، ص: 89، 1406هـ-1986م، أفق توعية المسلمين في رسالة أمير المؤمنين لأحمد أنزار.

في محرم سنة 1401هـ، ودعا فيها -أعزه الله- إلى البعث الإسلامي الشامل، وإلى تجديد وتطوير أساليب الدعوة إلى الله حتى تكون في مستوى العصر، وحتى يغمر نور الإيمان القلوب، ويضيء العقول والألباب (34).

- والأعمال العظيمة جلالته، ومنجزاته على الصعيد العربي والإسلامي، ويضيء أهلته لإحراز إجماع ملوك ورؤساء الدول الإسلامية على تزكية ترشيح المغرب لرئاسة لجنة القدس (35)، خلال مؤتمر القمة الإسلامي الثالث (36)، في شخص جلالته، وبالتالي على تجديد هذه الرئاسة فيما بعد (37)، وكلما عقد مؤتمر قمة إسلامية كما سبق ذكره.

وقد قام جلالته بسلسلة من الأعمال والإجراءات والتحركات الإقليمية والدولية، خدمة لقضية القدس الشريف مما يحتاج إلى مؤلف خاص لحصره وتفصيله، بل إلى مجلدات ضخمة.

وقد نوه السيد خياري، الأمين العام لجمعية المسلمين الفرنسيين، بالجهود التي يبذلها جلالته من أجل إقرار الحرية والديمقراطية، ومشيداً بمساعيه الحميدة، وموافقه الرشيدة على رأس لجنة القدس، لإيجاد حل عادل وشامل لقضية الشرق الأوسط، مؤكداً مساندة الجمعية لجهود جلالته في كل ذلك (38).

- ويتجلّى حرصه على التوادد الإسلامي، وصلة الرحم مع الأشقاء حيثما وجدوا، في إرسال جلالته هبات، ونفحات، وهدايا.... إلى اليتامي، والأرامل، والفقراء والمساكين بالحرمين الشريفين، وبالمسجد الأقصى في القدس الشريف، وبالعتبات المقدسة بالعراق، وأمثالها حيثما وجدت.

(34) المصدر السابق، و ص.

(35) أنشئت سنة 1399هـ-1979م.

(36) انعقد بالطائف، سنة 1401هـ-1981م.

(37) دعوة الحق، ع: 1، س: 21، ص: 4، 1400هـ-1980م، معالم الفكر الإسلامي في عهد الحسن الثاني، ليوسف الكتاني.

(38) المصدر الأول، ص: 184-185، الفكر الحسني الرائد، لمبارك الريسوبي.

كما يساهم -حفظه الله- في تشييد وبناء المساجد والمعاهد الإسلامية بأوروبا، وإفريقيا، وأسيا، وتزويدها بالمصاحف. وهو دائماً بالمرصاد لصد أي خطر يهدد بلداً عربياً أو مسلماً، شقيقاً أو صديقاً (39).

- وفي إطار سياساته الرامية إلى خدمة قضايا الإسلام والمسلمين، وحل مشاكلهم، ورأب صدعهم، وجمع كلمة رؤسائهم -ولا سيما القضية الفلسطينية بصفة عامة، قضية القدس الشريف بصفة خاصة- نجد جلالته في أبهاء حاضرة الفاتيكان (40)، يزور البابا يوحنا بول الثاني، ويستدعيه رسمياً لزيارة المغرب.

يقول العلامة والمؤرخ البلجيكي الشهير "جو جيرار" عن جلالته في هذا الصدد: "إن الكثيرين يجهلون أن جلاله الملك الحسن الثاني، استقبل من طرف البابا يوحنا بولس الثاني، وهو ما زال ولياً للعهد، وعقب هذا اللقاء، صرخ الأمير الشاب قائلاً: "على المسلمين والمسيحيين أن يعملوا على تطبيق مبادئ التسامح والتقدير، والتعاطف فيما بينهما".

كما تحدث هذا المفكر البلجيكي عن استقبال جلالته لسماعة البابا يوحنا بولس الثاني في المغرب، سنة 1985م، مبرزاً حرص جلالته على المبالغة في الاحتفال بهذه الزيارة البابوية للمغرب، ومؤكداً على وجود تفاهم بين الإسلام والمسيحية في المغرب، تكريساً للعلاقات التاريخية العريقة بين حاضرة الفاتيكان، وبين ملك المغرب (41).

- والذي يحدو جلالته ويحفزه على أعماله العظيمة الجليلة على الصعيد الإسلامي خاصّة، وعلى الصعيد الإنساني والعالمي عمّة، عمق إيمانه، وروح المسلم الصادق الملتزم، مما تنضح به خطبه ورسائله وندواته الصحفية وغيرها، التي يضمنها كثيراً من الآيات القرآنية الكريمة،

(39) المصدر الأول، ص: 11-12، ربع قرن في خدمة الإسلام، للأستاذ الجليل عبد الوهاب بنمنصور مؤرخ المملكة.

(40) كتاب جلاله الملك الحسن الثاني في حاضرة الفاتيكان، لعبد الوهاب بنمنصور، المطبعة الملكية بالرباط 1400هـ-1980م.

(41) دعوة الحق، ع: 255، ص: 184-185، 1406هـ-1986م، الفكر الحسني الرائد، لمبارك الريسيوني، وصحيفة لأليبير بلجيك.

والأحاديث النبوية الشريفة، والزاخرة بالاستدلالات القرآنية، والبلاغة النبوية، حتى أنه فرض أسلوبه الإسلامي المتميز على الساحة الدولية، وبالتالي على المنتديات، والمحافل الدولية، ولا سيما هيئة الأمم المتحدة، مما فرض على المنظمات الدولية إضافة موسوعات، وقوامس دينية وجذانية إلى جملة قوامسها. كما يعتبر تعريفاً غير مباشر بالإسلام من أعلى المنابر الدولية، وكذا تعريفاً بالغرب، وبمقوماته، ومعالم أصالته وتراثه (42) لذلك يعرف جلالته في أبهاء هيئة الأمم المتحدة -ولا سيما في منظماتها- الثقافية بملك الحكيم (43).

ذلك أنه ذكر الأميركيين بتشجيع أجداده الملوك العلوين للولايات المتحدة على بناء دولتها، واستقلالها، وخاصة على عهد السلطان سيدى محمد بن عبد الله، الذي اعترف بجورج واشنطن رئيساً على الولايات المتحدة الأمريكية سنة 1777 م.

آراء كبار المفكرين الغربيين عن جلالته :

وهذه آراء بعض المفكرين الغربيين الكبار عن جلالته :

- قال عنه "ليسان مترلان" رئيس جمعية التضامن الفرنسية العربية (44) : « إن جلاله الملك الحسن الثاني هو أفضل سفير للعالم العربي بالنسبة لفرنسا، إن جلاله الملك الذي يحسن محاورة ومخاطبة العرب والأوربيين والأميركيين على السواء، يعتبر إحدى الشخصيات المؤهلة، والأكثر مصداقية في العالم العربي ».

- وقال الرئيس الفرنسي الحالي، "فرانسوا ميتران" (45) منها بفكرة وعقريته الخلاقة : « إن العاهل المغربي المحظوظ يضطلع بمهمة بناء مستقبل بلده، مع الحرص على الحفاظ على ماضٍ غني »

(42) دعوة الحق، ع: 255، ص: 32-35، 1406هـ-1986م، الحسن الثاني في أوج الدبلوماسية العالمية، لعبد الهادي التازي.

(43) المصدر السابق، ص: 37-40.

(44) المصدر السابق، و ص.

(45) المصدر السابق، و ص.

- وقال "شارل سانت" (46) : «إن جلاله الملك الحسن الثاني، يعد أحد قادة الدول، الذين يشهد لهم العالم بالذكاء النافذ، وباعتداً الموقف، وهو بلا منازع - أحد القادة الأفذاذ للأمة العربية الإسلامية».

علماء المجالس العلمية والدروس الحسينية المنيفة :

لقد تعدد علماء المجالس العلمية السلطانية، ودوروها الحسينية الرمضانية، بتنوع شعب العلوم، وفروعها، واستقلالها عن بعضها، في هذا العصر.

لذلك نجد هذه المجالس المنيفة تستقطب نخبة من جهابذة العلماء في مختلف التخصصات القديمة والحديثة، وتعج بكوكبة من أقطاب المحدثين، والمفسرين، والفقهاء، وأعلام المفكرين، والفلسفه، والأدباء، والشعراء، وغيرهم، من أصياع الأرض، وقارات الدنيا (47)، الذين يساهمون مساهمة فعالة في إغناء وإثراء هذه الدروس، بمحاضراتهم القيمة، ومناقشاتهم البناءة الهدافة، وفتواهم الفقهية الدقيقة، وعلى رأسهم مبدع هذه المجالس، وباعتث سنة دروسها النيرة، عالم الملوك، فخر المغرب ورائيه، جلاله الملك الحسن الثاني أعز الله أمره، مصداقاً لقوله تعالى : ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوْ فِي الدِّينِ وَلِيَنذِرُوْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوْهُمْ لِعِلْمِهِمْ يَحْذِرُوْنَ﴾ (48).

وهذه أسماء لأشهر هؤلاء الأئمة والشيوخ، وهم :

1 - من المشرق العربي (49)

- الشیخ : إسماعیل صادق، من الإمارات العربية المتحدة.
- الدكتور : عبد العزیز الخیاط، من الأردن.

(46) المصدر السابق، وص.

(47) دعوة الحق، ع: 3، س: 14، ص: 69، 1391هـ-1971م، البلاط المغربي، للدكتور عبد الله العمري، ودعوة الحق، ع: 6، س: 22، ص: 66-75، 1404هـ-1984م، هيئات العلماء بالمغرب، لإبراهيم رضا الله الإلغي، وللحق رقم 3.

(48) سورة : التوبه، الآية : 122.

(49) الملحق رقم : 4.

- الشيخ : عبد الفتاح أبو غدة، من سوريا.
- الدكتور صبحي الصالح -رحمه الله- من لبنان.
- العلامة أبو الأعلى المودودي، من باكستان.
- الشيخ أحمد عبد الرحمن عبد البر -رحمه الله- من مصر.
- الشيخ محمد متولي شعراوي، من مصر.
- الدكتور محمد عبد الحليم محمود، شيخ الأزهر السابق، من مصر.
- الشخ الفاضل بن عاشور، مفتى الديار التونسية، من تونس.
- الشيخ محمد الأحمدي أبو النور، من مصر.
- الشيخ عبد اللطيف آل محمود من البحرين.
- العلامة محمود عبد الحميد الهيثار، من اليمن الشمالية.
- العلامة أحمد عروة، من الجزائر.
- الشيخ محمد الحبيب بلخوجة، من تونس.
- العلامة محمد طه الصابونجي، من لبنان.
- العلامة حامد الكبيسي من العراق.

2 - ومن العلماء المسلمين في أوربا، وأmericا، وآسيا وإفريقيا (50):

- العلامة إمام مصطفى سيريتش، من يوغوسلافيا.
- العلامة إبراهيم محمود جوب، من السنغال.
- العلامة محمد بدوي عودة، من التشاد.
- الشيخ الحاج أحمد فودفاديكا، من غينيا.
- العلامة نعمة الله، من أفغانستان.
- فضيلة العلامة لقمان، رئيس الجمعية الإسلامية بالصين.
- العلامة طلعت تاج الدين، من روسيا.
- العلامة نياز سكريج، من يوغوسلافيا.

3 - ومن العلماء المغاربة (51) :

- الشيخ الرحالي الفاروقى - رحمة الله.

- العلامة علال الفاسي - رحمة الله.

- الشيخ محمد المكي الناصري - رحمة الله.

- العلامة عبد الله كنون - رحمة الله.

- الشيخ حسن الزهراوى - رحمة الله.

- الشيخ الججادى الصقلى - رحمة الله.

- العلامة عبد الواحد العلوى - رحمة الله.

- الأستاذ محمد حماد الصقلي.

- الدكتور عبد الكبير العلوى المدغري (52).

- الدكتور محمد فاروق النبهان.

- الدكتور عباس الجراري.

- الدكتور عبد الهادى التازى.

- الدكتور محمد الكتانى.

- العلامة محمد الأزرق.

- العلامة عبد العلي الوزانى.

- الدكتور أحمد الخمليشى.

- العلامة محمد الزيزى.

- العلامة الدكتور إبراهيم بن الصديق.

- العلامة الدكتور محمد يسف.

- العلامة عبد الكريم الداودى.

- العلامة الدكتور محمد بالوالى.

- العلامة حسن بن الصديق.

(51) الملحق رقم 5.

(52) وزير الأوقاف حاليا.

- العلامة الطاهر البعاج.
 - العلامة عبد السلام جبران المسفوي.
 - العلامة عبد الغفور الناصر.
 - العلامة أحمد الغازى.
- وغير هؤلاء كثير من العلماء، المتعدد الإختصاصات، ممن نجد أسماءهم بالتفصيل ضمن الملحق المختلفة حسب ما باللاحق .

آراء كبار الباحثين والمفكرين حول المجالس العلمية السلطانية والدروس الحسنية الرمضانية لجلالة الملك الحسن الثاني، نصره الله وأيده :

تعددت وتنوعت آراء الباحثين والمفكرين حول هذه المجالس العلمية ودورها الحسنية الرمضانية، لكنها أجمعت كلها على أهميتها، ودورها الفعال في خدمة الفكر الإنساني، والثقافة والحضارة العالمية، وفي تمتين أواصر التعاون والتبادل العلمي والثقافي بين الأمم، وروابط المودة، والتقارب والتفاهم بين الشعوب باعتبار أن روادها هم صفوة مجتمعاتهم، ونخبة علمائها، وقادة الفكر والرئاسة العلمية فيها.

وهذه آراء مختارة لبعض هؤلاء الأئمة الأقطاب، الذين يعتقد برأيهم، ولا ترد شهادتهم، باعتبارهم مثلاً أعلى، ونموذجًا يحتذى في الأمانة العلمية والتجدد، والنزاهة..... كما أن آرائهم بعيدة كل البعد عن الأهواء والأغراض، وبالتالي فإنها فوق كل شبهة أو شك :

- 1 - يقول العلامة محمد بدوي عودة، من علماء تشاد (53) : " وبعد ؛ فإن هذه الدروس الحسنية الرمضانية، التي دعا إليها أمير المؤمنين، جلالـةـ الملكـ الحـسـنـ الثـانـيـ نـصـرـهـ اللـهـ سـنـةـ حـمـيـدـةـ،ـ أـجـرـاـهـ اللـهـ عـلـىـ يـدـيهـ،ـ فـلـهـ أـجـرـهـ،ـ وـأـجـرـ مـنـ عـلـمـ بـهـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ " .

- 2 - ويقول فضيلة العلامة علي الهاشمي، من علماء الإمارات العربية المتحدة (54) :

(53) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لشهر رمضان الأبرك، عام : 1409هـ، ص: 122-123.

(54) المصدر السابق، ص: 190.

" إن هذه الدروس الحسنية.... معلمة من معالم هذا البلد الكريم " .

3 - ويقول فضيلة الشيخ الحاج "أحمد فودفاديكا" من علماء غينيا(55) : «هذه الدروس الحسنية التي تكون في هذا الشهر، أكبر مدرسة على وجه الأرض تفجر ينابيع العلوم، وتتيح للعلماء بمختلف أقطار المعمور أن يلتقدوا في صفاء وmode، ويتعارفوا، ويتبادلوا الآراء. ولا يغيب عن بال أحد، ما ينتج عن ذلك من النفع الكبير، لازدهار الإسلام في العالم. ونحمد صاحب الجلالة على ذلك، ونشكره مرة، ومرات....» .

4 - ويقول العلامة نعمة الله، من علماء أفغانستان (56) : «نشكر أمير المؤمنين الحسن الثاني على هذه السنة الحسنية الحسنة.... التي نتفiae في ظلالها هدي القرآن الكريم، وتهب علينا فيها نسمات من ريح النبوة الشريفة » .

5 - ويقول فضيلة العلامة محمد طه الصابوني، مفتى طرابلس بلبنان(57) : "... فهي سنة حسنة، وموسم من مواسم الخير، الذي تفيض فيه برّكات رمضان، وتشملنا الفيوضات الرحمانية بكريم العطاء والاصطفاء، فجزى الله من دعا إليها، وخط خطتها، جلالة الحسن الثاني، وفقه الله لما يحبه ويرضاه، وجعله سنداً للإسلام، وعوناً للمسلمين...."

6 - ويقول العلامة حمود بن عبد الحميد الهيثار، من علماء اليمن الشمالية(58) إن هذه الدروس الحسنية، التي تقيمها المملكة المغربية، تعد تقليداً متميزاً متفرداً في العالم العربي والإسلامي، وهذا الأمر يحتم علينا أن نضاعف من اهتماماتنا، ومن جهودنا، في سبيل تحقيق الغاية التي أقيمت هذه الدروس من أجلها، يقول رسول الله ﷺ (59) : " من أسدى إليكم معرفة، فكافئوه، فإن لم تقدروا، فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه ". اللهم إن أمير المؤمنين، وحامى الوطن والدين، جلالة الحسن الثاني،

(55) المصدر السابق، ص: 249-250.

(56) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لرمضان، عام : 1410هـ، ص: 118-119.

(57) المصدر السابق، ص: 185-186.

(58) المصدر السابق، ص: 275.

(59) رواه مسلم وأبو داود والنسائي عن ابن عمر.

قد أسدى خيراً لهذه المجالس العلمية، التي يتدارس فيها كتاب الله، ويتبرك فيها بأحاديث رسول الله ﷺ، حيث فتح حفظه الله لعلماء الإسلام - شرقاً وغرباً - قلبه الفياض بالإيمان، وقصره العامر، المحفوف برعاية الله، لتدارس الفكر الإسلامي.... كما أسدى نصره الله خيراً للعالم الإسلامي بهذه المجالس العلمية النيرة بالدروس، والمناقشات المستمرة، وبالمسيرات القرانية.... .

- ويقول فضيلة العلامة لقمان، رئيس الجمعية الإسلامية بالصين(60): ".... ويسعدني أن أنهى هذه الدروس تهنئة حارة، وأرفع أسمى التمنيات إلى كل الحاضرين، مبتهلاً إلى الله تعالى، أن يكلل هذه الدروس بكل نجاح".

7 - ويقول الشيخ خالد، من علماء الكويت، عن مجالس المناقشة: "نسعد كثيراً بهذه اللقاءات في هذا الشهر الكريم.... في رحاب طاهرة، وفي مجلس منيف، تحضره نخبة ممتازة من العلماء الأجلاء، الفضلاء.... في مناقشة علمية هادئة بين العلماء، حتى يصح كل منا ما يستطيع أن يصح، أو أن يتلافى ما يكون في درسه من نقص...."

- ويقول العلامة طلعت تاج الدين، من علماء روسيا (61) : "أول مرة في حياتي وحياة زميلي، اشتراكنا في الدروس الحسينية وأول ما أعجبنا، المظهر النوراني والرباني، حيث يجلس العالم المحاضر على المنبر، ويجلس جلالـة الملك، أمير المؤمنين، على بساط أحـضـرـ، وحولـهـ أـهـلـ الـحلـ وـالـعـقـدـ للمملـكةـ المـغـرـبـيـةـ، ويـسـمـعـونـ فـيـ إـجـالـ وـخـشـوـعـ".

8 - ويقول الشيخ عبد اللطيف محمود، من علماء البحرين (62): ".... أرى في الحلقات التي تعقد في قصر جلالـةـ الملكـ - زيادة على شذـىـ التاريخـ وـعـطـرـهـ - روحـاـ جـديـرـ بـالتـنـوـيـهـ، إذـ أـنـهاـ تـحـقـقـ ماـ يـصـبـوـ إـلـيـهـ المصـلـحـونـ وـالـمـرـبـوـنـ، منـ إـقـامـةـ ثـقـافـةـ مـشـتـرـكـةـ بـيـنـ الـأـجيـالـ، وـبـيـنـ الـجـيلـ الـواـحـدـ، وـالـمـسـؤـلـيـنـ عـنـ تـسـيـيرـ شـؤـونـ النـاسـ، وـأـمـورـ الـدـوـلـةـ....

(60) كتاب مناقشة الدروس الحسينية لرمضان، عام : 1410هـ، ص: 175.

(61) المصدر السابق، ص: 328

(62) المصدر السابق، ص: 348

هذه الدروس هي في الحقيقة واسطة العقد، ونبراس التقدم وإشعاع الحضارة.... وهي بادرة طيبة، ومكرمة عظيمة، ومأثرة حميدة من المكارم والآثار التي يزخر بها العهد الحسني الراهن .

- ويستطرد نفس العالم قائلاً عن مجالس المناقشة : " وجلسات المناقشة تلقي مزيداً من الأضواء على القضايا التي يثيرها الدرس، من جهة، ومن جهة أخرى هي تنبه صاحب الدرس إلى ما قد يكون فاته -والكثير يفوتنا- لا سيما أن حصة الدرس محددة ."

9 - ويقول العلامة حامد الكبيسي، من علماء العراق (63) : " إن الدروس العتيدة مسيرة من أقدس المسيرات، التي حققت كلها العديد من المزايا، التي انطلقت على بركة من الله، وبقيت وستبقى متواصلة، تحقق كل ستة المكارم والفضائل..."

هذا اللقاء في هذه المجالس -التي يوجد بها الزمان- من فضل الملك الرحمن... إن هذه الدروس لتذكرنا بحق بما فعله عظماء الملوك في تاريخ الإسلام، الذين خلدهم عملهم الصالح، ورعايتهم للعلماء.

هذه الدروس القيمة، التي امتاز بها عهد جلالـةـ الحسن الثاني، كسيف الدولة الحمداني، وركن الدولة البوويهي، فهي محفل ديني، ومحفل علم، وصلة رحم....".

10 - ويقول العلامة نizar Skerij، من علماء يوغسلافيا (64): " عندما حضرت هنا، وجلست في المجلس، وكنت أمـامـ جـالـلـةـ الملكـ الحـسـنـ الثـانـيـ -حفظـهـ اللـهـ، ونصرـهـ - أسمـعـ وأـرـىـ الشـخـصـ الـذـيـ يـحـلـ ذـلـكـ الـقـبـ الـكـبـيرـ -لقبـ أمـيرـ المؤـمنـينـ - فـكـنـتـ أـشـعـرـ كـأـنـنـيـ فـيـ حـلـمـ، لـأـنـنـيـ سـنـحـتـ لـيـ فـرـصـةـ أـنـ أـتـشـخـصـ كـلـ شـيـءـ قـرـأـتـهـ فـيـ كـتـبـ التـارـيـخـ أـمـامـيـ....ـ فـوـجـدـتـ أـنـ لـهـ القـوـةـ الـتـيـ تـجـذـبـ الـآخـرـينـ....ـ كـنـتـ أـرـىـ أـمـامـيـ إـلـإـنـسـانـ الـذـيـ فـيـ دـمـهـ الـعـرـيقـ، اـتـصـالـ بـمـحـمـدـ ﷺـ....ـ وـفـعـلـاـ شـعـرـتـ أـنـ نـعـمـ الـأـمـيرـ، وـشـعـرـتـ أـيـضـاـ باـعـتـزاـزـ يـغـمـرـنـيـ

(63) كتاب مناقشة الدروس الحسنية لرمضان، عام : 1411هـ، ص: 39.

(64) المصدر السابق، ص: 79-80.

-وأنا أمام ذلك الإنسان... الشخص الذي يمثل الشخصية التي تقود المؤمنين إلى الإمام.... .

11 - ويقول سماحة الشيخ عبد الله غوشة، قاضي القضاة، ورئيس الهيئة العلمية الإسلامية بالقدس (65) : " الواقع أن السنة التي نهجها جلالة الملك الحسن الثاني في استماعه للأحاديث الدينية، خلال أيام شهر رمضان الفضيل سنة حميده - هي سنة آبائه وأجداده- تعيد إلينا ذكرى المجالس العلمية التي كانت تعقد في أيام المسلمين الأولى، بحضور الخلفاء، والملوك، والأمراء، وكبار الرجال.... .

وأحب أن أقول أن هناك نهضة دينية رائعة، إذ توجد جامعة القرويين في فاس، ودار الحديث الحسنية في الرباط، وكلاهما لتخريج العلماء، وللدعوة الإسلامية " .

- ويستطرد سماحة الشيخ عبد الله غوشة قائلاً عن مجالس صاحب الجلالـة، الحسن الثاني، في إطار أصداء دروسها الحسنية القيمة بـأنحـاء العالم، ولا سيما العربي والإسلامي - واصفاً هذا المجلس (66) : " بالفعل تلقـيت دعـوة جـلالـة المـلك، وـزرت المـغرب الشـقيق، وـكنت أـجتمع بـجلـالـة المـلك الحـسن الثـاني يومـياً، في مـسـجـد ضـرـيـح مـولـيـ الحـسنـ الأولـ، والمـلكـ محمدـ الخامسـ (67)، وـكانـت تـلقـى فـيـه الأـحادـيث الـديـنـيـةـ، الـتي اـسـتـمرـتـ نحوـ أحدـ عشرـ يـوـمـاًـ، وـقـد أـقـيـتـ حـدـيـثـاًـ فـيـ تـفـسـيرـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ : «ـ وـاعـتـصـمـواـ بـحـبـ اللـهـ جـمـيعـاًـ...ـ الآـيـةـ (68)ـ ...ـ .ـ

كـانـتـ هـذـهـ الدـرـوـسـ تـلـقـىـ بـحـضـورـ جـلالـةـ المـلكـ الحـسنـ الثـانـيـ، إـذـ يـجـلسـ عـلـىـ الـأـرـضـ، وـيـجـلـسـ أـمـامـهـ الـعـلـمـاءـ، وـعـنـ يـمـينـهـ سـفـرـاءـ الـدـوـلـ الـعـرـبـيـةـ

(65) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 19-20، 1386هـ-1967م، حديث عن ملك المغرب للشيخ عبد الله غوشة في حديث له إلى جريدة الدفاع الأردنية اليومية، بعد عودته من الدروس الحسنية الرمضانية بالمجالس العلمية السلطانية المغربية.

(66) دعوة الحق، ع: 4، س: 10، ص: 19-20، 1386هـ-1967م، حديث عن ملك المغرب للشيخ عبد الله غوشة في حديث له إلى جريدة الدفاع الأردنية اليومية.

(67) قبل نقل جثمانه الطاهر إلى ضريح محمد الخامس.

(68) سورة : آل عمران، الآية : 102-109.

الإسلامية، وعن يساره الوزراء، ورجال الحكم، والمدراء، ورجال الثقافة والفكر....

وقد دعا لحضورها أربعة علماء من الدول العربية، اثنين من الجمهورية العربية المتحدة، وواحداً من تونس، وأنا من الأردن، وبقية العلماء من المغرب، وهم كثيرون.

وكان كل يوم يلقى درس علمي من طرف أحد العلماء، وأحياناً يلقي أحدهم درسين، وأمام العالم الذي يلقي درسه مكرفون، حيث يذاع الدرس من الإذاعة والتلفزة⁽⁶⁹⁾.

(69) المصدر السابق، وص.

الفهارس العامة

- 1 - فهرس الملاحق**
- 2 - فهرس المخطوطات**
- 3 - فهرس المصادر**
- 4 - فهرس الملحقات**
- 5 - فهرس الصحف والمجلات وغيرها من الدوريات**
- 6 - فهرس الاستجوابات**
- 7 - فهرس خطب ورسائل ودروس جلالة الملك
الحسن الثاني، وغيرها من آثاره الخالدة**
- 8 - فهرس الموضوعات**

قصيدة السيد محمد صالح من علماء الصين
ألقاها بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني . نصره الله .
في الحفل الديني الكبير الذي ترأسه العاهل الكريم،
إحياء لليلة القدر المباركة
لعام 1411هـ . 1991م

يا صاحب الجلالـة، أـحمد اللهـ الذي أـتـاحـ لي التـشرـفـ
 بـالـمـثـولـ بـيـنـ يـدـيـ جـالـلـتـكـمـ لـإـلـقاءـ هـذـهـ القـصـيـدةـ التـيـ تـعـبـرـ
 عنـ عـوـاطـفـيـ، أـدـامـ اللهـ جـالـلـتـكـمـ فيـ عـزـ وـإـقـبـالـ، وـحـقـ لـكـ
 مـاـ تـرـجـونـهـ مـنـ فـوزـ الـآـمـالـ.

من لوعة الحب قلبياليوم ولها
 تأجـتـ فـيـ فـؤـادـيـ مـنـهـ نـيـرانـ
 بـهـ غـنـاءـ وـتـغـرـيـدـ وـأـلـحانـ
 فـيـ الـبـعـدـ فـيـ الـقـلـبـ مـنـ ذـكـرـاـكـ أـشـجـانـ
 كـمـ سـهـدـتـ بـالـثـنـاءـ عـنـكـ أـجـفـانـ
 إـلـىـ مـتـىـ أـنـاـ طـولـ الـلـيلـ سـهـرـانـ
 مـازـالـ يـوـحـشـنـيـ نـأـيـ وـهـجـرانـ
 مـعـكـ ، وـإـنـيـ قـرـيرـ العـيـنـ جـذـلـانـ
 لـوـ كـانـ يـوـفـيـ بـمـاـ فـيـ الـقـلـبـ شـكـرـانـ
 هـلـ عـنـدـكـ لـغـرـيـبـ الدـارـ سـلـوانـ
 قـوـمـ إـلـيـكـ لـكـ فـيـ الـدـيـنـ إـخـوانـ
 مـنـ إـلـخـوـةـ أـنـوـعـ وـأـلـوانـ
 شـتـىـ وـلـكـنـهـ فـيـ اللـهـ إـخـوانـ
 أـوـصـىـ بـهـ بـصـرـيـحـ الـقـوـلـ قـرـآنـ
 فـيـهـ اـزـهـارـ وـتـجـدـيدـ وـعـمـرـانـ
 رـةـ، أـرـيـجـهـاـ مـسـكـ وـرـيـحـانـ
 كـلـ الـمـوـاطـنـ وـالـأـفـاقـ يـزـدانـ
 بـذـكـرـهـ صـارـ فـيـ الـأـفـاقـ رـكـبـانـ

فيـضـ الدـمـوعـ عـلـىـ الـخـدـيـنـ هـتـانـ
 أـرـنـوـ إـلـىـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ الـحـبـ إـذـ
 هـوـاـ يـلـهـمـنـيـ شـعـرـاـ فـيـعـذـبـ لـيـ
 فـيـ الـقـرـبـ قـدـ كـانـ لـيـ كـلـ السـرـورـ كـمـ
 قـلـبـيـ الـمـعـنـىـ بـنـارـ الشـوـقـ مـلـهـبـ
 فـقـلـتـ ، وـالـعـيـنـ مـنـهـلـ مـدـامـعـهـاـ :
 يـاـ سـاكـنـيـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ بـغـيـبـكـ
 يـاـمـاـ أـحـلـ السـوـيـعـاتـ التـيـ سـلـفـتـ
 وـكـنـتـ دـوـمـاـ مـدـىـ الـأـيـامـ أـشـكـرـكـ
 أـخـ لـكـ مـنـ بـلـادـ الـصـيـنـ قـاـصـدـكـ
 تـحـيـةـ مـنـ بـلـادـ الـصـيـنـ أـرـسـلـهـاـ
 إـلـىـ الـأـخـوـةـ يـدـعـوـ كـلـ طـائـفـةـ
 الـمـسـلـمـونـ وـإـنـ كـانـتـ شـعـوبـهـمـ
 دـلـلـتـ عـلـيـهـ أـحـادـيـثـ النـبـيـ كـمـ
 شـاهـدـتـ بـالـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ مـعـالـمـهـ
 كـأـنـهـ جـنـةـ خـضـرـاءـ ذـاتـ نـضـاـ
 فـكـيـفـ لـاـ وـأـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ بـهـ
 أـكـرمـ بـهـ مـنـ إـمـامـ عـاـهـلـ مـلـكـ

قد عم بين الورى علم وعرفان
 وحوله من جنود الحق أعنوان
 فلا يدانيه في تقواه سلطان
 يخصي مناقبـه نظم وأوزان
 كـم ظامـئ بـنـدـاهـ اليـومـ رـيـانـ
 إـلاـ لـهـ مـنـهـ إـكـرـامـ وإـحـسـانـ
 بـجهـدهـ شـيدـ لـإـسـلـامـ بـنـيـانـ
 فـيـ الـكـفـ مـسـبـحـةـ وـالـوـرـدـ فـرـقـانـ
 فـذـاكـ حـفـلـ بـذـكـرـ اللـهـ مـلـآنـ
 بـالـدـرـسـ وـالـبـحـثـ مـعـمـورـ وـمـزـدانـ
 الـغـرـ لـلـمـلـكـ الـمـضـيـافـ ضـيـفـانـ
 فـيـ حـلـبـةـ الـعـلـمـ وـالـتـحـقـيقـ فـرـسانـ
 بـهـمـ أـقـيمـتـ لـدـينـ اللـهـ أـرـكـانـ
 فـيـ كـلـ عـلـمـ لـكـمـ بـحـثـ وـإـمـعـانـ
 كـمـاـ لـكـمـ قـدـ سـمـىـ بـيـنـ الـوـرـىـ شـانـ
 وـأـنـتـ لـلـدـيـنـ وـإـسـلـامـ بـرـهـانـ
 فـضـلـ فـأـنـتـ لـعـيـنـ الـفـضـلـ إـنـسـانـ
 عـلـىـ الـأـنـامـ لـكـمـ فـضـلـ وـرـجـانـ
 تـوطـدتـ بـكـ لـإـسـلـامـ أـرـكـانـ
 شـأنـ كـبـيرـ فـلـاـ يـعـلوـهـ كـيـوانـ
 تـشـرـفتـ بـكـ أـقـطـارـ وـأـوـطـانـ
 تـسمـوـ بـكـ الـدـهـرـ أـعـصـارـ وـأـزـمـانـ
 وـالـمـكـرـمـاتـ لـهـ شـأـوـ وـمـيـدانـ
 لـلـفـاصـبـيـنـ بـعـونـ اللـهـ مـادـانـوـ
 تـزيـنـهـاـ نـهـضـةـ كـبـرـىـ وـبـنـيـانـ
 إـلـيـكـ نـظـمـاـ - فـمـاـ لـيـ فـيـ إـنـقـانـ
 جـلـالـةـ الـمـلـكـ الـمـفـضـالـ - حـيـرانـ
 دـوـمـاـ مـنـ اللـهـ تـوـفـيقـ وـرـضـوانـ
 عـلـىـ السـعـادـةـ وـالـإـقـبـالـ عـنـوـانـ
 ذـخـراـ فـلـاـ يـمـسـكـ خـسـرانـ

الناظم : محمد بن صالح

منذ اعتلى العرش أجدادـ لـهـ سـلـفـواـ
 ولاـهـ مـوـلـاهـ أـمـرـ الـدـيـنـ يـنـصـرـهـ
 شـعـارـهـ الـعـدـلـ وـالـتـقـوـىـ مـرـافـقـهـ
 حـلـوـ الشـمـائـلـ مـحـمـودـ الـخـصـالـ فـلـاـ
 فـفـاقـ كـلـ الـوـرـىـ جـوـداـ وـمـكـرـمةـ
 مـاـ قـاـصـدـ مـنـ رـجـالـ الـعـلـمـ سـاحـتهـ
 لـدـىـ جـلـالـتـهـ تـلـقـىـ الـدـرـوـسـ كـمـاـ
 سـمـوـهـ لـاحـ فـيـ أـسـمـىـ مـظـاهـرـهـ
 حـفـتـ مـلـائـكـةـ الـرـحـمـنـ مـحـفـلـةـ
 فـيـ كـلـ عـامـ بـشـهـرـ الصـوـمـ مـجـلـسـهـ
 جـمـ غـفـيرـ مـنـ الـحـفـاظـ وـالـعـلـمـاءـ
 أـفـاضـلـ عـلـمـاءـ الـعـصـرـ أـجـمـعـهـمـ
 هـمـ قـادـةـ الـدـيـنـ أـعـلـامـ جـهـابـذـةـ
 يـاـ أـيـاهـاـ الـمـالـكـ الـمـحـمـودـ سـيـرـتـهـ
 رـفـعـتـ شـأـنـ عـلـومـ الـدـيـنـ مـجـهـداـ
 تـهـفوـ إـلـيـكـ دـعـةـ الـحـقـ قـاطـبةـ
 أـعـطـاكـ ذـوـ الـفـضـلـ فـضـلـاـ لـاـ يـعـادـلـهـ
 عـقـلاـ وـبـلـاـ وـعـرـفـانـاـ وـتـبـصـرـةـ
 يـاـ عـاهـلاـ جـدـ الدـيـنـ الـحـنـيفـ وـقـدـ
 بـنـيـتـ لـلـمـجـدـ صـرـحاـ شـامـخـاـ وـلـهـ
 قـدـتـ الـسـيـرـاتـ نـحـوـ الـمـكـرـمـاتـ وـقـدـ
 مـسـيـرـةـ إـثـرـ أـخـرـىـ جـلـ مـوـقـعـهـمـ
 عـبـائـتـ شـعـبـكـ لـلـعـلـيـاـ فـأـدـرـكـهـمـ
 فـحـقـقـواـ كـلـ نـصـرـ فـيـ مـسـيـرـتـهـمـ
 وـوـحدـةـ الـمـغـرـبـ الـأـقـصـىـ مـوـطـدـةـ
 نـظـمـتـ - مـنـ فـرـطـ إـخـلـاـصـ وـعـاطـفـةـ
 فـكـيـفـ أـحـسـنـهـ وـالـعـقـلـ - بـيـنـ يـدـيـ
 فـبـارـكـ اللـهـ مـسـعـاـكـ وـحـفـكـمـ
 أـقـرـ عـيـنـيـكـ بـالـنـجـلـيـنـ فـضـلـهـمـ
 فـلـيـقـكـ اللـهـ لـلـدـيـنـ الـحـنـيفـ وـلـلـبـلـادـ

الملحق رقم (1)
قصيدة شعرية جادت بها قريحة
الشاعر السنغالي الحاج مالك سي
في مدح أمير المؤمنين جلاله الملك المعظم
الحسن الثاني نصره الله
بمناسبة ختم الدروس الحسنية الرمضانية
لعام 1412 هـ . 1992م

دروسك في ذا الشهـر يقطـة نـائم
بعثـت حـكـيمـ القرـن فـيـه مـجـداـ
سـنـت لـهـذا الـدـين أـحـسـنـ سـنةـ
فـصـرـنا إـذـا ما الشـهـر لـاحـ هـلـالـهـ
وـبـالـعـلـم وـالـأـخـلـاق تـبـنيـ حـضـارـةـ
فـإـنـكـ شـهـمـ فـيـ السـيـاسـةـ حـازـمـ
وـإـنـكـ شـمـسـ فـيـ المـغـارـبـ أـشـرـقـتـ
وـإـنـتـ إـمامـ فـيـ سـرـ جـدـودـهـ
وـروحـ الإـمامـ العـبـرـيـ بنـ يـوسـفـ
وـإـنـكـ غـيـدـاقـ هـمـامـ مـمـجـدـ
وـإـنـكـ نـجـمـ لـلـسـرـاءـ وـعـيـاـمـ
وـإـنـكـ حـامـ لـلـشـرـيـعـةـ قـانـتـ
بـحـارـ عـلـومـ مـسـتـشـارـينـ جـلـةـ
وـأـنـتـ إـمامـ لـوـذـعـيـ وـفـاتـحـ
بـكـ المـغـرـبـ الأـقـصـىـ تـحرـرـ وـاعـتـلـ
وـوـحدـتـهـ مـنـ طـنـجـةـ لـكـوـيـةـ
دـعـوتـ جـمـيعـ الـسـلـمـيـنـ منـادـيـاـ
هـوـ الـحـسـنـ الثـانـيـ زـعـيمـ ذـوـ النـهـىـ
هـوـ الـحـسـنـ الـآـسـيـ لـكـ مـهـيـضـةـ
هـوـ الـحـسـنـ الـمـنـصـورـ بـالـلـهـ ذـوـ الثـنـىـ
هـوـ الـحـسـنـ الثـانـيـ إـمـامـ ذـوـ النـهـىـ
هـوـ الـحـسـنـ الـعـالـيـ الـمـكـانـةـ دـونـهـ

بأس من التاريخ ثبت التدعيم
أبي المغرب الأقصى سليل الأفاحم
شَابِيبٌ مِنْ رُضوانِهِ وَالْمَرَاحِمِ
تفوح من السنغال أرض المكارم
وتحيي عهوداً للإخاء والتلام
وفيض التجاني أحمد نجل سالم
من العرش إذ نالته أيد المظالم
لنهج أبي العباس خير دعائِم
فيحذوه حذو الأكرمين العيالِمِ
أخاه الهمة العليا زين البراعم
على آله والصحاب أسد الملاحم
من الخافقين السحب بين الغمائِمِ

هو الحسن البانِي لأمجاد شعبه
هو ابن أمير المؤمنين محمد
عليه من الرحمن جل جلاله
فهذا تحايا أسرة الشيخ مالك
تجدد للمنصور بالله بيعة
عهوداً سقى الإسلام عمق جذورها
فكِم للتجاني من أيادِ وعطفة
جزى الله عنا ثانية اثنين من غدا
وأبقى ولِي العهد وارث سره
كذا صنوه المولى الرشيد حبيبنا
على الجد من نوره خلق الورى
صلة وتسليم من الله ما همت

الملحق رقم (2)

أ - قائمة بأسماء السادة المقرئين الضيوف المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية

المدينة	اسم المقرئ
ليبيا	لسيد محمد محمود الخوجة
الباكستان	السيد خوسي الأزهري
الباكستان	السيد نجم مصطفى
ماليزيا	السيد حجي محمد بن حجي يوسف
أندونيسيا	السيد نصر الله جمال الدين

ب - قائمة بأسماء السادة المقرئين المغاربة المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية :

المدينة	اسم المقرئ
فاس	السيد حسن الطالب

الملحق رقم : 3

السادة العلماء الضيوف المدعوون للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية من أروبا والعالم الإسلامي

البلد	الصفة	إسم العالم
نيجيريا	من علماء نيجيريا	الأستاذ الشيخ المقدم الأول
السينغال	الأمين العام لرابطة علماء المغرب والسنغال	الأستاذ محمود إبراهيم جوب
السينغال	شاعر	الأستاذ الحاج مالك سي
يوغوسلافيا	أستاذ بكلية الدراسات الإسلامية، عضو المجلس العلمي	الأستاذ نياز محمد شكريج
بريطانيا		الأستاذ ياسن دوتن
بريطانيا		الأستاذ محمد أكرم ندوبي
و.م . الأمريكية	أستاذ بجامعة تامبل	الأستاذ محمود أيوب
و.م. الأمريكية	أستاذ بقسم الديانات بجامعة تامبل	د. خالد عبد الهادي يحيى بلانكشيب
و.م. الأمريكية	مستشار المركز الإسلامي بلوس أنجلوس	الأستاذ فتحي عثمان
و.م. الأمريكية	أستاذ بجامعة الملك عبد العزيز بجدة	الأستاذ عمر فاروق عبد الله
روسيا	مفتى طشقند وكازاخستان	الأستاذ محمد صادق يوسف
باكستان	مدير عام أكاديمية إقبال بلاهور	فضيلة الأستاذ محمد منور
	رئيس مجلس علماء باكستان، وخطيب	الشيخ محمد عبد القادر أزاد
باكستان	المسجد الملكي بلاهور	
باكستان	مقرئ	الأستاذ خوشی محمد الأزهري

الملحق رقم : 3

الإسم	الصفة	الدولة
الأستاذ محمد الحنفي	نائب مدير مكتب الشؤون الدينية	الصين الشعبية
الأستاذ داود شيكوبين	خطيب مسجد بيوجي-بيكين	الصين الشعبية
الأستاذ مصطفى يانغ جيبو	شهادة جامعة الأزهر وأستاذ جامعي	الصين الشعبية
الأستاذ قريشي شهاب	من علماء أمريكا	أندونيسيا
الأستاذ خالد يحيى بلانكشيب	إمام مسجد نختشافان بأذربيجان	و.م أمريكا
الأستاذ نجيف	إمام مسجد مدينة دوش	إ.السوفياتي
الأستاذ إسمانوف	أستاذ بجامعة الدعوة والجهاد للمجاهدين	إ.السوفياتي
الأستاذ نعمة الله شهراني	الأفغان	أفغانستان
الأستاذ موسى الموسوي	رئيس المجلس الإسلامي الأعلى في أمريكا	و.م الأمريكية
الشيخ شمس الدين بابا خانوف	نائب رئيس الإدارة الدينية لسلمي آسيا	إ.السوفياتي
الشيخ القاضي عبد الغني عبدالله	الوسطي وجمهورية كزاخستان	إ.السوفياتي
الأستاذ أبو الحسن علي	رئيس ندوة العلماء في لكنهور	الهند
الحسن الندوى		
الأستاذ داتو وان حسين	عميد كلية الدراسات الإسلامية	مالزيا
عزمي بن عبد القادر	بانغي سلانغو (دار الإحسان)	
الشيخ عبد الله أنياس		السينغال

الإسم	الدولة	ملاحظات
الأستاذ نديم يناس الأستاذ سام باهي - عضو رابطة علماء المغرب والسنغال	ال السنغال ال السنغال	وجهت له الدعوة ، مقرئ وجهت له الدعوة
- المحافظ الثاني للمديرين الأستاذ أبو بكر بن حمزة الشيخ عبد الله أحمد جابر المغربي ومساهمته في التعليم الديني بملايا (1941-1935)	مالizi	بريطانيا نيجيريا
الدكتور فتحي عثمان الأستاذ آدم عبد الله الوعي		وجهت له الدعوة انتشار الإسلام بغرب إفريقيا والدور الذي لعبه علماء المغرب في هذا الاتجاه خصوصاً من طرف الفقيه المغيلي نيجيريا
الأستاذ الحاج بكر عبد الله رحمت الأستاذ خالد و جابر - إمام المسجد العتيق بنينامي الدكتور أنس كريك	نيجيريا يوغسلافيا	وجهت له الدعوة وجهت له الدعوة 1 - "قراءات وترجمات القرآن في يوغسلافيا
- أستاذ علم اللاهوت بجامعة سرافيفو - رئيس تحرير مجلة الفكر الإسلامي الدكتور فكريت سركيس	سرافيفو يوغسلافيا	2 - "الميلات الشرفية تجاه القرآن 1- "الوضعية القانونية للمجموعة الإسلامية في يوغسلافيا 2- "تطبيق قوانين الشريعة المسلمة اليوغسلاف»

	مقترن من طرف الإيسيسكو / وجهت له الدعوة	المجر(هنغاريا)	الأستاذ نهالفي بالاز - رئيس الجمعية المجرية الإسلامية
	"تأثير الحضارة الغربية في مالي وجهت له الدعوة	مالي	- الأستاذ ظيرنو حاج عمر ظيام - أستاذ بثانوية تقنية (باماكيو) الأستاذ سدى محمد بويا - أستاذ باحث ومدير مساعد بمركز أحمد بابا (تومبوكتو)
	وجهت له الدعوة وجهت له الدعوة "رسالة التوحيد وفكرة وحدة البشر في الإسلام انطلاقاً من قوله تعالى : «يأيها الناس إننا خلقناكم من ذكر وأنثى وعليناكم شعوبًا وقبائل لتعرفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم» الحجرات الآية ١٣. *يرجو الحضور 10 رمضان/ مرافقته زوجته وولده .	باكستان باكستان أمريكا	مولانا إرشاد الحق الدكتور محمود أحمد غازي الأستاذ خالد يحيى بلا نكشيب
	"التربية في الإسلام وظروف التطبيق في الدول "الغير المسلمة"	أمريكا	الأستاذ داود توحيد مدير مدرسة (إسنا) الإسلامية بأمريكا . ش

الملحق رقم 4
قائمة بأسماء السادة العلماء الضيوف
المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية
من العالم العربي

إسم العالم	البلد	الصفة
الأستاذ عبد الرزاق قسوم	الجزائر	مدير المعهد الوطني العالي لأصول الدين
الأستاذ محمد الحبيب بلخوجة	تونس	الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي بجدة
الأستاذ جلول الجريبي	تونس	عميد المعهد العالي لأصول الدين
الأستاذ سالم الناقوري	ليبيا	بجامع الزيتونة
الأستاذ عبد الله رفيدة	ليبيا	من علماء ليبيا
الأستاذ التراد بن عبد القادر	موريتانيا	أستاذ بكلية التربية بجامعة الفاتح من كبار علماء موريتانيا (نوشكشوط)
الأستاذ محمد سيد الطنطاوي	مصر	مفتي مصر
الأستاذ الأحمدى أبو النور	مصر	وزير الأوقاف سابقًا
الأستاذ ياسين دراركة	الأردن	عميد كلية الشريعة بعمان
الأستاذ محمد رشيد راغب قباني	لبنان	قائم مقال مفتى جمهورية لبنان
الأستاذ محمد سعيد رمضان البوطي	سوريا	أستاذ بكلية الشريعة بجامعة دمشق
الأستاذ خالد المذكور	الكويت	أستاذ بكلية الشريعة الإسلامية بجامعة الكويت
الأستاذ يوسف جاسم حجي	الكويت	رئيس الهيئة الخيرية الإسلامية
الأستاذ عمر عبد الله نصيف	م.ع. السعودية	الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي
الأستاذ عبدو يمانى إبراهيم	م.ع. السعودية	وزير سابق
الأستاذ عبد الله الطيب	السودان	أستاذ اللغة العربية بكلية الآداب
		جامعة الخرطوم

الملحق رقم 4

أسماء السادة العلماء الضيوف	الدولة	ملاحظات
الدكتور الحبيب بلخوجة - الأمين العام لمجمع الفقه الإسلامي بجدة	تونس	وجهت له الدعوة
الدكتور التهامي نقرة	تونس	عنوان الدرس «القرآن وأثره في سيرة الرسول»
الأستاذ خالد الجسار - وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية	الكويت	ملاحظة : يرجو إخباره بالموعد المحدد لـلقاء
الدكتور خالد المذكور	الكويت	يقترح الحضور لبضعة أيام خلال شهر رمضان
الدكتور عجيل النشمي	الكويت	يقترح الحضور يوم 10 رمضان على متن الخطوط المغربية درجة أولى
الشيخ محمد شريف - العالم المشهور وإمام المسجد الأكبر	الجزائر	وجهت له الدعوة للحضور بعد 10 رمضان
الشيخ إسماعيل صديق العدوبي - إمام مسجد الأزهر	مصر	وجهت له الدعوة
الشيخ عبد الحميد رضوان - إمام مسجد الرفاعي	مصر	وجهت له الدعوة
الشيخ أحمد رزيقي الدكتور أحمد شريف	ليبيا	وجهت له الدعوة اعتذر
القاضي إسماعيل الأكوع الأستاذ حمود علي ناصر السعدي	اليمن. ش	اعتذر
الحجوري	اليمن. ش	عنوان الدرس «عن الحديث

والسنة المطهرة
الأستاذ عبد الحميد العطار

الشيخ محمد سالم ولد عدود
- وزير الثقافة والتوجيه الديني
رئيسة المحاكم الشرعية

عنوان الدرس «ولكم في القصاص حياة الآية» قصاص المسلمين بالذمة	اليمن. ش
موافق وينتظر موافقة الرئاسة اعتزاز جميع العلماء ، لضيق الوقت وارتباطات سابقة الرغبة في حضور دروس السنة القادمة	موريطانيا
	قطر

الملحق رقم 5

قائمة بأسماء السادة العلماء المغاربة المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية

المدينة	الصفة	اسم العالم
الرباط	وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية	الدكتور عبد الكبير العلوي المدغري
الرباط	أستاذ جامعي وعضو المجلس العلمي للعدوتين	الأستاذ عباس الجراري
سلا	أستاذ جامعي خريج دار الحديث الحسنية	الأستاذ أحمد لسان الحق
سلا	أستاذ جامعي خريج دار الحديث الحسنية	الأستاذ عبد القادر العافية
تطوان	قياديوم كلية الآداب والعلوم الإنسانية	الأستاذ محمد الكتاني
طنجة	عضو المجلس العلمي الإقليمي بطنجة	الأستاذ الحسن بن الصديق
طنجة	أستاذ جامعي خريج دار الحديث الحسنية	الأستاذ إبراهيم بن الصديق
مكناس	أستاذ كرسي التفسير بالمسجد الأعظم بمكناس	الأستاذ الطاهر البعاج
وجدة	أستاذ جامعي عضو المجلس العلمي بوجدة	الأستاذ محمد بلوالي
مراكش	رئيس المجلس العلمي الإقليمي بمراكش	الأستاذ عبد السلام جبران المسفيوي
مراكش	أستاذ جامعي	الأستاذ إدريس العلوي العبدلاوي

فاس	أستاذ جامعي وعضو المجلس العلمي الإقليمي	الأستاذ عبد الكريم الداودي
الرباط	مكلف بمهمة بالديوان الملكي المستشار الشرعي بالوزارة	الأستاذ حمداتي شبىهنا ماء العينين
فاس	رئيس جامعة القرويين	الأستاذ محمد الأزرق
فاس	أستاذ جامعي وعضو المجلس الإقليمي	الأستاذ عبد الوهاب التازري سعود
مراكش	أستاذ بكلية أصول الدين بتطوان	الأستاذ محمد البراوي
تطوان		الأستاذ إدريس خليفة

الملحق رقم (6)

الكلمة السامية التي ألقاها أمير المؤمنين
صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني نصره الله
بمناسبة اختتام الدروس الحسنية
ليلة السابع والعشرين من رمضان 1411هـ

الحمد لله، والصلوة والسلام على مولانا رسول الله وآلته وصحبه.

حضرات السادة :

يقول النبي ﷺ في حديث أخرجه أبو داود في سننه عن أبي هريرة أن
رسول الله ﷺ قال :

«ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه فيما
بينهم إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة،
وذكرهم الله فيمن عنده». صدق رسول الله ﷺ.

إلا أننا رغم ما سمعناه منذ سنين واستفدنا منه - حينما نقول نحن -
أعني المجموعة المغربية ومن يتمتع بما سجل أو نشر من تلك الدروس
الحسنية، رغم ما استفدنا منه وتمتعنا به فإننا لسنا قانعين، لأن هذا العلم،
أي علم تفسير القرآن وعلم الحديث، ليس فنا اختصاصياً كجميع الفنون
الأخرى، بل هو منتهى العلم، حيث إن القرآن هو معجزة أولى للإسلام،
معجزة ليس فقط بما فيها، ولكن معجزة كذلك باللغة التي جاء بها القرآن
من بلاغة وبيان وسهل ممتنع، السهل الممتنع الحقيقي - والسبع من غير
السبع، والشعر من غير الشعر، والبحث عن الكلمة الصحيحة الدقيقة،
بحيث لا يمكن لأي أحد كيما كانت براعته في معرفة اللغة العربية أن يقول:
ربما لو استعملت الكلمة الفلانية في الآية الفلانية كانت أقرب للمعنى
ولكانت أشفى للغليل.

كما أن تفسير القرآن وتفسير الحديث يقتضي زيادة على علم اللغة والبلاغة، المعرفة الحقيقة والعميقة للنحو وعلم الصرف أو التصريف وعلم الاشتقاد، زيادة على ما يجب أن يكون يتحلى به مفسر القرآن أو المعلق على الحديث من علم الكلام ومن الفقهيات الصحيحة، ومن -وهنا المفتاح- الذاكرة التي هي نعمة وخصلة من الله، والتي في إمكاننا أن نزيدها وننميها، وذلك بتمريناها منذ الصغر، وذلك - ولله الحمد - ما نفعنا في دراستنا، لأننا كنا منذ صغر سننا نحفظ كتاب الله العظيم دون أن نفهم منه شيئاً في السنوات الأولى الأربع أو الخمس أو الست سنوات، ولكن كنا نحفظ، وبهذه الكيفية أصبحت لنا غريزة ثانية وصرنا نتذكر فنعلم، وحينما نعلم لا ننسى.

وحتى لا أطيل عليكم في هذا وبعد تفكير طويل، ارتأيت أن رعاية هذا النوع من العلم يجب أن يحافظ عليه، بل يجب أن يزكي وينمى، فلذا كلفنا أستاذنا السيد عبد الهادي بوطالب أن يجتمع مع السادة : عبد الكبير العلوى المغربي، والأستاذ محمد فاروق النبهان، والسيد عبد الكريم الداودي، وال الحاج أحمد بنشرoron، والسيد عبد السلام جبران، والفقىه الجرسيفى، والسيد يسف، ومولاى إدريس العلوى العبدلاوى، ليصيغوا لنا نموذجاً لكي نعطي لهذا العلم ولهذه المعرفة بعلم التفسير نفسها جديداً ودماً جديداً، وقد هبئوا لنا تقريراً سيتلوه عليكم السيد عبد الهادي بوطالب، ول يكن جميع العلماء والطلبة الذين سيشاركون أو يريدون أن يصيروا من هذه النخبة المختارة من بين العلماء، عليهم أن يعلموا أنهم سوف يكونون دائماً محل اعتبارنا وتقديرنا، وأن مسألة المستقبل والكراسي والعمل، وأقول مسألة التقاعد، فنحن لا نعرفها عند العلماء، فهذا تقليد عندنا في المغرب، كل شخص يمكن أن يتقادع إلا العالم.

فالعالـم مـادام له عـلم يـنتفع به أو سـيرة يـنفع بها، وهي حينـما يـقول : «من رأـى منـكم منـكرا فـليـغـيرـه بـيـدهـ، فإنـ لمـ يـسـتطـعـ فـبـلـسانـهـ، فإنـ لمـ يـسـتطـعـ فـبـقـلـبـهـ»، وـتـغـيـرـ المـنـكـرـ بـالـقـلـبـ هوـ السـيـرةـ المـسـتـقـيمـةـ. فإذاـنـ عـلـيـهـمـ أنـ يـعـلـمـواـ أنـهـمـ سـتـكـونـ لـهـمـ دـائـمـاـ مـكـانـةـ فـيـ قـلـبـنـاـ وـنـعـزـهـمـ، وإنـ شـاءـ اللهـ الزـمـنـ كـشـافـ، وـسـيـرـىـ ذـلـكـ أـولـئـكـ الـطـلـبـةـ الـذـينـ سـيـقـبـلـونـ عـلـىـ هـذـاـ الـانتـسـابـ.

ثم أذن جلالة الملك للأستاذ عبد الهادي بوطالب بتلاوة المذكرة
التالية بين يدي جلالة الملك :

بسم الله الرحمن الرحيم

نص المذكرة المرفوعة إلى الجناب الشريف أسماء الله.

نعم، سيدني أعزك الله،

تنفيذًا للتعليمات الملكية السامية بأهمية الحفاظ على الخصوصيات
المغربية الأصيلة، وأن تتولى دار الحديث الحسنية مهمة تكوين علماء
يحسنون التدريس والإلقاء، وفقاً لما ألفه المغرب واشتهر به علماؤه من
أساليب متميزة حافلة بأوجه المعرفة، فإن اللجنة تقترح على الجناب الشريف
ما يلي :

أولاً : الحرص على اختيار مجموعة من الطلاب أثناء مباراة الدخول إلى
دار الحديث الحسنية في كل عام من المتخريجين من المعاهد الشرعية
الأصيلة، على أن يمتحنوا أمام لجنة من العلماء للتأكد من حفظهم للقرآن
الكريم والحديث النبوي الشريف والمتون الهامة، ومن استيعابهم الجيد لعلم
ال الحديث وأسانیده ولكتب الفقه ولقواعد اللغة.

ثانياً : انتقاء عشرة من المرشحين لمباراة دار الحديث الحسنية من بين
حفظة القرآن الكريم وأبواب من الكتب الصاحح ومصطلح الحديث ومتون
الفقه والنحو، وتمتيعهم بمنحة دراسية مضاعفة ليدرسوا في شعبة خاصة
تحدث بدار الحديث لهذا الغرض.

ثالثاً : استدعاء أساتذة زائرين من العلماء المتمكنين لإلقاء دروس
ومحاضرات في دار الحديث الحسنية، وفق الطريقة الأصلية مع مراعاة
الجوانب اللغوية والبلاغية أثناء تحليل النصوص وشرحها.

رابعاً : تشجيع إقامة علاقات علمية وصلات شخصية بين الأستاذ
والطلاب، وتشجيع التواصل عن طريق الحوار الفكري والمناقشة.

خامساً : تكليف بعض الطلبة بإلقاء دروس في المساجد في إطار الكراسي
العلمية بالتعاون مع المجالس العلمية، وإسناد بعض الكراسي العلمية
للخريجين المؤهلين للقيام بهذه المهمة.

سادسا : دعوة الأساتذة إلى استخدام أسلوب التكوين العلمي بدلاً من التلقين عن طريق الاتصال المباشر بالمصادر العلمية الأصلية.

سابعا : الاهتمام بمادة المكتبة لتمكين الطلبة من الاطلاع على المراجع الأصلية، وإقامة ندوات علمية داخل المكتبة، وتشجيع الطلبة على زيارة الخزانات العلمية.

ثامنا : إيجاد حواجز مادية من مكافآت وجوائز للطلبة المتفوقين، واحتضانهم ورعايتهم وتشجيعهم على مواصلة رسالتهم العلمية.

تاسعا : مراجعة المناهج العلمية وتشجيع الأساتذة على اعتماد المراجع الأصلية في التدريس، والاهتمام بالتراث المغربي أسلوباً وكتاباً ومواضعاً : ولسيدينا واسع النظر.

وبعد تلاوة هذه المذكرة واصل جلالة الملك كلمته السامية بقول جلالته : «إننا وجدنا في وزارتنا في الأوقاف والشؤون الإسلامية حقيقة المعين المنتظر، بل السباق إلى المشاركة في هذا العمل، وإن تكاليف هذه الخطوة المتواضعة في حد ذاتها ولكن الشريفة والنبيلة في مرماهما لن تكون غالياً جداً، وكيفما كان الحال سنددرجها في ميزانية السنة المقبلة التي ستقدم إلى البرلمان، ولكن هذا لا يمنع أن نبدأ من الآن، وإذا كان هناك شيء من المبلغ المالي الضروري فسيكون منحة منا شخصياً، ريثما إن شاء الله بعد ستة أشهر تأتيكم الميزانية الضرورية».

فأعانكم الله سبحانه وتعالى، وإياكم أن تخيبوا ظننا، لأننا نريد أن يبقى هذا محل في هذه الدار المبنية على هدى وتقوى من الله في الأحقيات والأجيال - وإن شاء الله في القرون المقبلة - قبلة لرواد العلم، ومحفلاً متواضعاً متشرفاً بكلام الله وسنة نبيه ﷺ.

أثابنا الله سبحانه وتعالى جميعاً على ما هو في صدرنا ونيتنا وما هو في مقصدنا.

الملحق رقم (7)

كلمة الشكر والامتنان التي رفعها العلماء المشاركون
في الدروس الحسنية إلى مقام حضرة
أمير المؤمنين صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني،
بمناسبة اختتام الدروس الحسنية
ليلة السابع والعشرين من رمضان لعام : 1411هـ

بسم الله الرحمن الرحيم.
الحمد لله، والصلوة والسلام على مولانا رسول الله وعلى آله وصحبه
ومن وآله :

جلالة العاهل المفدى أمير المؤمنين الحسن الثاني، حفظكم الله ويسركم
للخير، وثبت خطاكم على الصراط السوي، وتولاكم بالعناية والرعاية،
وجعلكم نبراس رشد وهداية، ومنارة صلاح وإصلاح، وحقق لكم أمال
المسلمين في الوحدة والتضامن، وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة، وألسنككم
- بمنه - حلة الصحة والعافية، وبوأكم مقعد السعادة وال توفيق، وأيدكم
بروح منه، وجعل عهلكم السعيد دائم الازدهار، ناعماً بالأمن والاستقرار
بكم وبذر يكم الطيبة ووفاء شعبكم الأصيل. «رحمة الله وبركاته عليكم
أهل البيت».

يا صاحب الجلالة :

كانت الأمم والشعوب في ظلمات الشرك، فجاءت ليلة القدر، وأصبح
محمد ﷺ هادي الكون ومنقذه من الضلال والفرق، وشع نور الله
واستقرت سلسلة النور في قلوب أصحابه وأسرته وأآل بيته الأكرمين، تتحدر
حبات من الضوء فيكم، يا آل هاشم يا آل محمد، تضيء بكم النفوس ويهتدى

بكم السارون، حتى آلت إليكم يا صاحب الجلالـة مسـارب النور في قيـادة
أمتـكم ورعاـية مصالـحها، وبناءـهـا وانتـشار هـدایـتها، فـدعـونـا لكم في
تجـدد لـيلة الـقدر هـذه، لـيلة القرآن، لـيلة التـبرـيك المستـجـابة الدـعـاء، مـبـتهـلينـا
الـفرـصة لـنـعـبر لـجـلالـتـكم عن شـكـرـنا الجـزـيل وتقـديرـنا العـمـيق، وإـعـجابـنا
المـتـناـهي، وثـقـتنا الفـائـقة وحبـنا الصـادـق لما لـقـينـاه وعشـناـه من رـعاـية الـعلمـاء
والـاـهـتمـام بـهـم دـائـماً وـفي هـذـا المـوـسـم الـخـير، ذـي الأـهـمـيـة الـتـي لا يـرقـى إـلـيـها
وصـفـ الواـصـفـينـ.

إن الدـرـوسـ الحـسـنـيةـ التـي تـواـلي انـعـقادـ جـلـسـاتـهاـ في رـحـابـ قـصـرـكمـ
الـعـامـرـ المـحـفـوظـ بـعـيـنـ اللـهـ، وـالـتـي نـعـتـبـرـهاـ بـحـقـ، روـضـةـ منـ رـياـضـ الجـنـةـ، قدـ
بـاتـتـ بـفـضـلـ اللـهـ مـلـقـىـ سـنـوـيـاـ لـأـهـلـ الذـكـرـ وـالـفـكـرـ منـ مـسـلـمـينـ، فـهـيـ
تـسـقطـبـهـمـ مـنـ مـشـارـقـ الـأـرـضـ وـمـغـارـبـهـاـ لـيـعـيشـواـ شـهـرـ الصـيـامـ وـالـقـيـامـ فيـ
مـعـيـتـكـمـ السـنـيـةـ، وـيـنـعـمـواـ بـمـجـالـسـكـمـ وـيـسـتـأـنسـواـ بـطـلـعـتـكـمـ فيـ موـكـبـ نـورـانـيـ
موـحدـ الـاتـجـاهـ وـمـتـنـاسـقـ الـحـرـكـاتـ، يـتـلـونـ كـتـابـ اللـهـ وـيـتـدـارـسـونـ بـيـنـهـمـ،
تـغـشـاهـمـ الرـحـمـةـ وـالـسـكـيـنـةـ وـالـطـمـائـنـيـةـ، فـلـاـ تـعـلـمـ نـفـسـ ماـ أـخـفـيـ لـهـمـ منـ قـرـةـ
أـعـيـنـ، بلـ إنـ الدـرـosـ الحـسـnـiـeـ الـيـوـمـ أـشـبـهـ بـجـامـعـةـ مـفـتوـحةـ يـقـبـلـ عـلـيـهـاـ
بـلـهـ وـيـقـطـفـ يـانـعـ ثـمـارـهـاـ الـقـاصـيـ وـالـدـانـيـ وـالـخـاصـ وـالـعـامـ، مـنـ أـبـنـاءـ
شـعـبـكـ الـوـفـيـ، وـأـمـتـكـ الـإـسـلـامـيـةـ، وـغـيرـهـمـ فيـ مـخـتـلـفـ الـأـصـقـاعـ وـالـبـقـاعـ.

يا صـاحـبـ الجـلالـةـ :

إن رئـاستـكـمـ الفـعلـيةـ لـجـلـسـاتـناـ قدـ أـضـفتـ عـلـيـهـاـ بـحـقـ مـهـابـةـ أـنـيـسـةـ وـوقـارـاـ
مشـجـعاـ، مـاـ يـذـكـرـ بـسـيـرـةـ أـسـلـافـكـ الـمـنـعـمـينـ أـولـئـكـ الـذـينـ هـدـاـهـمـ اللـهـ وـحـبـ
إـلـيـهـمـ إـيمـانـ وـزـيـنـهـ فيـ قـلـوبـهـمـ، وـسـخـرـهـمـ لـخـدـمـةـ الـدـينـ الـقـيـمـ، وـرـعاـيـةـ وـدـائـعـ
الـلـهـ تـعـالـىـ، وـحـفـظـ مـاـ اـسـتـوـدـعـنـاـ مـنـ شـرـائـعـهـ، فـنـشـرـوـاـ عـلـومـ الـدـينـ وـقـرـبـواـ
الـعـلـمـاءـ وـالـصـالـحـينـ. وـشـيـدـواـ دـورـ الـعـلـمـ وـمـعـاهـدـهـ، وـحـمـواـ بـيـضـةـ الـإـسـلـامـ
وـعـظـمـواـ شـعـائـرـ اللـهـ وـشـادـواـ بـالـإـسـلـامـ وـلـلـإـسـلـامـ حـضـارـةـ وـارـفـةـ الـظـلـالـ
أـسـعـدـتـ النـاسـ دـونـاـ تـمـيـيـزـ وـرـعـتـ حـقـوقـهـمـ وـكـرـمـهـمـ تـكـريـمـاـ، وـهـذـهـ الـأـقـدامـ
مـنـ تـلـكـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ مـنـ عـلـيـكـمـ وـعـلـىـ النـاسـ بـوـصـالـ ذـلـكـ المـدـدـ المـدـفـوقـ،
وـحـفـظـ سـرـ السـلـفـ فيـ وـجـودـ الـخـلـفـ، وـزـادـ وـأـفـاضـ جـلـ جـلالـهـ، وـلـلـفـرعـ شـأنـ
أـنـ يـزـيدـ عـلـىـ الـأـصـلـ. وـلـلـهـ دـرـ أـحـدـ شـعـرـائـكـمـ الـيـوـمـ حـيـثـ يـقـولـ:

هو الحسن الثاني به ندرك المني
ونغبط إجلالاً عليه ونحسد

فإن يك في الدنيا إمام مجدد
فأنت - رب البيت - فيها المجد

وآخرى لا نمل نشيد تكرارها وتعطير كل ناد بصحيف أخبارها،
وهي أعمدة عصر الصحة والدعوة في العاصمة الاقتصادية
للمغرب.

لقد زار العلماء فيها وفي العشرين من شهر رمضان
الجاري موقع مسجد الحسن الثاني، وحدث عن البحر ولا
خرج.

فهنيئاً لجلالتكم، التوفيق بهذا العمل المبرور والسعى الموفق المشكور.
وقد بان لنا، ونحن نتجول في مختلف جوانب المسجد الأعظم ونصفي إلى
بيانات ذوي الاختصاصات من المسؤولين، أنكم بهذا العمل الجليل الطموح
قد أسدتيم للإسلام وال المسلمين خدمة جل تسوغ لهم أن يباهوا بها الأمم
ويفاخروا بها الأجيال.

إن مسجد الحسن الثاني بملحقاته سوف يكون بإذن الله مرکزاً دينياً
وفكرياً وثقافياً واجتماعياً من نوع فريد.

والله نسأل أن يمن بتمامه ويتحققه منكم ويجعله في ميزان حسناتكم يوم
الدين يوم يقوم الناس لرب العالمين، وأن يوفق المسلمين لعماراته بشتى أنواع
العبادة جيلاً بعد جيل، معتصمين بحبل الله، دعاء إلى الحق، ميسرين لا
معسرين، مخلصين له الدين حنفاء لاتلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله،
متبعين لا مبتدعين في إطار أهل السنة والجماعة، لا يضرهم من خذلهم أو
خالفهم ولا يخافون في الله لومة لائم ﴿إِنَّمَا يَعْمَرُ مساجدَ اللَّهِ مِنْ أَمْنٍ
بِاللَّهِ وَإِلَيْهِ الْيَوْمُ الْأَخْرَى أَقَامَ الصَّلَاةُ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشُ إِلَّا اللَّهُ فَعُسَى
أُولَئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمَهْتَدِينَ﴾. وأنتم يا صاحب الجلاله تضمون عملكم
المبرور هذا إلى عملكم المبرور في العمل الدؤوب الخالص لوجه الله تعالى من
أجل القدس ومسجدها الأقصى المبارك.

وختاما، نستمطر شَبَّابِ رحْمَةِ اللهِ ورَضوانِهِ عَلَى رُوحِ الدَّكَمِ المَنْعَمِ
بِطْلِ التَّحرِيرِ وفَقِيدِ الإِسْلَامِ وَالْعَروَةِ مُحَمَّدُ الْخَامِسُ قَدَّسَ اللَّهُ سُرَاهُ، كَمَا
نَسَأَلَهُ تَعَالَى أَنْ يَمْتَنِعَ بَطْلُوكُمْ بِقَائِمِكُمْ وَدَوَامِ ارْتِقَائِكُمْ، وَيَحْقِقَ بِكُمْ كُلَّ مَا
تَصْبِحُ إِلَيْهِ الْأُمَّةُ مِنْ عَزٍّ وَسُؤْدَدٍ وَتَقْدِيمٍ وَازْدَهَارٍ، وَأَنْ يَحْفَظَكُمْ ذَاتَهُ،
وَيَحْفَظَكُمْ فِي وَلِيِّ عَهْدِكُمُ الْأَمْجَدِ سَيِّدِي مُحَمَّدٍ، وَصَنْوُهُ السَّعِيدِ مَوْلَاهُ
الرَّشِيدِ، وَسَائِرِ أَفْرَادِ أَسْرَتِكُمُ الشَّرْفَاءِ الْمُبَجلِينَ، إِنَّهُ تَعَالَى وَلِيُّ ذَلِكَ، وَالْقَادِرُ
عَلَيْهِ، وَآخِرُ دُعَوانَا أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

الملحق رقم (8)

رسالة شكر وامتنان لصاحب الجلالة باسم العلماء المشاركين في الدروس الحسنية لعام 1409هـ

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله سيدنا محمد بن عبد الله، وعلى آله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الهاة المهتدين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه، وجاحدوا في الله حق جهاده، فارتوا من معن الهدي الحمدي العاصم، وحملوا مشاعل الدعوة والإصلاح، إيماناً واحتساباً، وحولوا قيم الإسلام وتوجيهات الفرقان إلى واقع سعيد ممدود للظلال، الشامل للبركات. «رضي الله عنهم ورضوا عنه، ذلك الفوز العظيم».

وبعد، فإننا نحن العلماء المشاركين في الدروس الحسنية الرمضانية نحيكم - يا صاحب الجلالة - من أعماق قلوبنا، ونحيyi ونكبri فيكم صدق الإيمان، ووضوح المنهج، والغيرة الإيجابية على الإسلام وتراثه، وخدمة العلم والعرفان، ورعاية العلماء والمفكرين، والتقييد بضوابط الحكمة والرزانة، كما نحيyi حسن بلائكم في ميادين الجهاد، ومناصرتكم دواما لقضايا الإسلام وشعوبه، برصيد وافر من الخبرات والتجارب التي أصبحت اليوم تشكل معالم في السلوك السياسي، وفي العلاقات الإنسانية، وفي مواجهة التحديات على اختلاف مصادرها وأساليبها.

يا صاحب الجلالة،

لقد ثبت عن جدكم الحبيب المصطفى ﷺ فيما يرويه أحمد والطبراني،
رحمهما الله قوله : من أوتى معرفة فليذكره، فمن ذكره فقد شكره، ومن
كتمه فقد كفره، قوله : **«أشْكَرُكُمْ لِللهِ أَشْكَرُكُمْ لِلنَّاسِ»**.

فانطلاقاً من هذا التوجيه الكريم نزجي إلى مقامكم العالى بالله جزيل
شكرنا وصادق ولائنا وامتناننا على ما أتحتم وتتيحون لنا من فرص
متزايدة للإنخراط في سلك السعادة طيلة شهر رمضان المبارك ضيوفاً
مكرمين، مشاركين في مسيرة القرآن والحديث من خلال هذه الدروس
الحسنية المتميزة. ونستطرد سحائب من رحمة الله تعالى ورضوانه على
روح بطل التحرير وأبي الاستقلال، والدكم المنعم الملك محمد الخامس طيب
الله ثراه وخلد في الآخرين ذكره. فقد وفقه الله تعالى للشهر على تربيتكم
وتكونيكم بما يضيق عن سرد روائعه نطاق هذه الكلمة المتواضعة، **«والبلد**
الطيب يخرج نباته بإذن ربها»، فهنيئاً لنا وللمغرب المسلم أرض الإيمان
والكرم والوفاء.

يا صاحب الجلالة،

إن هذه الدروس الحسنية التي ننعم في رياضها طيلة شهر الصيام من
كل عام هي مكرمة لجلالتكم ولعرشكم ولبلدكم، وهي بركة ونور، وإسهام
وقور. وهي أيضاً دليل على وفائكم لسلفكم الصالح، وهي عنوان أصالة.
«ومَا يَلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍ عَظِيمٍ»، ذلكم بأنكم -ولله الحمد- قد نبذتم
الراحة وراءكم ظهرياً، وتقربتم إلى الله بتقريب أهل الذكر والفكر إلى رحابكم،
واندمجتم في تواضع وكرم، تستمعون الذكر، وتتصتون للكتاب، وتوجهون
المسيرة، وتنصحون الباحثين، وتقتربون المواقع، وتساهمون في التدريس
والتوعية، وهذه ثمار جهودكم يانعة دانية القطف، ويتلوه شاهداً، منظرٌ
وفود العلم في حضرتكم من شتى البلاد من الشرق العربي، ومن إفريقيا
وأوروبا وأسيا ومن أمريكا والصين. ومن الاتحاد السوفيتي أيضاً، أشتاتاً
أوزاعاً، لولا الإسلام الحنيف وعقريتكم الموقفة ما تنسى وإنائكما بهذا
الشكل الأنثى الجميل في رحاب القرآن وال الحديث وفي شهرهما العظيم.

إن الحمد كله لله الذي يسركم للخير. ووفقاً لانتهاج هذا المسلك الإيماني العلمي الأصيل، في عصر استوعرت فيه مسالك الهدایة، وشردت أمم وفئات عن ذكر الله شروداً بعيداً.

وللحق والتاريخ يسجل ضيوفكم العلماء تميز الدروس الحسينية الفريدة، فقد تميزت فعلاً بزمانها الفاضل، شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدىً للناس، وبينات من الهدى والفرقان، وتميزت بمكانها قصركم العاشر المحروس بعين الله، وتميزت بمستوى الإشراف والرعاية، الإشراف الملكي الجدي والمباشر، وتميزت بهدفها، وهو نشر علوم الكتاب والسنة بمنأى عن كل تزييد أو غلو أو تلوين، وتميزت بمستوى العطاء والحضور، وتميزت بشمول التغطية الإعلامية، مرئية وسموعة. وتميزت أخيراً بكتابها السنوي الذي يقدمها للناس في حلقة قشيبة باللغات : العربية والفرنسية والإنجليزية والإسبانية لتقديم الفائدة، وكان لسان حال الكتاب ينشد :

رِدُوا فَوْاللَّهِ لَا أَذُونُكُمْ أَبْدًا مَا دَامَ فِي مَائِنَا وِرْدُ لُورَادٍ

صاحب الجلالة،

إن وفود العلماء المسلمين من مختلف البلاد قد تشرفوا بزيارة منظمة مسجد الحسن الثاني في الدار البيضاء حيث العمل متواصل في همة ونشاط، ودقة وإنحصار، وحيث الصومعة الرائعة الشامخة تتلقى تحايا السحب والأنسواء، وتترشح - عن جدارة واستحقاق - لقائمة العجائب العالمية.

حقاً إن مسجد الحسن الثاني في الدار البيضاء عمل صالح، معلم حضارة نادر، ومكرّمة للشعب المغربي شعبكم الوفي، وهو كذلك تعبير واضح عن إرادة الثبات والاستقرار على صعيد الحق، ومواصلة المسيرة رغم التحديات. إن بقاعاً كثيرة هنا وفي العالم الإسلامي قد ازدانت ببيوت الله التي أقمنوها - جلالتكم - في صمت، ولكن مسجد الدار البيضاء هو العقد الفريد، ويتيمة الدهر. والله المسؤول أن يتمه ويتحققه منكم، إنه هو السميع العليم.

فسيروا على بركة الله، وواصلوا جهادكم الصادق. والله ولي التوفيق.

ونسأله تعالى بالسبعين المثاني والقرآن العظيم أن يوفقكم للخير محضا
غير مشوب، وموصولاً غير ممنون، وأن يعلى بكم كلمة التوحيد ويوحد في
ظلالكم كلمة المسلمين، وأن يرعى الاتحاد المغاربي الوليد، ويوفق قادته
وشعوبه لما فيه خير الإسلام وأوطان بنيه، وأن يجعل من هذا الاتحاد
مجموعة صالحة متمسكة تستنير بهدي الله وبالتقدم العلمي الحديث لأداء
رسالتها تتحد وتوحد، تبني وتعمر، تصون المقدسات، وتعظم شعائر الله،
تنمي البلاد وحقوق الإنسان، و تتتابع مسيرة الدعوة إلى الله في جميع أنحاء
العالم، حيث الشعوب المسلمة التي تقاوم تيارات الظلم والظلمات في بسالة
 وإيمان، خصوصاً وقد سبقت لهم منكم الحسنى، فهم لكم شاكرون، وبكم
معتزون، ولجهادكم وجهودكم مقدرون ومنتظرون.

زادكم الله توفيقاً ونصرة، وحفظكم ذاتاً، وفي ولی عهدهم الأمير الأմجد
سيدي محمد، وصنوه السعيد الأمیر مولاي رشید، وبباقي أسرتكم الشريفة،
إنه ولی ذلك والقادر عليه. والسلام على مقام أمير المؤمنين المنصور بالله
ورحمته وبركاته.

الملحق رقم (9)

جدول بالدروس المسننية الفنية التي ألقاها جلالة الملك المحسن الثاني - نصره الله - ضمن الموسوعة المساندية للتبيعة

النص	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«كم من رجل لو أقسم على الله لأبره الحديث»	متقد عليه الدروس الحسنية ج: 1، ص: 11-30	14 رمضان 1387 هـ 5 ديسمبر 1967 م	الغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله	
«إنما عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأباين أن يحملنها وأشفقون منها، وحملها الإنسان... الآية...»	سورة : الأحزاب الآية : 72-73 الدرس الحسنية ج: 2 ص: 9-28 الأمانة وجلال قدرها .	14 رمضان 1388 هـ- 5 ديسمبر 1968 م	المغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله	
«من رأى منكم منكرا فليغیره بيده، فإن لم يستطع قبساته الحديث»	مسلم في صحيحه عن ابن مسعود الخديري	-	المغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله	

الملحق رقم (٩)

جدول بالكلمات التي ألقاها جلالة الملك المنس الثاني -نصره الله-

خلال الدراس الحسينية الرمضانية المبيفة

الموضوع	المناسبة	المصدر	البلد	اسم المحاضر
في تأيين العلامة علال الفاسي في افتتاح الدراس الحسينية الرمضانية لعام ١٣٩٤هـ	كتاب الدراس الحسينية الرمضانية لعام ١٣٩٤هـ	٤ رمضان ١٣٩٤هـ	المغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله
لتفضيل لقب العلامة أو العاليم على الدكتور	في بداية درس الأستاذ إبراهيس خليل	١٥ رمضان ١٤٠٧هـ	المغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله
في تحديد منهجية الدراس الحسينية الرمضانية تذكر على الاهتمام بالآحاديث النبوية الشريفة كمحور أساسي لها	الاستاذ فاروق النبهان	٢٠ رمضان ١٤٠٧هـ	المغرب	- صاحب الجلالة أمير المؤمنين الحسن الثاني نصره الله

<p>- صاحب الجلالة</p> <p>أمير المؤمنين</p> <p>الحسن الثاني</p> <p>نصره الله</p>	<p>المغرب</p> <p>21 رمضان 1407هـ</p> <p>19 ماي 1987م</p>	<p>في ختام درس</p> <p>الشيش إبراهيم جوب</p>	<p>الدروس الحسنية</p> <p>ج: 9 ص: 13</p>	<p>يعلن عن مساعدة الطلبة الأفارقة</p> <p>وغيرهم على أن يتفنوا اللغة</p> <p>الأجنبية لقيام برسالتهم أحسن،</p> <p>ويتأمر بعدد جلسه عمل بين المحاضر</p> <p>السنغالي والوزير الأول وزرير</p> <p>الأوقاف ووزير التعليم قبل انتهاء</p> <p>رمضان، ويرفع له تقرير عنها حتى</p> <p>يلبي طلبه مع افتتاح السنة الدراسية.</p>
<p>- صاحب الجلالة</p> <p>أمير المؤمنين</p> <p>الحسن الثاني</p> <p>نصره الله</p>	<p>المغرب</p> <p>26 رمضان 1407هـ</p> <p>25 ماي 1987م</p>	<p>صاحب الجلالة</p> <p>أمير المؤمنين</p> <p>الحسن الثاني</p> <p>نصره الله</p> <p>وأبيه</p>	<p>الدروس الحسنية</p> <p>ج: 9 ص: 14-16</p>	<p>في اختتام الدروس</p> <p>الحسنية</p> <p>ليلة الفدر الباركة</p> <p>يشكر العلامة على إسهامهم في هذه</p> <p>الدروس، وفي خطب المساجد،</p> <p>ويذكرهم بالتقليد المرعية في هذه</p> <p>الدروس، ويحضهم على السير على</p> <p>نهجها ومنهجيتها التلبية، والربط بين</p> <p>الأحاديث والأيات في الموضوع، وكذا</p> <p>بهدى النبي ﷺ وسلوكه وسيرته .</p> <p>وأكيد على تطبيق ذلك في السنة المقبلة،</p> <p>واعطاء الاولوية لخريجي دار الحديث</p> <p>الحسنية العديدة</p>

<p>الدروس الحسنية</p> <p>15 رمضان 1409هـ</p> <p>ج 21 أبريل 1989م</p> <p>المغرب</p> <p>- صاحب الجلالة</p> <p>أمير المؤمنين</p> <p>الحسن الثاني</p> <p>نصره الله</p>	<p>عبد الباقي يحيى</p> <p>من و.م.أ.</p> <p>العلامة خالد</p> <p>الإعلان عن أن الإسلام أصبح</p> <p>مدرسة سلوك سياسي</p>	<p>القتها في ختام</p> <p>جواب على كلمة العلماء وشكرا</p> <p>لهم على مشاعرهم النبيلة ذاكرا</p> <p>أهداف هذه المجالس باعتبار أن</p> <p>الإسلام دين عبادات ومعاملات</p> <p>سنة 1410هـ وسلوك وبالتالي</p> <p>تكرير المواطن الصالح الذي جعله من</p> <p>مسؤولية العلماء الذين هنأهم على</p> <p>دورهم وشكرهم وشكر الله تعالى على</p> <p>شمعة هدايته لجمعهم، وختم جلالته</p> <p>كعادته بآية كريمة : «رب قد أتيتني</p> <p>من الملك وعاصمتني من تأول الأحاديث</p> <p>الآية»</p>
--	---	---

- صاحب الجلالة

أمير المؤمنين

نصره الله

وأعز أمره

ـ رمضان 1411ـ

الدروس الحسينية
ج: 12، ص: 9ـ 13ـ

في حفل اختتام
الدروس الحسينية
الرمضانية ليلة
القدر المباركة
سنة 1411ـ

يبين أهمية السنة النبوية الشريفة
دورها في المجتمع الإسلامي الفعال،
شروط الخوض في التفسير
لتصوصها ولآليات القرآنية الكريمة،
وتكريساً لذلك أعلن عن تشكيل
لجنة لوضع منهجية وخطط لذلك،
كما وعد العلماء بتحسین أو ضماعهم.
وخيراً سلم مذكرة بذلك للأستانز عبد
الهادي بوطالب حتى يتولى قراءتها على
الجميع

**الملاحق رقم (٩)
أقيمت بين يدوي أمير المؤمنين
جدول بالدروس السنوية المخاتلية التي أذاعها في شهر رمضان المبارك
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمره في**

لعام ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م

النarrator	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
البخاري	قال رسول الله ﷺ : لرجل سائل أي الإسلام خير ؟ – « تطعم الطعام وتقرأ الإسلام على من عرفت، ومن لم تعرف...» الحديث.	الدروس الحسنية ٥٨-٣١ ج: ١ ص: ٤	رمضان ١٣٨٧ هـ ٤ دجنبر ١٩٦٧ م	المغرب	ع. علال الفاسي
أبو هريرة	"المؤمن القوي خير من المؤمن الصعبيف، وفي كل خير... الحديث".	الدروس الحسنية ٨٣-٥٩ ج: ١ ص: ١	رمضان ١٣٨٧ هـ ٣ دجنبر ١٩٦٧ م	مصر	ع. أحمد عبد الرحيم عبد البر
سورة الفرقان	"تبارك الذي نزل القرآن على عبده ليكون لعلمانيين تذكرة...."	الدروس الحسنية ١٠٠-٨٤ ج: ١ ص: ١	رمضان ١٣٨٧ هـ ٤ دجنبر ١٩٦٧ م	المغرب	ع. محمد حماد المصقلي
الأردن	سورة فصلت	الدروس الحسنية ١٢١-١٠١ ج: ١ ص: ٥	رمضان ١٣٨٧ هـ ٥ دجنبر ١٩٦٧ م	القطان ع إبراهيم	إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا بتنزيل عليهم الملائكة لا تخافوا ولا تخزنوا....» الآية.

ع. عبد الهادي بوطالب	المغرب	6 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 148-123 ج: 1 ص: 8 رجب 1967م	«هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم يدل عليهم إياته ويرذكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة...» الآية.
ع. المكي الناصري	المغرب	7 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 175-149 ج: 1 ص: 9 رجب 1967م	«إذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل مثلك أنت السميع العليم....» الآية.
تونس	ج. محمد الفاضل ابن عاشور	8 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 198-176هـ ج: 1، ص: 10 رجب 1967م	«كان النبي ﷺ إذا استفتح المسلاة كبر ثم قال : إن صلاتي ونسكي ومحياتي وصلاتي لله رب العالمين لا شريك له....» الآية الحديث.
المغرب	ع. عبد الرحمن الدكالي	9 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 207-199هـ ج: 1، ص: 11 رجب 1967م	«اقرأ باسم رب الذي خلق الإنسان من علق....» الآية
تونس	ج. عبد الرحمن الدكالي	10 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 225-208هـ ج: 1، ص: 12 رجب 1967م	«ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياه عندي بهم يرثون» الآية
المغرب	ع. الرحالى الفاروقى	10 رمضان 1387هـ الدروس الحسنية 225-208هـ ج: 1، ص: 13 رجب 1967م	«إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم...» الآية

٣. محمد التائب السعديي	الغرب	الإمام البخاري في صحيحه والإمام مسلم في صحيحه	من يرد الله به خيرا يتحققه في الدين «لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق، لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله أمهين... الآية»	الدرس الحسنية 274-253 م ج: ١ ص: ١٣
٤. أحمد عبد الرحيم عبد البر	مصر	الدروس الحسنية 295-275 م ج: ١ ص: ١٣	لقد صدق الله أن يتحقق عذركم، وخلق الإنسان ضعيفا... الآية	الدروس الحسنية 1387 هـ ١٢ رمضان ١٩٦٧ م ١٤ دجنبر
٥. الملكي الناصري	المغرب	الدروس الحسنية 322-296 م ج: ١ ص: ١٣	لقد صدق الله أن يتحقق عذركم، وخلق الإنسان ضعيفا... الآية	الدروس الحسنية 1387 هـ ١٣ رمضان ١٩٦٧ م ١٥ دجنبر

**الملاحق رقم (٩)
جداول بالدروس الحسنية التي ألقاها أمير المؤمنين
جلالة الملك المدرس الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م

العنوان	الرواية	المصدر	التاريخ	الحاضر
العنوان	الرواية	المصدر	البلد	العنوان
«من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين» الحادي	الإمام البخاري في صحيحه...	الدروس الحسنية رمضان ١٣٨٨ هـ- ٢٠٢٣ نونبر ١٩٦٨ م ج: ٢ ص: ٥٠-٢٩	المغرب	ع. علال الفاسي
«سارعوا إلى مغفرة من ربكم واجتنبوا عرضها السمسماوات والأرض أعدت للمتقين...» الأية	سورة آل عمران الدروس الحسنية ١٣٨٨ هـ- ٢٤ نونبر ١٩٦٨ م ج: ٢ ص: ٥١-٧٦	الدروس الحسنية ١٣٨٨ هـ- ٢٤ نونبر ١٩٦٨ م ج: ٢ ص: ٥١-٧٦	المغرب	ع. محمد التائب السعدي
عن أبي هريرة عن النبي قال : «دعوني ما تركتكم فإنما أهلك من قبلكم سوءا لهم واختلافهم على أسبابهم...» الحادي	البخاري في صحيحه	الدروس الحسنية رمضان ١٣٨٨ هـ- ٢٥ نونبر ١٩٦٨ م ج: ٢ ص: ٩١-٧٧	المغرب	ع. محمد حماد الصقلي
«الحلال بين والحرام بين وبينهما مشبهات لا يعلمها كثيرون من الناس...» الحادي	البخاري في صحيحه	الدروس الحسنية رمضان ١٣٨٨ هـ- ٢٦ نونبر ١٩٦٨ م ج: ٢ ص: ٩٣-١١٦	المغرب	ع. أحمد سحون

<p>حدثنا محمد بن صباج حدثنا إسماعيل بن زكريا حدثنا عاصم قال: قلت لأنس ابن مالك : أينك أن النبي ﷺ قال : لاختلف في الإسلام... الحديث</p>	<p>البنارى في صحيحه</p>	<p>تونس ج. محمد الفاضل ابن عاشور</p>	<p>الدروس الحسنـية 6 رمضان 1388هـ 27 نوفمبر 1968م</p>
<p>إنا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر... الآية</p>	<p>سورة الفتـح</p>	<p>المغرب ع. محمد يسف</p>	<p>تونس ج. 2 ص: 136 الدروس الحسنـية 7 رمضان 1388هـ 28 نوفمبر 1968م</p>
<p>المومنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض... الآية</p>	<p>سورة التوبـة</p>	<p>مصر ع. حسب الله</p>	<p>تونس ج. 2 ص: 159 الدروس الحسنـية 8 رمضان 1388هـ 29 نوفمبر 1968م</p>
<p>سبعة يظلمهم الله تعالى في ظلم، يرحم لا ظلم إلا ظلم.... الحديث</p>	<p>البخارى في صحيحه</p>	<p>المغرب ع. الرحـىـل الفراوـقـى</p>	<p>تونس ج. 2 ص: 197 الدروس الحسنـية 10 رمضان 1388هـ 1 أكتوبر 1968م</p>
<p>إقرأ باسم رب الذي خلق، خلق الإنسان من آية</p>	<p>سورة العـلق</p>	<p>المغرب ع. محمد الفاسـى</p>	<p>تونس ج. 2 ص: 218 الدروس الحسنـية 10 رمضان 1388هـ 1 دجنبر 1968م</p>
<p>وأن هذا صراطٌ مسْتَقِيمٌ فاتّبعوه ولا تتبعوا السـبـيلـ... الآية</p>	<p>سورة الانـعام</p>	<p>المغرب ع. سعيد الصالـحـى</p>	<p>تونس ج. 2 ص: 241 الدروس الحسنـية 11 رمضان 1388هـ 2 دجنبر 1968م</p>

<p>ع. المكي الناصري</p> <p>المغرب</p> <p>الدرس الحسيني</p> <p>الدروس الحسينية</p> <p>12 رمضان 1388هـ</p> <p>2: 2 ص: 258</p> <p>292-258</p> <p>عن ابن مسعود</p> <p>الإمام الترمذى</p> <p>نصر الله أمراً سمع مقابلتي فوعاه وحفظها وبلغها ... الحديث</p>	<p> سورة الحديد</p> <p>لقد أرسلنا رسالتنا بالبيانات وأثرنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بما قسمت... الآية</p>
<p>المغرب</p> <p>الدرس الحسيني</p> <p>الدروس الحسينية</p> <p>13 رمضان 1388هـ</p> <p>4 دجنبر 1968م</p> <p>2: 2 ص: 293</p> <p>3-11</p> <p>عن ابن مسعود</p> <p>الإمام الترمذى</p> <p>نصر الله أمراً سمع مقابلتي فوعاه وحفظها وبلغها ... الحديث</p>	<p> سورة الحديد</p> <p>لقد أرسلنا رسالتنا بالبيانات وأثرنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بما قسمت... الآية</p>
<p>المغرب</p> <p>الدرس الحسيني</p> <p>الدروس الحسينية</p> <p>13 رمضان 1388هـ</p> <p>4 دجنبر 1968م</p> <p>2: 2 ص: 293</p> <p>3-11</p> <p>عن ابن مسعود</p> <p>الإمام الترمذى</p> <p>نصر الله أمراً سمع مقابلتي فوعاه وحفظها وبلغها ... الحديث</p>	<p> سورة الحديد</p> <p>لقد أرسلنا رسالتنا بالبيانات وأثرنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بما قسمت... الآية</p>

**الملحق رقم (9) أقيمت بين يحيى أمير المؤمنين
جدول بالدروس المختلطة التي جرت في شهر رمضان المبارك
بإذن الملك العسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م

النحو	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	إسم المحاضر
«وَمِنْ كُتُبِ الْمُتَعَدِّدِ فَلَيَتَبِعُوا مَقْعِدَهِ مِنَ النَّازِلِ...» الْحَدِيثُ صَحِيحُهُ	البخاري في	الدروس الحسنية ٣٥-١٣ ج: ٣	رمضان ١٣٩٤ هـ	المغرب	ع. عبد الله كفرن
«وَإِنْ أَخْذَ اللَّهَ مِثْيَاقَ النَّبِيِّنَ لِمَا أَتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحْكَمَةٍ...» الآية		الدروس الحسنية ٥١-٣٧ ج: ٣	رمضان ١٣٩٤ هـ	أبو ظبي	ع. إسماعيل صادق
«يَسْأَلُوكُمْ عَنِ الْأَنْفَالِ، قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ...» الآية	سورة الأنفال	الدروس الحسنية ٦٨-٥٣ ج: ٣	رمضان ١٣٩٤ هـ	المغرب	ع. عبد الواحد العلواني
«إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ إِلَيْنَا مِنْ عَلَقٍ...» الآية	سورة العلق	الدروس الحسنية ٦٩-٦٣ ج: ٣	رمضان ١٣٩٤ هـ	مصر	ع. عبد الحليم محمود شيش الشاهزاد
«فَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفْضِي عَلَى أَذْنَكُمْ...» الآية	البخاري في	الدروس الحسنية ٩٨-٨٥ ج: ٣	رمضان ١٣٩٤ هـ	لبنان	ع. صبحي الصالح صحبيه.

ع. محمد حمادي الصقلي	الدروس الحسنية ـ 1394 هـ ـ 9 رمضان ـ 115-99 جـ	سورة البقرة ـ 134-117 جـ	ـ 115-99 صـ 3 جـ	ـ يا أيها الذين آمنوا، لا تأكلوا أموالكم ـ ب Hickem بالباطل.... الآية
ع. الرحالـي ـ الفاروقـي	ـ 1394 هـ ـ 10 رمضان	ـ سورة البقرة ـ 134-117 جـ	ـ 134-117 جـ	ـ ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل ـ المشرق والمغارـب.... الآية
ع. العبيب ـ بلخوجـة	ـ 1394 هـ ـ 11 رمضان	ـ مالك في الموطـا	ـ 151-135 جـ	ـ تركتـ فـيـكمـ أمرـينـ لـنـ تـضـلـلـواـ ماـ تـمـسـكـتـ بـهـماـ...ـ الآـيـةـ
ع. أحـمـدـ عـبدـ الـبـرـ ـ الـرحـيمـ يـدـ الـلهـ فـوـقـ يـدـ يـهـيـهـ...ـ الآـيـةـ	ـ 1394 هـ ـ 12 رمضان	ـ سورة الـفـاتـحـ	ـ 171-153 جـ	ـ إـلـىـ الـدـيـنـ يـبـيـمـونـ إـنـ شـاءـ يـبـيـعـونـ اللـهـ
ع. محمد فاروق ـ النـبهـانـ	ـ 1394 هـ ـ 13 رمضان	ـ معـالـمـ الـفـكـرـ السـيـاسـيـ	ـ 194-173 جـ	ـ إـنـ اللـهـ يـأـمـرـ كـمـ أـنـ تـؤـدـواـ الـأـمـاـنـاتـ إـلـىـ
الـكـوـيـتـ	ـ 1394 هـ ـ 14 رمضان	ـ الـدـرـوـسـ الـحـسـنـيـةـ	ـ 194-173 جـ	ـ إـنـ اللـهـ يـأـمـرـ كـمـ أـنـ تـؤـدـواـ الـأـمـاـنـاتـ إـلـىـ
ع. حـسـنـ الـعـبـادـيـ	ـ 1394 هـ ـ 15 رمضان	ـ أـوـصـافـ الصـحـابـيـةـ	ـ 194-173 جـ	ـ (ـ مـحـمـدـ رـسـوـلـ اللـهـ وـالـذـيـنـ مـعـ أـشـدـاءـ
ع. مـوـسـىـ الصـدـرـ	ـ 1394 هـ ـ 15 رمضان	ـ سـوـرـةـ الـفـاتـحـ	ـ 194-173 جـ	ـ عـلـىـ الـكـفـارـ رـحـمـاءـ يـبـيـهـ...ـ الآـيـةـ
ع. مـوـسـىـ الصـدـرـ	ـ 1394 هـ ـ 15 رمضان	ـ رـوـيـةـ جـديـدةـ	ـ 212-195 جـ	ـ (ـ مـحـمـدـ رـسـوـلـ اللـهـ وـالـذـيـنـ مـعـ أـشـدـاءـ
عـ دـهـىـ الـنـاسـ...ـ الآـيـةـ	ـ 1394 هـ ـ 15 رمضان	ـ لـلـسـيـامـ وـإـتـارـهـ	ـ 212-195 جـ	ـ عـلـىـ الـكـفـارـ رـحـمـاءـ يـبـيـهـ...ـ الآـيـةـ

ع. محمد المكي الناصري	المغرب	16 رمضان 1394هـ	الدروس الحسنية 247-229 ج: 3 ص:	الشرعية أخت الطبيعة	«لأقْمَ وَجْهُكَ لِلَّدِينِ حَنِيفًا فَطْرَةُ اللَّهِ الَّتِي قَطَّرَ النَّاسُ عَلَيْهَا...» الآية
ع. حسن الزهراوي	المغرب	17 رمضان 1394هـ	الدروس الحسنية 265-249 ج: 3 ص:	سورة يس	«أَوْلَمْ يَرَ الإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْنَا مِنْ نَطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ...» الآية
ع. عبد الواحد واقي	مصر	23 رمضان 1394هـ	الدروس الحسنية 280-267 ج: 3 ص:	الصيام في الإسلام والشائع السابقة	«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمُ الْعِلْمَ كَمَا كَتَبْتُ عَلَيْكُمُ الصِّيَامَ كَمَا كَتَبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ...» الآية
ع. فاروق حمادة	المغرب	24 رمضان 1394هـ	الدروس الحسنية 299-281 ج: 3 ص:	سورة البقرة	«صَبَّغَهُ اللَّهُ، وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صَبَّغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ...» الآية
ع. حسن الزهراوي	المغرب	10 رمضان 1394هـ	الدروس الحسنية 317-301 ج: 3 ص:	السابق س. يس	«أَوْلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْنَا مِنْ نَطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ...» الآية

الملاحق رقم (9)

**جدول بالدروس الحسنية الرمضانية التي ألقبته بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك
لعام 1395هـ - 1975م**

العنوان	المصدر	البلد	اسم المحاضر	التاريخ	الرواية
«مامن نبي من الأنبياء إلا أعطى من الآيات ما مثله أمن عليه البشر...» الآية	الدروس الحسنية ج: 4 ص: 11-33	المغرب	ع. عبد الله كنوون	رمضان 1395هـ	البخاري في صحيحه
«وإذا قصى أصرنا فلأننا يقول له كن فيكون...» الآية	الدروس الحسنية ج: 37 ص: 37-49	الأردن	ع. عبد العزيز الخطيب	رمضان 1395هـ	الفضاء والقدر ومسؤولية الإنسان
«شهد الله أنه لا إله إلا هو والملاك وأولو العلم...» الآية	الدروس الحسنية ج: 53 ص: 53-66	المغرب	ع. عبد الواحد العلواني	رمضان 1395هـ	سورة العنكبوت
«وكلذ جعلناكم أمة وسطأ لتكونوا شهداء على الناس...» الآية	الدروس الحسنية ج: 69 ص: 69-86	تونس	ع. الحبيب بلخوجة	رمضان 1395هـ	سورة البقرة
«حدث هرقل وأبي سفيان في بداية الروح». الحديث....	الدروس الحسنية ج: 89 ص: 89-106	المغرب	ع. الراحل الفاروقى	رمضان 1395هـ	البخاري في صحيحه

ع. الحبيب بخوجة	تونس	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	المنهج الإسلامي وخصائصه	الدروس الحسنـية 125-100 صـ 4: جـ
أبو ظبي	إسماعيل صادق	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	علم الغيب كما يصوره القرآن سـ الجن	الدروس الحسنـية 140-129 صـ 4: جـ
الكويت	محمد فاروق النبهان	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	مفهوم الربا في ظل التطورات الحديثـة	الدروس الحسنـية 159-143 صـ 4: جـ
مصر	عـ. مصطفى محمود	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	من أسرار القرآن الكريم	الدروس الحسنـية 176-163 صـ 4: جـ
عـ. محمد المبارك	عـ. مصطفى محمود	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	القسط في القرآن سورة الأعراف	الدروس الحسنـية 189-179 صـ 4: جـ
سوريا	عـ. كريم راجح	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	الدروس الحسنـية 210-193 صـ 4: جـ	سورة الحجـ سورة الإيمـان
لبنان	عـ. صبحي الصالح	1395 مـ رمضان ـ 1هـ	الدروس الحسنـية 213-226 صـ 4: جـ	الإسلام - البخارـي
ـ مثل القائم في حدود الله والواقع فيهاـ كمثل قوم استهموا على سفينةـ...ـ الحديثـ	الحريةـ ومفهومهاـ فيـ	ـ 1395 مـ رمضان ـ 1هـ	ـ 1395 مـ رمضان ـ 1هـ	ـ 1395 مـ رمضان ـ 1هـ

**الملحق رقم (٩)
جدول بالدروس العنسية المخاضية التي أقيمت بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمه في شهر رمضان المبارك**

لعامي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ — ٨٣ - ١٩٨٤ م

اسم المحاضر	البلد	التاريخ	المصدر	الرواية	النفس
ع. عبد الكبير العلوي المغربي	المغرب	رمضان ١٤٠٤-١٤٠٣	الدروس الحسنية ج: ٥ ص: ٣٢-٩	سورة النجم، الآية ٣٢	«الذين يجتربون كبار الإثم والغواصين إلا للهم...» الآية
ع. يوسف القرضاوي	قطر	رمضان ١٤٠٤-١٤٠٣	الدروس الحسنية ج: ٥ ص: ٥٥-٣٥	التجديف الديني للمتشدّد أبو داود والحاكم والبيهقي	«إن الله يبعث لهنّه الأمة على رأس كل مائة سنتٍ من يجد لها دينها...» الحديث
ع. صبحي الصالح	لبنان	رمضان ١٤٠٤-١٤٠٣	سورة البقرة ج: ١٦٤ الآية ٧٢-٥٩	الدروس الحسنية ج: ٥ ص: ٧٢-٥٩	«إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنellar...» الآية
ع. الحبيب بلخوجة	تونس	رمضان ١٤٠٤-١٤٠٣	الدروس الحسنية ج: ٥ ص: ٩٤-٧٥	سورة آل عمران الآية ١٩	«إن الدين عند الله الإسلام...» الآية
ع. عبد الكبير العلوي المغربي	المغرب	رمضان ١٤٠٤-١٤٠٣	الدروس الحسنية ج: ٥ ص: ٩٧-١١٩	البخاري في صحيح البخاري في حدوه الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة...» الحديث	«مثُل القائم في حدوه الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة...» الحديث

ع. جاد الحق علي شيخ الأزهر	الدورس الحسنية 151-123 ص: 5	رمضان 1403-1404 هـ	مصر
ع. إبراهيم جورب	السنغال		
ع. أحمد الخميسي	المغرب		
ع. الحبيب بلخوجة	تونس		

الملاحق رقم (9)

**جدول بالدروس الحسنية التي أقيمت بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الدسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

النarrative	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«فلوأفتر من كل فرقة منهم طائفة ليتقىهم في الدين...» الآية ١٢٢ : سورة التوبة	الآية ١٢٢ : سورة التوبة	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٩-١٢	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	المغرب	عبد الكبير ع. المدغري
«الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكك فيها مصباح...» الآية ٣٥ : سورة النور	الآية ٣٥ : سورة النور	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٢٥-٣٨	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	تونس	الحبيب ع. الحبيب بلخريجة
«يوشك أن يخرب الناس أكباد الإبل في طلب العلم...» الحديث صحيح البخاري في	الآية ٥٣ : صحيح البخاري	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٤١-٥٥	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	المغرب	عباس الجباري ع.
«كذلك أنزلناه قرآنًا عربياً...» الآية ١٣ : سورة طه	الآية ١٣ : سورة طه	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٥٩-٧٠	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	العراق	بشار عواد ع. معروف
«واعتصموا بحبل الله جميعاً لا تفرقوا...» الآية ١٣ : سورة آل عمران	الآية ١٣ : سورة آل عمران	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٧٣-٩١	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	المغرب	محمد الكتاني ع.
«وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون...» الآية ٥٦ : سورة الذاريات	الآية ٥٦ : سورة الذاريات	الدروس الحسنية ج: ٦ ص: ٩٥-١١١	١٤٠٥ هـ /رمضان ١٩٨٥ م	السنغال	إبراهيم جوب ع.

<p>ع. زكريا البري</p> <p>مصر</p> <p>الدرس الحسنية ١٤٠٥ـ١٦</p> <p>سورة : طه اللغة العربية الفرميّة ج: ٦ ص: ١١٥ـ١٢٩</p> <p>«وَهَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولِنَا مُحَمَّدًا لِّبَيْنِ الْأَيَّاتِ»</p>
<p>ع. إبريس الملوى</p> <p>المغرب</p> <p>الدرس الحسنية ١٤٠٥ـ١٤٩</p> <p>سورة : طه البندر في صحيحه ج: ٦ ص: ١٣٣ـ١٣٥</p> <p>«إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مُّتَكَبِّرٌ وَّإِنَّكُمْ تَخْتَصِّمُونَ إِلَيَّ...» الحديث</p>
<p>ع. العبداوي</p> <p>المغرب</p> <p>الدرس الحسنية ١٩٨٥ـ١٩٢٠</p> <p>سورة : طه البندر في صحيحه ج: ٦ ص: ١٠ـ١٤٩</p> <p>«إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مُّتَكَبِّرٌ وَّإِنَّكُمْ تَخْتَصِّمُونَ إِلَيَّ...» الحديث</p>
<p>ع. إدريس الخساك</p> <p>المغرب</p> <p>الدرس الحسنية ١٤٠٥ـ١٤٢</p> <p>سورة : طه الأية : ١٩ـ١٧</p> <p>«وَالْأَرْضُ مَدَنَاهَا وَلَقَنَا فِيهَا رَوَاسِيًّا...» الآية</p>

**المحلق رقم (9)
جدول بالدروس المسننية رمضان الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك
بجالة الملك السسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٤٠٦ - ١٩٨٦م

العنوان	المنسق	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«لا إكراه في الدين، قد تبين الرشد من الغي... الآية»	سورة : البقرة الدرس الحسنيّة ٢٤-١١ ص: ٧	المغرب عبد الكبير العلوي المغربي	١٤٠٦ م ١٩٨٦ / ٧ رمضان	المغرب	عبد الكبير العلوي المغربي
«وَيَرِدُ الَّذِينَ أَوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَبِّكُمْ هُوَ الْحَقُّ... الآية»	سورة سبأ الدرس الحسنيّة ٢٩-٢٣ ص: ٧	تونس ع. م. الحبيب بلخوجة	١٤٠٦ م ١٩٨٥ / ١٥ مايو	تونس	ع. م. الحبيب بلخوجة
«مَنْ جَهَّزْ عَلَازِيَّاً فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَعَزَّزَهُ... الحديث»	البخاري في صحيحه... الدرس الحسنيّة ٤٧-٤٠ ص: ٧	المغرب عبد الطيف الشاذلي	١٤٠٦ م ١٩٨٥ / ١٧ مايو	المغرب	عبد الطيف الشاذلي
«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَتَمَلَّوْ صَدَاتِكُمْ بِالسَّمْ وَإِلَذِي... الآية»	سورة: البقرة الدرس الحسنيّة ٦٨-٦٣ ص: ٧	المغرب محمد فاروق النبهان	١٤٠٦ م ١٩٨٦ / ١٨ مايو	المغرب	محمد فاروق النبهان
«وَالْمَؤْنَفُ وَالْمُنَادَ بِعِصْمِهِ أَوْلَاهُ بَعْضَ... الآية»	الدرس الحسنيّة ٧٨-٦٨ ص: ٧	المغرب ع. إبراهيم السنغال	١٤٠٦ م ١٩٨٦ / ١٩ مايو	المغرب	ع. إبراهيم السنغال

ع. عباس الجباري	المغرب	البخاري في صحيبه	لا يزال أهل المغرب ظاهرين على الحق حتى تقرم الساعة...» الحديث
ع. مصطفى أحمد الزرقاء	الأردن	البخاري ومسلم في الصححين	«من رأني فقد رأى الحق، فإن الشيطان لا يتشمل بي...» الحديث
ع. عبد الفتاح أبو عذدة	السعودية	البخاري في صحبيه	«مثل القائم على حدود الله والواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة». الحديث
ع. عبد الهادي التازري	المغرب	«وإن استنصروكم في الدين فعليكم النصر ... الآية»	«من رأني فقد رأى الحق، فإن الشيطان لا يتشمل بي...» الحديث
ع. إبراهيم زيد الكيلاني	الأردن	سورة : الأنفال	«سبحان الذي أسرى ببعده ليلًا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى...»
ع. محمد الكتاني	المغرب	سورة : الإسراء	«لهم تر كيف ضرب الله مثلًا طيبة كثثجنة طيبة...» الآية
ع. إدريس خليل	المغرب	سورة : الدروس الحسنية	«ويأسالونك عن الروح، قل الروح من أمر ربِّي...» الآية
ع. عبد الله الطيب	المغرب	سورة : يوسف	«نحن نقص عليك أحسن الفحص بما أوحينا إليك...» الآية

ع. محمد الأزرق	الغرب	الدروس الحسنية 19 رمضان 1406هـ 266-245 م 7 ص: 28 ميلاد 1986م	سورة : النساء	«يأيها الذين آمنوا أطعوا الله وأطعوا الرسول...» الآية
ع. عبد العلي الوراني	الغرب	الدروس الحسنية 20 رمضان 1406هـ 282-269 م 7 ص: 29 حادي 1986م	البخاري في صحيحه	«إِنَّ مِنَ الْبَيْانِ لَسْحَراً، وَإِنَّ مِنَ الشِّعْرِ لِحَكْمَةٍ...» الحديث
ع. أحمد الخطيب	المغرب	الدروس الحسنية 23 رمضان 1406هـ 27 ص: 319-285 م 1986م	سورة : الروم	«وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...» الآية
ع. علي جالو	مالي	الدروس الحسنية 337-323 م 1986م	البخاري في صحيحه	«إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى زَرَى لِلأَرْضِ فَرَأَتْ مَشَارِقَهَا وَمَغَارَبَهَا...» الحديث
ع. إبريس العلواني العبداوي	المغرب	الدروس الحسنية 362-341 م 1986م	سورة : الفتح	«إِنَّ الَّذِينَ يَبْاِعُونَ إِنَّمَا يَبْاِعُونَ إِلَهًا...» الآية

**الملحق رقم (9)
جدول بالدروس المصنية التي أقيمت بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م

النحو	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«لل ملك المساوات والأرض يختلف ما يشاء الآية»	سورة : الشورى الآية : 50-49	الدروس الحسنية ج: 8 ص: 19	١٤٠٧ هـ رمضان ٩ مـ ١٩٨٧	المغرب	ع. عبد الكبير العلوبي المغربي
«يأيها الذين آمنوا ادخلوا في الإسلام كافية الآية»	سورة : البقرة الآية : 209-208	الدروس الحسنية ج: 8 ص: 39	١٤٠٧ هـ رمضان ١٠ مـ ١٩٨٧	العراق	ع. بهجت الأشري
«وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا الآية»	سورة : الفرقان الآية : 76-63	الدروس الحسنية ج: 8 ص: 57	١٤٠٧ هـ رمضان ١١ مـ ١٩٨٧	المغرب	ع. عبد السلام جبران
«إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودارا الآية»	سورة : مريم الآية : 96	الدروس الحسنية ج: 8 ص: 73	١٤٠٧ هـ رمضان ١٢ مـ ١٩٨٧	سوريا	ع. عبد الفتاح أبو عندة
«إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف الحديث صحيحه»	الدروس الحسنية ج: 8 ص: 91-105	البخاري في صحيحه	١٤٠٧ هـ رمضان ١٣	المغرب	ع. عبد الوهاب التازري سعود

ع. محمد الحبيب بخورجة	تونس	الدرس الحسنية ج: 8 ص: 123-109	«من يرد الله به خيرا ينفعه في الدين...» الحديث	البخاري ومسلم وابن ماجة ومالك الدارمي والطبراني والبزار
ع. إبراهيم خليل	المغرب	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 140-127	«الله الذي خلق السماوات والأرض وما بيتهما في ستة أيام...» الآية	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 140-15 م: 1987-14 م: 1987-14
ع. محمد الأحمدى أبو النور	مصر	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 158-143	«قل إبني هداني ربى إلى صراط مستقئم ربينا قيضا...» الآية	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 140-16 م: 1987-15 م: 1987-14
ع. عبد الله الطيب	السودان	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 178-163	«وما أرسلنا إلا رحمة للعالمين...» الآية....	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 1987-19 م: 1987-18
ع. محمد فاروق النبهان	المغرب	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 189-177	«وأنزلنا إليك الذكر لتذرين الناس ما نزل إليهم...» الآية	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 1987-20 م: 1987-19
ع. إبراهيم محمود جوب	السنغال	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 209-193	«هو الذي بعث في الأنبياء رسولا منهم...» الآية	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 209-21 م: 1987-20
ع. محمد الزيني صحيحة	المغرب	الدرسو الحسنية ج: 8 ص: 228-213	«ما يزال الرجل يسأل الناس حتى يأتي يوم القيمة...» الحديث	الدرسو الحسنية ج: 21 مאי 1987-22

ع. عبد العزيز الخطاط	الأردن	الدرس الحسنية ١٤٠٧ هـ ٢٣ رمضان ٢٢ مايو ١٩٨٧ م	سورة : يوسف الآية : ٣	«نحن نقص عليك أحسن الفحص» الأية
ع. محمد العثمانى	المغرب	الدروس الحسنية ١٤٠٧ هـ ٢٤ رمضان ٢٣ مايو ١٩٨٧ م	البخاري في صحيحه	«ثلاث من جمرون فقد جمع الإيمان....» الحديث
ع. عبد السلام جبران المسفيوي	المغرب	الدروس الحسنية ١٤٠٧ هـ ٢٥ رمضان ٢٤ مايو ١٩٨٧ م	سورة : الفرقان الآية : ٧٦-٦٣	«وبعد الرحمن الذين يمشون على الأرض هولانا...» الأية
ع. محمد حماد الصقلي	المغرب	الدروس الحسنية ١٤٠٧ هـ ٢٦ رمضان ٢٥ مايو ١٩٨٧ م	البخاري في صحيحه	«إني تارك فيكم ما إن تمسكم به لن تخلوا بعدي....» الحديث

الملاحق رقم (9)

**جدول بالدروس المدنية المختلطة التي ألقاها أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك
لعام 1408هـ - 1988م**

النض	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود الناس، وكان أجود ما يكون في رمضان...»	عبد الله بن عباس	الدرس الحسيني 30-13 ج: 9	6 رمضان 1408هـ 23 ابريل 1988م	المغرب	ع. عبد الكبير العلواني المغربي
«مثل القائم في حدود الله والواقع فيها كمثال قوم استهمروا على سعيته...»	البخاري في صحيحه	الدروس الحسينية 51-35 ج: 9	7 رمضان 1408هـ 24 ابريل 1988م	تونس	ع. م. الحبيب بلخوجة
«دعوني ما ترتككم فولنت أهلك من كان قبلكم سؤالهم...» الحديث	البخاري في صحيحه	الدروس الحسينية 73-55 ج: 9	8 رمضان 1408هـ 25 ابريل 1988م	المغرب	ع. إبراهيم ابن الصديق
«ولكل درجات معا عملا وما ربلك يغافل عما يعملون...» الآية	سرعة الاندماج	الدروس الحسينية 90-77 ج: 9	9 رمضان 1408هـ 26 ابريل 1988م	العراق	ع. حمد عبد الكبيسي

المغرب	ع. محمد يسف	أحمد بن حنبل إذا سمعتم الحديث عني تعرفه فأربكم وتلبيه أشجاركم وأبشركم.... الحديث	الدروس الحسنية 111-95 ج: 9 ص: 111-95 11 رمضان 1408 هـ 11 ربـيل 1988 م 228
الكويت	ع. خالد مذكور	إن ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث.... الحديث	الدروس الحسنية 127-115 ج: 9 ص: 127-115 12 رمضان 1408 هـ 29 بـريل 1988 م
المغرب	ع. مصطفى ابن حرمة	إن خير الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي سيدنا محمد.... الحديث	الدروس الحسنية 148-131 ج: 9 ص: 148-131 16 رمضان 1408 هـ 3 ماي 1988 م
محمد البحارى	ع. محمد ع. العسويـة	ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً.... الآية .	الدروس الحسنية 161-151 ج: 9 ص: 161-151 17 رمضان 1408 هـ 4 ماي 1988 م
المغرب	ع. الوالـيد ع. المربيـي	إن الله تجـاوز لي عن أمتـي ما وسـوت به صدورها.... الحديث	الدروس الحسنية 182-165 ج: 9 ص: 182-165 18 رمضان 1408 هـ 5 ماي 1988 م
موريـانيا	ع. محمد سالم ولـد عدوـد	إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين ولـمـنـات... الآية	الدروس الحسنية 207-185 ج: 9 ص: 207-185 19 رمضان 1408 هـ 6 ماي 1988 م
المغرب	ع. عبد الكـريم عـ. الدـاوـي	ما من مسلم يغرس غرسـاً أو يزرع زرعاً.... الحديث	الدروس الحسنية 231-211 ج: 9 ص: 231-211 22 رمضان 1408 هـ 9 ماي 1988 م

<p>ع. محمد حماد الصقلي</p> <p>المغرب</p> <p>الدروس الحسنية ١٤٠٨ هـ ٢٦ رمضان ١٣٩٢ م</p> <p>٢٧٥-٢٥٥ ج: ٩ ص:</p> <p>البخاري في صحيحة الحادي</p> <p>«من حلف على يمين كاذبة ليقطع بها مال رجل مسلم ...»</p>	<p>السودان</p> <p>٤٢ رمضان ١٤٠٨ هـ ١١ ماي ١٩٨٨ م</p> <p>٢٥١-٢٣٥ ج: ٩ ص:</p> <p>سورة : الواقعة الأية: ٣٩-٤٠</p> <p>«ثلاة من الأولين وثلة من الآخرين... الآية»</p>
--	--

الملحق رقم (٩)

**جدول بالدروس الدسنوية التي ألقاها أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أمره في شهر رمضان المبارك
لعام ١٤٠٩ـ ١٩٨٩م**

النحو	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
عن أبي سعيد الحديث «لا يغفر أحدكم نفسه...»	عن أبي سعيد الحديث	الدرس الحسنية ج: ١٠، ص: ٩-٣٩ـ	٤ رمضان ١٤٠٩ـ ١٠ أبريل ١٩٨٩م	المغرب	ع. عبد الكبير العلوي الدغربي
«وابك لم حل حقوق عظيم...» الآية	«وابك لم حل حقوق عظيم...» الآية	سورة : العالم الأية : ٢	٥ رمضان ١٤٠٩ـ ١١ أبريل ١٩٨٩م	مصر	ع. أبو الرفاء التفنازني
«ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده...» الحديث	البخاري في صحيحه	الدرس الحسنية ج: ١٠، ص: ٤٥-٥٣ـ	٦ رمضان ١٤٠٩ـ ١٢ أبريل ١٩٨٩م	المغرب	أحمد لسان الحق
«وايتصموا بليل الله جميعا... الآية	سرد آل عمران	الدرس الحسنية ج: ١٠، ص: ٨١-١٠١ـ	٧ رمضان ١٤٠٩ـ ١٣ أبريل ١٩٨٩م	الجزائر	ع. محمد الأكحل شرفاء
«ثلاث من كن فيه وجد حلاوة إليان...» الحديث	أنس بن مالك	الدرس الحسنية ج: ١٠، ص: ١٠٥-١١٨ـ	٨ رمضان ١٤٠٩ـ ١٤ أبريل ١٩٨٩م	المغرب	ع. عبد السلام جيران المسفيوري

ع. م. الحبيب بلخوجة	تونس	الدرس الحسنية 11 رمضان 90هـ 138-121هـ ص: 20: 17 م 1989	سورة البقرة يأيُّكَمْ مثُلُّ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ قَبْلِكُمْ... إِلَيْهِ
ع. محمد بلوائي	المغرب	الدرس الحسنية 12 رمضان 90هـ 154-141هـ ص: 10: 18 م 1989	البخاري في صحيحه إنَّ الدِّينَ يَسِيرٌ وَلَنْ يَشَادَ الدِّينَ أَحَدٌ إِلَّا غَلَبَهُ...» الحديث
ع. محمد الشاذلي النمير	تونس	الدرس الحسنية 14 رمضان 90هـ 168-157هـ ص: 10: 20 م 1989	«إِلَّذِينَ هُمْ لِمَانِتَهُمْ وَعَهْدَهُمْ رَاعُونَ...» الآية المرمنون
ع. خالد عبد الهادي يحيى	و.م. الأمريكية	الدرس الحسنية 15 رمضان 90هـ 187-171هـ ص: 10: 21 م 1989	«وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْأَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ...» الآية سورة الذاريات
ع. الحسن بن الصادق	المغرب	الدرس الحسنية 18 رمضان 90هـ 212-191هـ ص: 10: 24 م 1989	«مِنْ أَحَدِثِ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ دَرِيدٌ...» البخاري في صحيحه الحادي
ع. إبراهيم محمود جورب	السنغال	الدرس الحسنية 19 رمضان 90هـ 232-215هـ ص: 10: 25 م 1989	«وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَبِّيَ اللَّهُ عَمَّا كُمْ...» سورة : التوبة
ع. عباس الجراري	المغرب	الدرس الحسنية 21 رمضان 90هـ 250-235هـ ص: 10: 27 م 1989	«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ الرَّسُولَ...» الآية سورة : النساء

الدواء الحسيني الأية : 13 (يتبع)	لبيا	ع. إبراهيم عبد الله رفيدة	«شرع لكم من الدين ما وصى به الآية...» الآية
الدروس الحسينية الآية : 13 (يتبع) 2:10 ص: 1989 م	لبيا	ع. إبراهيم عبد الله رفيدة	«شرع لكم من الدين ما وصى به الآية...» الآية
الدروس الحسينية الآية : 13 (تنته) 2:10، ص: 1989 م	لبيا	ع. إبراهيم عبد الله رفيدة	«فلا أقسم بموائع النجوم، وإنما لقسم - لـو تعلمون - عظيم...» الآية
الدروس الحسينية 2:10، ص: 1989 م	المغرب	ع. إدريس خليل	

**الملحق رقم (٩)
جدول بالدروس المسننية المختارة التي أقيمت بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك المسن الثاني أعز الله أمره في شهر رمضان المبارك**

لعام ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

العنوان	الرواية	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«السلطان ظل الله في الأرض...» الحديث	أبو هريرة	الدروس الحسينية ٢: ١١ ص: ٢٣	٥رمضان ١٤١٠ هـ ١٢بريل ١٩٩٠ م	المغرب	عبد الكبير العلوى المدغري
«ليس البر أن تولوا وجوهكم» الأية		سورة البقرة ٦ الدروس الحسينية ٢: ١١ ص: ٥١	٦رمضان ١٤١٠ هـ ٢بريل ١٩٩٠ م	الجزائر	محمد الأكحل شرفاء
«إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها...» الحديث	أبو داود والحاكم والبيهقي	الدروس الحسينية ٧رمضان ١٤١٠ هـ ٢: ١١ ص: ٧٥	٧رمضان ١٤١٠ هـ ٣بريل ١٩٩٠ م	العربى السعوى التركي	عبد الله بن عبد الرحمن
«فإذا رأيت الذين يتبعون ما تشبه مثني قواطك الذين سمي الله فاخذنوه...» الحديث، أي سماهم في قوله تعالى الذي تلاه الرسول ﷺ «هو الذي أنزل عليك الكتاب منه، آيات محكمات...» الآية	البخاري في صحيحه	الدروس الحسينية ٨رمضان ١٤١٠ هـ ٢: ٤بريل ١٩٩٠ م	المغرب البطاطس		

تونس	الحبيب بلخوجة	الإمام أحمد بن حنبل	9 رمضان 1410هـ ج: 11 ص: 142-121.	الدروس الحسينية
المغرب	عبد السلام جبران المسفيوي	البخاري في صحيحه	الدورس الحسينية 163-145: ج: 11 ص: 17	«السلم من سلم المسلمين من لسانه... الحديث»
العراق	عبد الصميد مفتاح	سورة البقرة الآية: 143	الدورس الحسينية 186-167: ج: 11 ص: 13	«وكلذك جعلنكم أمة وسطاء... الآية»
المغرب	أحمد الغازى الحسيني	آخرجه الشيشانى البخاري ومسلم	الدورس الحسينية 208-189: ج: 1 ص: 10	«من يرد الله به خيرا... الدين... الدين... الحديث»
والمتحدة الأمريكية	ع. خالد عبد الهادى يحيى	سورة الحجرات الآية: 13	الدروس الحسينية 228-211: ج: 1 ص: 1	«يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً... الآية»
المغرب	محمد يسف	الدروس الحسينية 1410هـ- 1410هـ	الدروس الحسينية 249-231: ج: 11 ص: 11	«قد أفلح المؤمنون، الذين هم في صلاتهم خائرون...»
السنغال	ع. إبراهيم محمود جوب	الدروس الحسينية 1410هـ- 1410هـ	الدروس الحسينية 275-253: ج: 11 ص: 16	«وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين... الآية 107»

ع إدريس العلوى العبدالواي	المغارب	ع فتحي عثمان	البخارى في صحيحه	«ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى فلا تنت أنه سيرته...»
21رمضان1410هـ ج:11،11،17	الدروس الحسنية 298-279	سردورة الإسراء الآية: 70	الدروس الحسنية 319-301	«ولقد كرمنا بني آدم وحذلناهم في البر والبحر...» الآية
343-323: ج: 11	الدروس الحسنية 343-323: ج: 19	المغرب بريطانيا	ع. عباس الجباري	«طلب العلم فريضة على كل مسلم»
24رمضان1410هـ ج: 20	الدروس الحسنية 365-347: ج:	تركيا	ع إبراهيم كافي زوربر	«إنا عرضنا الأستانة على السماوات والأرض والجibal فأباين أن يحملنها».
25رمضان1410هـ ج: 21	الدروس الحسنية 394-369: ج: 11	المغرب	ع عبد الغفور الناصر	«الدين النصيحة....» الحديث
26رمضان1410هـ ج: 22	الدروس الحسنية 413-397: ج: 11	الكريت	ع خالد المذكور	إن الله تعالى قال: «من عادى لي ولها فقد أذنته بالحرب...» الحديث

**الملحق رقم (9)
جدول بالدروس الدينية المخاضية التي أقيمت بين يدي أمير المؤمنين
جلالة الملك الحسن الثاني أمير الله أمره في شهر رمضان المبارك
لعام 1411هـ - 1991م**

العنوان	المصدر	التاريخ	البلد	اسم المحاضر
«إن الله يرضي لكم ثلاثة ويحيط بهم ثلاثة...» الحديث	الإمام مالك في الموطأ	رمضان 1411هـ 21 مارس 1991م	المغرب	عبد الكبير العطوي المدغري
«اعتصموا بحبل الله جميعا، ولا تفرقوا... الآية	سورة آل عمران الآية 103	الدورس الحسينية 60-51: ج 12	يوغسلافيا	ع. مصطفى إبراهيم
«ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر... الآية	سورة الإسراء الآية 70	الدورس الحسينية 79-63: ج 12	المغرب	عادريين العلواني العبداوي
«لا حسد إلا في لثتين : رجل آتاه الله مالا...» الحديث	الدروس الحسينية 104-83: ج 12	رمضان 1411هـ 26 مارس 1991م	المغرب	عبد الكريم الداودي
«ولا تنسدوا في الأرض بعد إصلاحها... الآية	الدروس الحسينية 107-106: ج 12	رمضان 1411هـ 27 مارس 1991م	لبنان	ع. محمد طه الصابوني

الغرب	ع. محمد بن أحمد الأزرق	الدروس الحسنية 11 رمضان 1411هـ 28 مارس 1991م	البخاري في الحلال بين والحرام بين...» الحديث صحيحة
السنغال	ع. إبراهيم محمود جوب	الدروس الحسنية 15 رمضان 1411هـ 15 مارس 1991م	«ولولا فضل الله عليك ورحمته، لهمت طائفة منهم أن يسلوك...» الآية
المغرب	ع. حسن بن الصادق	الدروس الحسنية 16 رمضان 1411هـ 22 مارس 1991م	«والضحى والليل إذا سجى...» الآية «قل إبني هداي ربى إلى صراط مستقيم...» الآية
تونس	ع. محمد الحبيب بلخوجة	الدروس الحسنية 17 رمضان 1411هـ 22 مارس 1991م	«لَمْ ترَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لِهِ مِنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمِنْ فِي الْأَرْضِ...» الآية
الجزائر	ع. أحمد عروة	الدروس الحسنية 22 رمضان 1411هـ 22 مارس 1991م	سورة الحج الآية : 18
المغرب	ع. عبد السلام جيран المسفيوي	الدروس الحسنية 23 رمضان 1411هـ 29 أبريل 1991م	«إِنَّمَا الْمُرْسَلُونَ الَّذِينَ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجْلَتْ قُلُوبُهُمْ...» الآية
مصر	ع. محمد الأحمدى أبو النور	الدروس الحسنية 24 رمضان 1411هـ 10 أبريل 1991م	سورة يوسف الآية : 56-57
المغرب	ع. الطاهر البعاج	الدروس الحسنية 25 رمضان 1411هـ 11 أبريل 1991م	«إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلْفِ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ...» الآية

فهرس المخطوطات

الكتاب	المؤلف
الإبتسام عن دولة ابن هشام، أو ديوان العبر في أخبار القرن الثالث عشر. م.خ.م، رقم: 12490.	- إدريس أبو العلاء : كاتب الوزير إدريس العمراوي أيام المولى عبد عبد الرحمن بن هشام - رحمة الله.
مخطوط الدر المنتحب المستحسن، في دولة محمد بن عبد الله، قدس الله روحه م. خ. م رقم: 1920.	- أحمد بن حمدون بن عبد الرحمن بن الحاج السلمي المرداسي.
الروض الفائق بأزهار النسب والمائج، م.خ.ع بالرباط رقم : 1678 د.ك.	- الحاج إدريس بن علي السباعي أبو العلاء.
ديوان أنجز المدائج الغالية في الأمداح السليمانية، م.خ.م بالرباط، رقم 225.	- حمدون بن عبد الرحمن بن الحاج السلمي المرداسي.
مرأة المحسن في مناقب أبي المحسن، م.خ.ع، بالرباط، رقم : 2547 د.د. الدرر المرصعة بأخبار صلحاء درعة، م.خ.ع، بالرباط، رقم : 2637 د.	- محمد العربي الفاسي. - محمد المكي بن موسى بن ناصر الدرعي.
جمهرة التيجان وفهرست الياقوت واللؤلؤ والرجان في ذكر الملوك وأشياخ مولانا سليمان، م.خ.م، بالرباط، رقم: 6778	- محمد أبو القاسم الزياني - مؤرخ الدولة العلوية الشريفة -
عقد الجمان في شمائئ مولانا عبد الرحمن م.خ.ع، بالرباط، رقم : 40 ج	- محمد أبو القاسم الزياني - مؤرخ الدولة العلوية الشريفة -
الروضة السليمانية في ملوك الدولة العلوية الدولة العلوية الشريفة- الإسماعيلية ومن تقدمها من الدول الإسلامية، م.خ.م، بالرباط، رقم : 1275	- محمد أبو القاسم الزياني - مؤرخ

<p>المنتقى المقصور في مجالس المنصور، م.خ.ع بالرباط، رقم : د 764.</p>	<p>- أحمد بن القاضي أبو العباس.</p>
<p>البستان الصحيح الحسن في مآثر السلطان أبي الحسن المريني، م.خ.ع بالرباط، رقم : 111</p>	<p>- ابن مرزوق.</p>
<p>المعيار، ج: 3، م.خ.ع، بالرباط، رقم : د 2850.</p>	<p>- أحمد الونشريسي.</p>
<p>البستان الطريف في دولة أولاد مولاي الشريف، م.خ.ع بالرباط، رقم : 1577، و. م.خ.م بالرباط، رقم 142.</p>	<p>- محمد أبو القاسم الزياني - مؤرخ الدولة العلوية الشريفة -</p>
<p>سنن المهدي في مفاخر الوزير اليحمدي، وزير المولى إسماعيل، م.خ.ع بالرباط، رقم : 2365 5</p>	<p>- علي مصباح البالصوتي أبو الحسن.</p>
<p>الدرة المكنونة الغالية في وصف أهل الدولة أحمد الفيلالي، العلوية العالية، م.خ.م، رقم : .12 238</p>	<p>- العربي بن عبد السلام بن</p>
<p>ديوان في مدح السلطان المولى سليمان، جمع أحمد بن محمد بن الطيب وشقرور العلمي الموسوي م.خ.م بالرباط، رقم 2941، وهناك نسخة أخرى م.خ.م، بالرباط، رقم : 101.</p>	<p>- سليمان الحوات الشاعر.</p>
<p>اثميد العينين ونزة الناظرين، المراكشي، م.خ.م بالرباط، رقم : 380.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن تجلاء</p>
<p>الترجمان المغرب.....، م.خ.ع بالرباط، رقم : 658.</p>	<p>- أبو القاسم محمد الزياني - مؤرخ الدولة العلوية الشريفة -</p>
<p>مذكرات عن أيام العزيز والحفيف، م.خ.ع بالرباط، رقم : 128 ح.</p>	<p>- محمد بن الحسن الحجوبي.</p>

<p>الحلال البهية في تاريخ ملوك الدولة العلوية للمشرفي. م.خ.ع بالرباط، رقم : 1463.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن مصطفى المشرفي</p>
<p>الجيش العرمي الخامس في دولة أكتسوس المراكشي. أولاد مولانا علي الشريف السجلامي، م.خ.ع بالرباط، رقم D 965 طبع على الحجر بفاس، 1336هـ.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن أحمد 1294هـ-1796م</p>
<p>البستان الجامع لكل نوع حسن وفن مستحسن في بعض مآثر السلطان مولانا الحسن 1332هـ-1914م. م.خ.ع بالرباط، رقم : D 1346.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن إبراهيم السباعي الحسني</p>
<p>الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين، لولي عبد العزيز. م.خ.ع بالرباط، رقم : 1320.</p>	<p>- محمد بن محمد بن علي الدكالي السلاوي.</p>
<p>النهضة العلمية على عهد الدولة العلوية، م.خ.م بالرباط، رقم: 3177 و ميكرو فيلم : خ.ع بالرباط، رقم 2028.</p>	<p>- عبد الرحمن بن زيدان العلوى نقيب الأشراف العلويين ومؤرخ الدولة العلوية الشريفة.</p>
<p>المنزع اللطيف والمقصد الشريف في دولة أولاد مولانا علي الشريف، الدولة العلوية الشريفة. م.غ.ع بالرباط، رقم : 595 خ.</p>	<p>- عبد الرحمن بن زيدان العلوى، نقيب الأشراف العلويين، ومؤرخ</p>
<p>مخطوط درة السلوك.....، سيدى محمد بن عبد الله م.خ.م بالرباط، رقم : 514 - رحمة الله -</p>	<p>- المولى عبد السلام بن السلطان</p>
<p>اقتطف الأزهار من حدائق الأفكار سيدى محمد بن عبد الله. أو الروضة المقصودة. م.خ.ع بالرباط رقم : 2211</p>	<p>- المولى عبد السلام بن السلطان</p>
<p>مخطوط الذخيرة، بن مصطفى المشرفي. م.خ.م بالرباط رقم 26945</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن محمد</p>
<p>مذكرات عن أيام العزيز والحفيف، م.خ.ع بالرباط، رقم : 128.</p>	<p>- محمد بن الحسن الحجوبي</p>

فهرس المصادر

الكتاب	المؤلف
الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ج : 5 ط : 2.	- خير الدين الزركلي.
نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، المجلد الرابع، ج 4 : توزيع دار الفكر - دار صادر، بيروت، وج 1 و 2 ط : المطبعة الأزهرية المصرية بالقاهرة	- أحمد بن محمد شهاب الدين، المقربي التلمساني.
الروض الهاتون، تحقيق عبد الوهاب بنمنصور، ط 2	- محمد بن غازي العثماني.
كتاب التعريف بابن خلدون، ط: دار الكتاب اللبناني، بيروت.	- عبد الرحمن بن خلدون.
روضة النسرين في تاريخ بنى مرين، ط : باريز.	- الأمير إسماعيل بن الأحمر.
كتاب مناهل الصفا في مآثر موالينا الشرفاء، تحقيق الدكتور عبد الكريم كريم، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.	- عبد العزيز أبو فارس الفشتالي.
روضة الأس العطرة الأنفاس، في ذكر من المقربي التلمساني. لقيته من أعلام الحضرتين : مراكش وفاس، ط 2 1403هـ. المطبعة الملكية بالرباط.	- شهاب الدين أحمد بن محمد
كشف الحجاب عن تلاقي مع الشيخ التجاني - القاضي بالغرب الأقصى - من الأصحاب 1381هـ- 1961م.	- أحمد الحاج العياشي سكيرج.

<p>الدروس الحديثة في المجالس الحفيظية، الطبعة الأولى 1365هـ-1946م، دار النشر (الباب).</p>	<p>- المكي البطراوي شيخ الجماعة، بالرباط</p>
<p>الحلة السيراء، ج: 1، 2 تحقيق حسين مؤنس، طبعة الشركة العربية للطباعة والنشر.</p>	<p>- ابن البار، 658-595هـ-1199م.</p>
<p>الشعر والشعراء، ج: 2,1 تحقيق محمد بن شاكر، 1308هـ-1892م 1892-1958م، ط : دار المعارف بمصر.</p>	<p>- ابن قتيبة عبد الله أبو محمد بن مسلم الكوفي المروزي الدينوري، 276-213هـ</p>
<p>الحلل الملوشية في ذكر الأخبار المراكشية، تحقيق البشير الفورتي الطبعة : 1، مطبعة التقدم الإسلامية، بتونس.</p>	<p>- لسان الدين بن الخطيب، ذو الوزارتين 677-713هـ</p>
<p>أزهار الرياض في أخبار عياض، ج: 2,1 ط: 2 بإشراف اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين المملكة المغربية، ودولة الإمارات العربية المتحدة.</p>	<p>- أحمد بن محمد شهاب الدين - المقري التلمساني -</p>
<p>الأنوار السننية أو الحسنية. لجنة إحياء التراث، 1101هـ-1689م. القومي، نشر وزارة الأنباء.</p>	<p>- أحمد بن عبد العزيز العلوى المدار</p>
<p>الدرر الفاخرة بمخاطر الملوك العلوبيين بفاس المطبعة الاقتصادية، بالرباط طبع على نفقه السلطان سيدى محمد الخامس، طيب الله ثراه، 1356هـ-1937م.</p>	<p>- عبد الرحمن بن زيدان -نقيب الأشراف العلوبيين، ومؤرخ الدولة الرازية،</p>
<p>مؤرخوا الشرفاء، تعریب عبد القادر الخلادي، مطبوعات دار المغرب للتتألیف والتترجمة والنشر، سلسلة التاريخ، الرباط، 1397هـ-1977م.</p>	<p>- ليفي بروفنسال.</p>
<p>دليل مؤرخ المغرب الأقصى، ج: 1 و 2 بن سودة. ط: 2 1960- دار الكتاب الدار البيضاء، 1960-1965م.</p>	<p>- عبد السلام بن عبد القادر</p>

<p>نزة الحادي بأخبار ملوك القرن اليفاراني الحادي، ط: 2 مكتبة الطالب بالرباط، تحقيق هوداس، منشورات بردی : بالرباط.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد الصغير</p>
<p>تاريخ الضعيف الرباطي أو تاريخ الدولة السعيدة، تحقيق وتعليق 1165-1233هـ 1818-1752م. أحمد العماري، نشر دار المؤثرات، الطبعة الأولى، 1406هـ-1986م.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد الضعيف الرباطي،</p>
<p>الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، ج: 1، 2-4 و 7 و 9 ط: دار الكتاب بالدار البيضاء.</p>	<p>- أبو العباس أحمد بن خالد الناصري.</p>
<p>مسانيد الأئمة، تحقيق وتعليق: لفريد البستاني، 1941م اعتماداً على مخطوطة طوان الأصلية، مطبعة الفنون المصورة بوسكا - العرائش - المغرب منشورات مؤسسة الجنزال فرانكو للأبحاث العربية السلسلة الأولى، رقم (3).</p>	<p>- السلطان سيدني محمد بن عبد الله بن إسماعيل - رحمه الله - 1204-1171هـ</p>
<p>العز والصولة في معالم نظم الدولة، ج: 1، نقيب الأشراف العلوين المطبعة الملكية بالرباط، 1381هـ-1961م، مؤرخ دولتهم الكبير. مطبوعات القصر الملكي العامر.</p>	<p>- عبد الرحمن بن زيدان،</p>
<p>الأغاني، ج: 2 4-3 5 11، 12، 13، 14، 15، 20، 17 تحقيق إبراهيم الأبياري 684هـ-356هـ 1389-1969م، ط: دار الشعب بالقاهرة.</p>	<p>- أبو الفرج الأصفهاني علي بن الحسين بن محمد القرشي،</p>
<p>معجم الأدباء أو طبقات الأدباء، المعروف بإرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق د. س مرجليلوت، ج: إلى الثامن، ط: 2، المطبعة الهندية بمصر، 1923م.</p>	<p>- شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي</p>

<p>المقدمة، تحقيق الدكتور عمر عبد الواحد وافي، ج : 1، ط : 3 دار نهضة مصر للطبع والنشر، الفجالة، القاهرة، 1979 م.</p>	<p>- عبد الرحمن بن خلدون - العلامة والمؤرخ الكبير-</p>
<p>الاعلام بمن حل بمراكمش وأغمات من الإعلام ج : 2 المطبعة الملكية بالرباط 1974 م.</p>	<p>- العباس بن ابراهيم السملالي.</p>
<p>مقدمة بن خلدون تحقيق الدكتور عبد الواحد وافي، ط : 3 دار نهضة مصر للطباعة والنشر الفجالة- القاهرة.</p>	<p>- عبد الرحمن بن محمد بن خلدون.</p>
<p>فوات الوفيات ج: 1-2 تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، ط : مكتبة النهضة بالقاهرة</p>	<p>- محمد بن شاكر بن أحمد الكتبى.</p>
<p>البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، ج : 4 ط : دار الثقافة، بيروت- لبنان.</p>	<p>- ابن عذاري المراكشي.</p>
<p>الذيل والتكميلة لكتابي الموصول والصلة، تحقيق محمد بن شريفة، ط : دار الثقافة - بيروت - لبنان.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الانصاري الأوسي المراكشي.</p>
<p>ديوان المتنبي، المكتبة الثقافية بيروت-لبنان.</p>	<p>- أحمد أبو الطيب بن الحسين المتنبي</p>
<p>تاريخ طوان، ط : المطبعة المهدية بتطوان، 1386هـ-1966م</p>	<p>- محمد داود.</p>
<p>المحاضرات في الأدب واللغة، ج : 2,1 تحقيق وشرح : محمد حجي، وأحمد الشرقاوي إقبال. ط: دار الغرب الإسلامي - بيروت، 1402هـ-1982م</p>	<p>- أبو علي الحسن بن مسعود اليوسفي.</p>
<p>المغرب في حلي المغرب، ج: 2,1 تحقيق الدكتور شوقي ضيف، ط: 2 دار المعارف للطباعة والنشر، بمصر.</p>	<p>- ابن سعيد المغربي.</p>

<p>رسائل اليوسي، جمع وتحقيق ودراسة : فاطمة خليل القبلي، ج: 2.1 دار الثقافة، الدار البيضاء.</p>	<p>- الحسن بن مسعود اليوسي أبو علي</p>
<p>العمدة في محسن الشعر وأدابه ونقده، ج: 1 تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، دار الجيل للنشر والتوزيع والطبع، ط: 4، 1972م، بيروت-لبنان.</p>	<p>- الحسن بن رشيق القيرواني أبو علي وابن الأزدي، 456-390هـ</p>
<p>الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية، رحمة الله - ط: 2، 1400هـ-1980م، المطبعة الملكية بالرباط، طبع على نفقة جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -.</p>	<p>- السلطان محمد بن عبد الله بن سماويل العلوي</p>
<p>الروض الهاتون في أخبار مكناة الزيتون، تحقيق عبد الوهاب بنمنصور، مؤرخ المملكة المغربية، ط: 2 1408-1988، المطبعة الملكية.</p>	<p>- محمد بن غازي العثماني.</p>
<p>التقاط الدرر ومستفاذ الموعظ وال عبر من أخبار وأعيان المائة الحادية والثانية عشر، دراسة وتحقيق : هاشم العلوي القاسمي.</p>	<p>- محمد بن الطيب القادري 1134-1187هـ</p>
<p>إفادة النصيح في التعريف بسند الجامع الصحيح، تحقيق الدكتور الشيخ الحبيب بن الخوجة. ط : الدار التونسية للنشر.</p>	<p>- محمد بن عمر بن محمد بن رشيد السبتي الفهري الأندلسي.</p>
<p>أدب الكاتب، تحقيق وتعليق محمد محبي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية الكبرى، ط: 2 مطبعة السعادة، 1377هـ-1958م.</p>	<p>- عبد الله أبو محمد بن مسلم ابن قتيبة الكوفي المروري الدينوري 213-276هـ</p>
<p>فهرس الفهارس والآثار ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، ط: على السلك بفاس، ج: 2، 1346-1347هـ.</p>	<p>- عبد الحي الكتани</p>
<p>سلوة الأنفاس بمن أقرب من العلماء والصلحة، بفاس، ج: 3، 2، 1. ط: على الحجر بفاس 1316هـ</p>	<p>- محمد بن جعفر الكتاني.</p>

<p>صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر. ط : على الحجر بفاس دون تاريخ.</p>	<p>- محمد الصغير اليفاراني</p>
<p>درة الحجال في غرة أسماء الرجال. ط : يس علوش بالرباط. 1934-1936م.</p>	<p>- أحمد بن محمد بن القاضي.</p>
<p>الروض الفائق في الموعظ والرقائق، المعروف بالحريفشي. ط : بولاق بمصر، سنة 1286-1289هـ</p>	<p>- شعيب بن عبد الله المصري،</p>
<p>مروج الذهب، المؤرخ المشهور. ط: بمصر 1303هـ</p>	<p>- علي بن الحسين المسعودي</p>
<p>عجبات الآثار في التراجم والأخبار، ط : مصر 1323هـ ج : 1، 2، 3، 4</p>	<p>- عبد الرحمن بن حسن الجبرتي.</p>
<p>العقد الفريد، ج : 1، 2، 3، ط مصر 1305هـ و 1321هـ</p>	<p>- ابن عبد ربه أحمد بن محمد القرطبي</p>
<p>التكلمة على صلة ابن بشكوال لتاريخ ابن الفرضي في علماء الأندلس، تحقيق عزت العطار الحسيني. ط: مصر 1956م، ج : 1-2.</p>	<p>- محمد بن عبد الله البلنسي، الشهير بابن الإبار.</p>
<p>الواسطة بين المتibi وخصومه، دار القلم بيروت، 1966م.</p>	<p>- أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني.</p>
<p>طبقات الأطباء، مكتبة الحياة - بيروت، 1965م - مطبعة إقبال، 1957-1958م.</p>	<p>- ابن أبي أصيبيعة.</p>
<p>البدء والتاريخ، ج: 4 مطبعة طرند 1892</p>	<p>- المقدسي.</p>
<p>مناهج، السنة 4 أجزاء في مجلدين، المطبعة الكبرى الأميرية.</p>	<p>- ابن تيمية.</p>

<p>إفاده النصيح، مطبعة الشركة التونسية تونس.</p> <p>حاضر العالم الإسلامي، ترجمة دعجاج نويهض، المجلد الأول، ج: 1 و 3 دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط: 4 1294هـ- 1972م.</p> <p>الاستعمار الإسباني بال المغرب، 1860-1956م، ترجمة عبد العزيز الوديبي، منشورات القل، ص، ب 97 البريد المركزي - الرباط المغرب. -- هاملتون جب، تحرير دراسات في حضارة الإسلام، ترجمة ستانفوردستو وليم بولك. الدكاثرة : إحسان عباس، ومحمد نجم، ومحمود زايد، دار المعرف للملائين - بيروت. بالاشتراك مع مؤسسة فرنلن للطباعة والنشر، بيروت - نيويورك 1964م.</p> <p>المغرب في منتصف القرن الثامن عشر.</p> <p>فاس في عصر بنى مرين، تعریب نیقولا زیاده، ط: مکتبة لبنان.</p> <p>المصحف الشريف، برواية الإمام أبي سعيد عثمان، الملقب بورش قراءة نافع.</p> <p>صحیح الإمام البخاری، ط: دار الفكر 1401هـ- 1981م.</p> <p>كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، المجلد الأول والثاني، تحقيق وتعليق محمد شرف الدين بالتقايا ورفعت بلکه الكلسي منشورات مکتبة المتنبی بغداد.</p>	<p>- ابن رشد.</p> <p>- لوتروب ستودارد الأمريكي.</p> <p>- میکل مرتن.</p> <p>- رامون لوریدیات المؤرخ الإسباني.</p> <p>- روجیه لوتورتو.</p> <p>- القرآن الكريم.</p> <p>- أبو عبد الله محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن المغيرة بن برذبه البخاري الجعفي.</p> <p>- مصطفى بن عبد الله، الشهير بحاجي خليفة، وبكاتب حلبي.</p>
--	---

<p>وفيات الأعيان وأئمـاء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، المجلد الخامس، ط: دار الثقافة بيروت -لبنان، ج : 1، 2.</p>	<p>- أحمد بن محمد بن أبي بكر أبو العباس شمس الدين بن خلكان، 681-608هـ.</p>
<p>العجب في تلخيص أخبار المغرب، من فتح الأندلس إلى آخر عصر الموحدين ط : 7، 1978م، تحقيق وتعليق محمد سعيد العريان، ومحمد العربي العلمي، ط : دار الكتاب - الدار البيضاء.</p>	<p>- عبد الواحد المراكشي المؤرخ.</p>
<p>الأنيس المطرب، بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس - دار المنصور للطباعة، والوراقـة 1972م بالرباط.</p>	<p>- علي بن أبي زرع.</p>
<p>الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق وتقديم محمد عبد الله عنان المجلد الأول - دار المعارف، بمصر.</p>	<p>- لسان الدين بن الخطيب، الوزير.</p>
<p>الترجمـة الكـبرـى، في أخـارـاتـ المـعـمـورـ بـراـ وـبـحـراـ، تحقيق وتعليق عبد الكريم الفيلالي، لجنة إحياء التراث القومي، نـشـرـ وـزـارـةـ الـأـنـبـاءـ، ط : هـودـاـسـ، 1387هـ-1967م.</p>	<p>- أبو القاسم الزياني. - مؤرخ الدولة العلوية-</p>
<p>الترجمـانـ المـعـربـ، ط : هـودـاـسـ.</p>	<p>- أبو القاسم الزياني.</p>
<p>الجـيشـ العـرـمـ الخـامـسـ في دـوـلـةـ أـوـلـادـ مـولـانـاـ عـلـيـ الشـرـيفـ السـجـلـامـيـ، ج : 1.</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن أحمد أكتسوس</p>
<p>نشرـ الثـانـيـ لأـهـلـ الـقـرـنـ الـحادـيـ عـشـرـ وـالـثـانـيـ ج : 1، 2، 3، 4، 5، 6 ط : محمد حجي وأحمد التوفيق، 1397-1977 مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة سلسلة الترجم(3)</p>	<p>- أبو عبد الله محمد بن الطيب القاديـ.</p>
<p>إتحافـ أـعـلـامـ النـاسـ بـجـمـالـ حـاضـرـةـ مـكـنـاسـ، ج : 1، 2، 3، 4، 5 ط : 1. 1347هـ-1929م المطبعة الوطنية.</p>	<p>- عبد الرحمن بن زيدان</p>

فهرس المراجع

الكتاب	المؤلف
التحدي، ط. المطبعة الملكية.	- جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله
مذكرات ملك، ط. المطبعة الملكية.	- جلالة الملك الحسن الثاني أいで الله.
نشأة الفكر الفلسفى في الإسلام، ج : 1 ، 2 ط : 1981 دار المعارف، بمصر.	- د. علي سامي التشار.
جلالة الملك الحسن الثاني في حاضرة الفاتيكان ط : المطبعة الملكية بالرباط، 1400هـ-1986م.	- عبد الوهاب بنمنصور - مؤرخ المملكة الكبير -
النهاية العربية في القرن التاسع عشر، تحقيق وتقديم الدكتور عبد الله الطباع. ط : دار ابن زيدان - بيروت.	- أنيس الصولي.
المصادر العربية، منشور كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ج : 1، 1983.	- محمد المنوني.
خلال جزولة. المطبعة المهدية - تطوان	- المختار السوسي.
إيلينغ قدیماً وحديثاً، المطبعة الملكية بالرباط، 1966-1968م.	- المختار السوسي.
المغرب عبر التاريخ، ج: 3 نشر وتوزيع : دار الرشاد الحديثة.	- إبراهيم حرکات.
أسباب النهاية العربية في القرن التاسع عشر، تحقيق الدكتور عبد الله الطباع دار ابن زيدون - بيروت	- أنيس النصولي.
قصة النهاية سجل وكفاح الحركة الوطنية المغربية من أجل مدرسة وطنية عربية إسلامية، 1404هـ-1984م.	- أبو بكر القادري.

<p>المجمع المغربي في القرن التاسع عشر. منشورات إينولتان 1850-1912م، ط 2 : 1403هـ-1983م كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، رقم (10).</p>	<p>- أحمد التوفيق.</p>
<p>الشعر الوطني المغربي في عهد الحماية 1912-1956م. نشر وتوزيع: دار الثقافة، رسالة دكتوراه نوقشت بالجزائر 1973م.</p>	<p>- إبراهيم السلمي.</p>
<p>تاريخ التمدن الإسلامي، ج 1 و 2 و 3 و 4 و 5. مراجعة و تطليق الدكتور حسين مؤنس. ط : دار الهلال.</p>	<p>- جرجي زيدان.</p>
<p>كتاب نشأة الأشعرية وتطورها، دار الكتاب اللبناني - بيروت.</p>	<p>- جلال محمد عبد الحميد موسى.</p>
<p>تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ج 2 132-232هـ 847-749م ط : 7 1964م، نشر وطبع : مكتبة النهضة المصرية.</p>	<p>- حسن إبراهيم حسن.</p>
<p>تاريخ الدولة الفاطمية في المغرب ومصر وسوريا وبلاد العرب، ط 2 1958م مكتبة النهضة المصرية - القاهرة.</p>	<p>- حسن إبراهيم حسن.</p>
<p>تاريخ الأدب العربي، ط 5 المكتبة الدولية، بيروت - لبنان.</p>	<p>- هنا الفاخوري.</p>
<p>الملك المصلح سيدي محمد بن عبد الله العلوي، ط : مؤسسة بنشارة للطباعة والنشر - الدار البيضاء.</p>	<p>- الحسن العبادي.</p>
<p>التفسير ورجاله - مجموعة البحوث الإسلامية - السنة الثانية، الكتاب الثالث 1390هـ-1970م.</p>	<p>- محمد الفاضل بن عاشور.</p>

<p>المسئول، مطبعة النجاح بالدار البيضاء، 1380هـ-1960م.</p>	<p>- محمد المختار السوسي.</p>
<p>مظاهر يقظة المغرب الحديث، ج: 1، 2. الجمعية المغربية للتالييف والترجمة والنشر: المدارس، ط: 2 1405هـ-1985م طبع، بالاشتراك مع دار المغرب الإسلامي، بيروت- لبنان.</p>	<p>- محمد المنوني.</p>
<p>العلوم والأدب والفنون على عهد الموحدين، ط: 2 مصورة - مطبوعات دار المعارف للتالييف والترجمة والنشر.</p>	<p>- محمد المنوني.</p>
<p>الحياة الأدبية في المغرب على عهد الدولة العلوية، 1075هـ-1894م، دار الرشاد الحديبية الدار البيضاء، ج: 1 و 2، ط: الأولى 1977م.</p>	<p>- محمد الأخضر.</p>
<p>الدرر المرصعة 1278، نسخ محمد بن الطيب بن هيمة.</p>	<p>- محمد بن ناصر الدرعي.</p>
<p>الحركة الفكرية بال المغرب على عهد السعديين. ج: 1 منشورات دار المغرب للتالييف، والترجمة والنشر - سلسلة التاريخ رقم: 2 1396هـ-1976م.</p>	<p>- محمد حجي.</p>
<p>وريقات عن الحضارة المغربية في عصر بني مررين، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية.</p>	<p>- محمد المنوني.</p>
<p>الزاوية الدلائية ودورها الديني والعلمي والسياسي، ط: 2 1409هـ-1988م.</p>	<p>- محمد حجي.</p>
<p>عصر المنصور المودي أو الحياة السياسية والفكريّة والدينية في المغرب، من 580 إلى 595هـ، المطبعة المحمدية، 1365هـ-1946م دار التاليف والنشر السلطانية.</p>	<p>- محمد رشيد ملين.</p>

<p>مشاهير رجال المغرب</p> <p>-أ- ابن الونان دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر بيروت - رقم (15).</p> <p>-ب- أكتنوسوس رقم الكتاب (4).</p> <p>-ج- ابن زاكور رقم الكتاب (13).</p> <p>-د- الوزير بن إدريس رقم الكتاب (3).</p> <p>-هـ- أبو القاسم الزياني رقم الكتاب (2).</p> <p>-وـ- السلطان محمد بن عبد الله رقم الكتاب (35).</p>	<p>- عبد الله كنون.</p>
<p>الشيخ أبو شعيب، ط : 1، 1989م.</p>	<p>- عبد الكريم بركاش.</p>
<p>أحاديث عن الأدب المغربي الحديث. دار الثقافة، ط : 2، 1398هـ-1978م.</p>	<p>- عبد الله كنون.</p>
<p>كتاب الوثائق، مجموعة دورية تصدرها مديرية الوثائق الملكية المجموعة : 1 و 2 و 3 و 4، 1399هـ-1979م، المطبعة الملكية، بالرباط.</p>	<p>- عبد الوهاب بنمنصور - مؤرخ المملكة الكبير.</p>
<p>أعلام المغرب العربي ج: 1 و 2 و 3 و 4، 1399هـ-1979م، المطبعة الملكية بالرباط.</p>	<p>- عبد الوهاب بنمنصور - مؤرخ المملكة الكبير.</p>
<p>المغرب قبل الحماية، عرض لأهم الأحداث السياسية والدستورية قبل الحماية وأثناءها ط : 2، 1400هـ-1980م، دار الثقافة - الدار البيضاء.</p>	<p>- عبد الرحيم سلامة.</p>
<p>تاريخ الحضارة المغربية، ج : 1-2 ط : دار السلمي، مطبعة الجامعة، الدار البيضاء</p>	<p>- عبد العزيز بن عبد الله.</p>
<p>أحاديث عن الأدب المغربي الحديث، ط : 2، 1398هـ-1978م، ط : دار الثقافة.</p>	<p>- عبد الله كنون.</p>
<p>تاريخ محمد عبده، ج : 2 ط : 2.</p>	<p>- محمد عبده - أحد قادة النهضة الحديثة بالشرق العربي -</p>

<p>حاضر العالم الإسلامي، ترجمة دعجاج نويهض المجلد الأول، ج : 1 و 2 و 3 دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط : 4 ، 1294هـ-1972م.</p>	<p>- لوثروب ستودارد الأمريكي.</p>
<p>الاستعمار الإسباني بالمغرب، 1860-1956م ترجمة: عبد العزيز الودي منشورات التل، ص، ب 97 البريد المركزي - الرباط، المغرب.</p>	<p>- ميكيل مرتين.</p>
<p>تاريخ المغرب في القرن العشرين، ط : 2. مأساة المغرب.</p>	<p>- روم لاندو الكاتب الإنجليزي.</p>
<p>مجمل تاريخ المغرب، توزيع المركز الثقافي العربي للنشر والتوزيع.</p>	<p>- عبد الله العروي.</p>
<p>شخصيات مغربية، -أبو شعيب الدكالي - الأول في سلسلة رقم (1)، المغرب في عهد التبعية إلى وسط القرن الثاني هـ - وسط الثامن م.</p>	<p>- عبد الله الجراري.</p>
<p>-ب-شيخ الجماعة، محمد المكي البطاوى الرباطي، مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء.</p>	<p>- عبد الله الجراري.</p>
<p>دليل مؤرخ المغرب الأقصى، ج : 1، ط : 2، 1960م، طبع ونشر وتوزيع دار الكتاب.</p>	<p>- عبد السلام بن عبد القادر بن سودة</p>
<p>الأدب المغربي من خلال ظواهره وقضاياها، ج : 1، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع الرباط.</p>	<p>- عباس الجراري.</p>
<p>في الأدب المغربي المعاصر، ط : 1، مكتبة الدراسات الأدبية رقم 48 - دار المعارف.</p>	<p>- عبد الحميد يونس - وفتحي حسن المصري.</p>
<p>تاريخ العالم المعاصر، ط: 1، 1964م، نشر وتوزيع: دار الكتاب - الدار البيضاء.</p>	<p>- عبد الله العمري.</p>

<p>النبوغ المغربي في الأدب العربي، ج : 1 و 2 و 3. ط : 2 1961 م مكتبة المدرسة، دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر.</p>	<p>- عبد الله كنون.</p>
<p>الزاوية الشرقاوية - زاوية أبي الجعد - دورها الاجتماعي والسياسي، ج : 1 و 2 ط : 1، 1409-1989، مطبعة النجاح - الدار البيضاء.</p>	<p>- أحمد بوκاري.</p>
<p>ذكرى مرور قرنين على تأسيس مدرسة لوفتش، مطبعة المخزن بتطوان، 1952 م.</p>	<p>- أبو طاهر آل عزيز اليطفي.</p>
<p>مع الشيخ التجاني من الأصحاب 1381 هـ - 1961 م.</p>	<p>- أحمد بن الحاج العياشي سكيرج - القاضي بالغرب الأقصى -</p>
<p>التيارات السياسية والفكريّة بالمغرب، خلال قرنين ونصف قبل الحماية، ط : 1، 1405-1985 م، مطبعة الدار البيضاء.</p>	<p>- إبراهيم حركات.</p>
<p>كتاب الدروس الحسنية لشهر رمضان المُعْظَم 1387 هـ و 1388 هـ و 1394 هـ و 1395 هـ و 1403 هـ و 1404 هـ و 1406 هـ و 1407 هـ و 1408 هـ و 1409 هـ و 1410 هـ و 1411 هـ ط : 2، مطبعة فضالة - المحمدية.</p>	<p>- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية</p>
<p>كتاب مناقشة الدروس الحسنية لشهر رمضان الأربعين، لعام 1409 هـ و 1410 هـ و 1411 هـ ط : 2 مطبعة فضالة - المحمدية.</p>	<p>- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية</p>
<p>كتاب الجزائر، المطبعة العربية - الجزائر 1350 هـ</p>	<p>- أحمد توفيق المدنى.</p>
<p>تاريخ المغرب، المطبعة المهدية - تطوان 1959 م.</p>	<p>- محمد بن عبود.</p>
<p>تاريخ الجهمية والمعتزلة، مطبعة المنار مصر، 1331 هـ</p>	<p>- القاسمي.</p>

<p>الفكر الإسلامي، مطبعة النهضة – تونس، مدرسة الطباعة الرباط – المطبعة الجديدة فاس.</p>	<p>– الفقيه الحجوبي.</p>
<p>الحياة الأدبية، دار الرشاد الحديثة، 1977 م</p>	<p>– محمد الأخضر.</p>
<p>فوائل الجمان، المطبعة الجديدة – فاس.</p>	<p>– غريط محمد.</p>
<p>التيارات السياسية، ط : الدار البيضاء، 1985 م</p>	<p>– إبراهيم حركات.</p>
<p>التحفة السننية للحضرية الحسينية، ج : 1، المطبعة الملكية 1963 م.</p>	<p>– الكردوبي أحمد بن محمد.</p>
<p>اللسان المغرب عن تهاوت الأجنبي حول المغرب مطبعة الأمانة الرباط، 1971 م.</p>	<p>– السليماني.</p>

فهرس الملاحق

الملاحق	موضعاتها
- الملحق رقم - (1) -	نموذج للقصائد التي تلقى في حفل اختتام الدروس الحسنية الرمضانية.
- الملحق رقم - (2) -	نموذج للائحة بأسماء المقرئين الضيوف والمغاربة المدعويين للدروس الحسنية المنية.
- الملحق رقم - (3) -	نموذج للائحة بأسماء العلماء الضيوف من أوروبا وغيرها المدعويين للدروس الحسنية الرمضانية.
- الملحق رقم - (4) -	نموذج للائحة بأسماء العلماء الضيوف العرب المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية.
- الملحق رقم - (5) -	نموذج للائحة بأسماء العلماء المغاربة المدعويين للمشاركة في الدروس الحسنية الرمضانية.
- الملحق رقم - (6) -	الكلمة السامية لجلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله - بمناسبة اختتام الدروس الحسنية ليلة السابع والعشرين من رمضان 1411هـ
- الملحق رقم - (7) -	كلمة الشكر والامتنان للعلماء المشاركين في الدروس الحسنية التي أقيمت أمام جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله - بمناسبة اختتام الدروس الحسنية، ليلة السابع والعشرين من رمضان 1411هـ

- الملحق رقم - (8) -

رسالة الشكر والامتنان رفعها إلى جلالة الملك
الحسن الثاني - نصره الله - العلماء المشاركون
في الدروس الحسنية سنة 1409 هـ.

- الملحق رقم - (9) -

جرد للدروس الحسنية التي أقيمت بين يدي
جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله - بين
سنة 1387-1411 هـ -- 1967-1991 م.

فهرس الصحف والمجلات وغيرها من الدوريات

الدورية	مصدرها
- مجلة دار النيابة.	فصالية ثقافية دراسية، تعنى بتاريخ المغرب. عدد ممتاز حول اليقظة المغربية في عهد السلطان مولاي عبد الحفيظ، العدد 17 سنة 1988م السنة الخامسة.
- مجلة البحث العلمي.	تصدرها المركز الجامعي للبحث العلم بالرباط. مديرها ومدير المركز الناصر الفاسي.
- مجلة المناهل.	تصدرها وزارة الثقافة بالرباط. العدد 3 السنة الرابعة ذو الحجة 1407هـ يوليو 1987م، عدد خاص بمؤرخي الدولة العلوية الشريفة.
- مجلة العربي.	تصدر بفرنسا - باريس، وتصدره وزارة الإعلام بدولة الكويت.
- مجلة دعوة الحق.	تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالرباط.
- مجلة المعرفة.	كان يصدرها الحسن المصمودي، بتطوان.
- مجلة الاعتصام.	التي تصدرها دار الحديث الحسنية العتيدة.
- الجريدة الرسمية.	كانت تصدرها السلطات الاستعمارية على عهد الحماية.
- جريدة السعادة.	لسان الإقامة العامة، أيام الحماية.
- كوكب إفريقيا.	كانت تصدر بالجزائر.
- جريدة الطاعون.	لسان الحركة للنخبة الوطنية والقياد الشعبية، للشيخ محمد الكتاني، 1326هـ-1908م.

الناطقة باسم السلطان المولى عبد الحفيظ.	- جريدة الفجر.
الناطقة باسم السلطان المولى عبد العزيز.	- جريدة لسان المغرب.
الصادرة عن السفارة الإسبانية.	- جريدة الحق.
ع : 3 س 2 ص : 15، 1396هـ-1976م.	- جريدة س-ب الإسبانية.
مجلة علمية ثقافية عمرانية أدبية شهرية، تصدر بالرباط، مديرها محمد صالح ميسة.	- مجلة المغرب.
مجلة دينية علمية إسلامية شهرية، تصدرها جماعة الوعظ والإرشاد بمصر القاهرة - المطبعة المحمدية التجارية - بالأزهر.	- مجلة الإيمان.

فهرس الاستجوابات

الشخصية	الاستجواب
في جلسات خاصة مع مؤرخ المملكة الكبير، الأستاذ الجليل، عبد الوهاب بنمنصور.	- استجواب وحوار.
أجريته شخصياً، مع مستشار صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني، الأستاذ الجليل، أحمد بن سودة، بقاعة الاستقبال في بيته الكريم، حيث روى لي ما قرأه شخصياً عن هذا الموضوع في تقييد لابن عمه السيد العابد بن أحمد بن سودة، رئيس المجالس العلمية السلطانية على عهد السلطان المولى الحسن الأول، بعد أبيه وجلده.	- استجواب وحوار.
في جلسات مع الأستاذ المحترم السيد رضوان بنشرoron، موظف سامي بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، وأحد الأطر المشرفة على تنظيم هذه الدروس العتيدة القيمة، بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.	- استجواب وحوار.

فهرس خطب ورسائل ودروس جلالة الملك الحسن الثاني وغيرها من أثاره الخالدة

توثيقها	الخطب والرسائل وغيرها
يوم 23 أكتوبر 1975م.	- خطبة جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
يوم بيعته الميمونة، أمام قبر والده السلطان المقدس، جلالة محمد الخامس - طيب الله ثراه -	- خطبة جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
في مؤتمر القمة الإسلامي الأول بالدار البيضاء.	- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
بمناسبة تأسيس دار الحديث الحسينية العتيدة.	- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
إلى ملوك ورؤساء الدول الإسلامية، بعد المؤتمر الإسلامي الرابع، بالدار البيضاء.	- رسالة جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
القاء بالمجلس العلمي الأعلى المنشور بجريدة الأنباء 1402هـ-1982م.	- الخطاب الملكي السامي
القاء في الجلسة الافتتاحية لمجلس لنواب، يوم الجمعة 16 محرم 1405هـ موافق 23 أكتوبر 1984م.	- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
القاء أمام رجال التعليم بمراكش، في 7 فبراير 1985م	- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -
القاء في مهرجان الاحتفال بذكرى مرور أربعة عشر قرنا على نزول القرآن الكريم الذي دعا لإقامته، وترأسه جلالته بنفسه.	- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - نصره الله -

<p>القاه في الاحتفال بليلة القدر المباركة، في رحاب القصر الملكي العامر سنة 1387هـ.</p>	<p>- خطاب جلالة الملك الحسن الثاني - أعزه الله -</p>
<p>وجهه لهم جوابا على تهنتهم إياه بعيد الفطر، بعد ترأسه الاحتفال، بمرور أربعة عشر قرنا على نزول القرآن الكريم.</p>	<p>- جواب جلالة الملك الحسن الثاني لعلماء الإسلام</p>
<p>فسر فيه الآية الكريمة: «إنا عرضنا الأمانة على السماءات والأرض والجبال» الآية.</p>	<p>- درس جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله، ضمن الدروس الحسينية لشهر رمضان الأبرك.</p>
<p>فسر فيه الحديث النبوى الشريف "من رأى منكم منكرا فليغیره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فقلبه، وذلك أضعف الإيمان".</p>	<p>- درس جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله، ضمن الدروس الحسينية</p>
<p>في موضوع الاحتفال بذكرى مرور أربعة عشر قرنا على نزول القرآن الكريم، والدعوة للاحتفال بها كل سنة.</p>	<p>- بلاغ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية</p>
<p>فسر فيه الحديث النبوى الشريف : " كم رجل لو أقسم على الله لأبره".</p>	<p>- درس جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله، ضمن الدروس الحسينية لشهر رمضان الأبرك.</p>
<p>في موضوع الأمر المولوى لجلالة الملك الحسن الثاني، بتشكيل لجنة من العلماء المفكرين الأعلام لتأليف كتاب حول الفكر الإسلامي يكون مرجعا لطلبتنا، ودرعا واقيا لهم من الإيديولوجيات الغازية الهدامة وهجمتها الشرسة.</p>	<p>- بلاغ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية</p>
<p>- دستور سنة 1962م . - دستور سنة 1973م .</p>	<p>- الدستور المغربي.</p>

فهرس الجزء الثاني

الباب الثالث

المجالس العلمية السلطانية بين 1276-1859هـ - 1961م

- المولى محمد الرابع
- المولى الحسن الأول - المولى عبد العزيز - المولى عبد الحفيظ
- المولى يوسف - سيد محمد الخامس طيب الله ثراه.

الفصل الأول

المجالس العلمية لفجر النهضة الحديثة أو عهد المولى محمد الرابع

الصفحة	الموضوع
9	- المولى محمد الرابع ومجالسه العلمية السلطانية
12	- المجالس العلمية السلطانية للمولى محمد الرابع
16	- أنواع المجالس العلمية السلطانية للمولى محمد الرابع
16	- المجالس العلمية للاستفتاء والتشريع
19	- أعمال المجالس العلمية للمولى محمد الرابع
23	- تأليف الكتب وطبعها من خلال مجالسه العلمية السلطانية
29	- نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي
30	- المجالس الأدبية للمولى محمد الرابع
33	- علماء مجالسه العلمية الذين أخذوا عنه

الفصل الثاني

المجالس العلمية لعصر النهضة الحديثة أو عهد المولى الحسن الأول

38	- المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى الحسن الأول.
43	- أنواع المجالس العلمية السلطانية للمولى الحسن الأول.
43	- المجالس العلمية للاستفتاء والتشريع.
47	- أعمال المجالس العلمية للمولى الحسن الأول.
53	- تأليف الكتب وطبعها من خلال مجالسه العلمية.
57	- نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي.
59	- المجالس الأدبية للمولى الحسن الأول.
67	- المجالس العلمية لكتاب علماء عهده.

الفصل الثالث

المجالس العلمية في عهد الحماية أو عصر المولى عبد العزيز والمولى عبد الحفيظ والمولى يوسف

71	- المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى عبد العزيز.
73	- المجالس العلمية للمولى عبد العزيز وأنواعها.
77	- أعمال المجالس العلمية للمولى عبد العزيز.
79	- تأليف الكتب من خلال مجالسه العلمية.
80	- نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي.
81	- كتاب علماء عهده وأعضاء مجالسه العلمية السلطانية.
82	- المجالس العلمية السلطانية على عهد المولى عبد الحفيظ.

86	- المجالس العلمية السلطانية للمولى عبد الحفيظ وأنواعها.
92	- أعمال المجالس العلمية للمولى عبد الحفيظ.
96	- تأليف الكتب وطبعها من خلال مجالسه العلمية السلطانية
104	- نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي.....
105	- المجالس الأدبية للمولى عبد الحفيظ
107	- المجالس العلمية لكتاب علماء عهده وأعضاء مجالسه العلمية
108	- المجالس العلمية في عهد المولى يوسف
111	- حركة التأليف في عهده
112	- المجالس العلمية العلمية لكتاب العلماء.....

الفصل الرابع

المجالس العلمية في عصر النضال الوطني وفجر الاستقلال أو عهد سيدي محمد الخامس طيب الله ثراه،
المجالس العلمية السلطانية في عصر النضال الوطني وفجر الاستقلال، على عهد سيدي محمد الخامس طيب الله ثراه

115	- المجالس العلمية السلطانية لسيدي محمد الخامس وأنواعها
117	- أعمال المجالس العلمية لسيدي محمد الخامس
131	- تأليف الكتب وطبعها من خلال مجالسه العلمية
132	- نشاط مجالسه العلمية على الصعيد الخارجي.....
136	- المجالس الأدبية لسيدي محمد الخامس طيب الله ثراه
141	- كتاب علماء عهده ومجالسه العلمية السلطانية

الباب الرابع

**المجالس العلمية السلطانية في عصر الازدهار على عهد
أمير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني
نصره الله وأعز أمره**

الفصل الأول

**اهتمام جلالة الملك الحسن الثاني
بالعلم والعلماء من خلال الدروس
الحسنية الرمضانية شكلاً ومضموناً**

.....	- المجالس العلمية السلطانية لجلالة الملك الحسن الثاني
151	نصره الله وأيده.....
.....	- أنواع المجالس العلمية السلطانية على عهد جلالة الملك
158	الحسن الثاني أيده الله
163	- الدروس الحسنية الرمضانية من حيث شكلها ومضمونها
.....	- حفل اختتام المجالس العلمية السلطانية ودوروها الحسنية
171	الرمضانية

الفصل الثاني

**تطور المجالس العلمية السلطانية على عهد جلالة الملك
الحسن الثاني، وتعددها وتنوعها**

.....	- تطور المجالس العلمية السلطانية على عهد جلالة الملك الحسن
177	الثاني أطال الله بقائه

- أنواع المجالس العلمية السلطانية على عهد جلالة الملك	
الحسن الثاني أيده الله	193
- دار الحديث الحسنية	195
- الأكاديمية الملكية	198
- المجالس العلمية الإقليمية	200
- المحافل والندوات العلمية	201
- رسائل جلالته إلى الأمة المغربية والإسلامية	201
- المؤتمرات واجتماعات القمة وغيرها	202
- الكراسي العلمية	202

الفصل الثالث

نشاط المجالس العلمية ودورها الحسنية الرمضانية على الصعيدين الداخلي والخارجي - ومذهبها - وفلسفتها - وأراء كبار المفكرين والباحثين الغربيين وغيرهم عن جلالة الملك الحسن الثاني، وبالتالي حول الدروس الحسنية الرمضانية

- فلسفة ومذهب جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله من خلال أعماله، ولا سيما من خلال مجالسه العلمية السلطانية، ودورها	207
الحسنية الرمضانية.....	
- حركة التأليف والطبع والنشر وخاصة من خلال مجالسه العلمية	215
السلطانية.....	
- نشاط مجالسه العلمية السلطانية ودورها الحسنية الرمضانية على الصعيد الخارجي	221
- آراء كبار المفكرين الغربيين وغيرهم عن جلالته	224
- علماء المجالس العلمية والدروس الحسنية المنيفة	225
- آراء كبار الباحثين والمفكرين حول المجالس العلمية السلطانية والدروس الحسنية الرمضانية لجلالة الملك الحسن الثاني	
أطال الله عمره وخلد في الصالحات ذكره	228

235	الفهارس العامة.....
237	فهرس الملاحق.....
301	فهرس المخطوطات.....
305	فهرس المصادر.....
321	فهرس الملاحقات
323	فهرس الصحف والمجلات وغيرها من الدوريات.....
325	فهرس الاستجوابات
	فهرس خطب ورسائل ودروس جلالة الملك
327	الحسن الثاني نصره الله، وغيرها من آثاره الخالدة
329	فهرس الموضوعات

رقم الإيداع القانوني : 126 / 1994

مطبعة فضالة

3 زنقة ابن زيدون المحمدية (المغرب)

الهاتف : 32.46.43 / 32.46.45 (03)

فاكس : 32.46.44 (03)